

新北市 新莊 國民小學 114 學年度三年級第一學期部定課程計畫 設計者：吳佳蓉(參酌南一三上社會改寫)

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：\_\_\_\_族 5. 新住民語文：\_\_\_\_語 6. 英語文  
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合活動 14. 台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(21)週，共(63)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

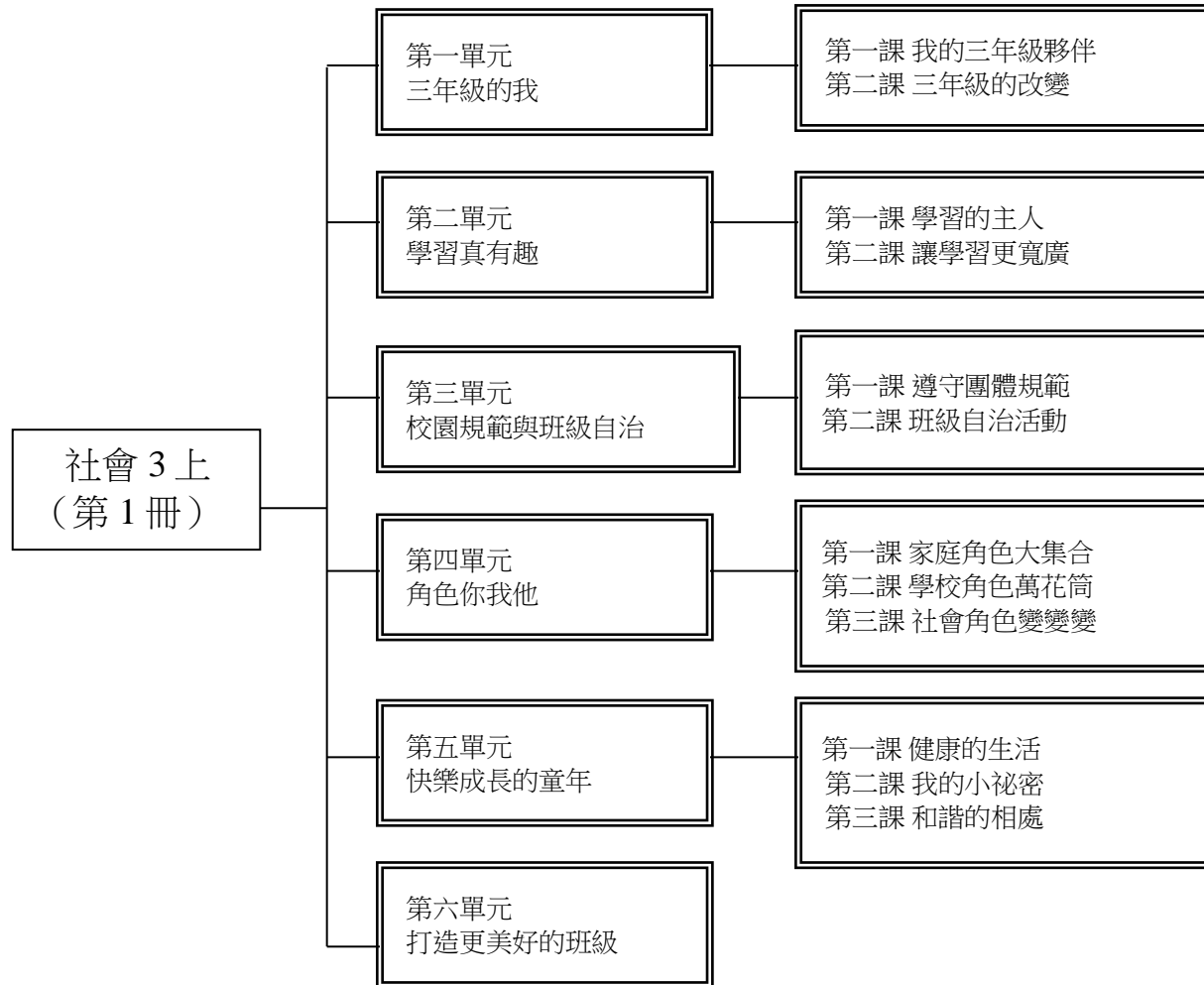
1. 透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。
2. 以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。
3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。
4. 認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。
5. 了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。
6. 探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1身心素質與自我精進</li> <li>■ A2系統思考與解決問題</li> <li>■ A3規劃執行與創新應變</li> <li>■ B1符號運用與溝通表達</li> <li>□ B2科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3藝術涵養與美感素養</li> <li>■ C1道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2人際關係與團隊合作</li> <li>□ C3多元文化與國際理解</li> </ul>	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>

五、課程架構：

(社會 3 上)課程架構圖



六、本課程是否實施混齡教學：是( 年級和 年級) 否

七、素養導向教學規劃：**出版社(黑)、自編-參考南一版三上社會教材(紅)、議題融入(藍)、校本特色(綠)**

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 9/1~9/5	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴 活動一：認識新夥伴（120分鐘） <b>一、引起動機</b> <b>1.觀賞動畫：教師播放「升上三年級的第一天」動畫。</b> <b>2. 老師問：在認識新同學前，你們的心情又是如何呢？</b> <b>（依實際情況作答。）</b> <b>二、閱讀與討論</b> 1.教師引導學生閱讀課本第 10 頁課文及圖片內容，認識每個學校有不同的編班方式，並想想看如何認識新同學。 <b>2.教師提出以下問題：</b> <b>(1) 我們班有沒有小朋友以前就是同班同學呢？</b>	3	課本	口頭評量 實作評量 習作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____ <b>9/1(一)114學年度 第1學期開學日</b>

		<p>( 依學生實際狀況作答。 )</p> <p>(2) 開學後到現在，你在班上認識了哪些同學呢？ ( 依學生實際狀況回答。 )</p> <p>(3) 對於還不熟的同學，我們可以用什麼方法互相認識呢？ ( 透過自我介紹、互相介紹、或遊戲等方式。 )</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 11 頁課文及圖片。</p> <p>2.分組討論以下的題目：</p> <p>(1)嘉家自我介紹時，介紹了哪幾個項目？請你把它圈起來。 ( 嘉家介紹：姓名、興趣、志願、其他 - 下課時間約我一起去操場打籃球。 )</p> <p>3.引導學生選擇自我介紹的項目，為互相認識做準備。</p> <p>(1)自我介紹時，你會選擇哪些項目呢？請將你選擇的項目在習作第一單元①「新夥伴的小檔案」中圈起來或記下來。</p> <p>(2)請學生針對自己選擇的項目，寫下自我介紹。</p> <p>四、認識同學有妙招：自我介紹技巧討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 12 ~ 13 頁課本及圖片內容，認識自我介紹時的技巧，並思考如何做到。</p> <p>2. 教師提出問題，進行討論。</p> <p>(1)待會兒要相互訪問來進行自我介紹，有沒有什麼好方法可以讓對方記住你？ ( 面帶微笑、有禮貌的表達。 )</p> <p>(2)同學在做自我介紹時，有哪些該注意的地方呢？ ( 即時記錄、仔細聆聽、看著報告者，保持對報告者的尊重。 )</p> <p>(3)配合習作第一單元①學生練習自我介紹時合宜的態度。</p> <p>(4)教師總結討論結果。</p> <p>五、分組實作：製作同學的小檔案</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>1.老師一人發一張學習單，請學生拿著學習單去找坐在自己前後左右的同學簽名，並寫下自己的興趣、喜好、怎麼上學、放學。</p> <p>2.提醒學生相互訪問時，該注意的禮貌有哪些？</p> <p>六、相互介紹與分享</p> <p>(1) 再請學生分享學習單上，是否有與自己擁有相同興趣、喜好的同學。</p> <p>(2) 並請學生分享，是否有同學與自己是相同上學、放學的方式。若有，可詢問對方是否能一起上學、放學？</p> <p>(3)最後可請學生從學習單上選出你目前最想認識的同學。</p> <p>七、統整</p> <p>透過學習單，我們能夠練習如何表達自己，與新同學彼此認識之外，還可以找到跟你志同道合的新朋友。</p>					
第二週 9/8~9/12	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	<p>第一單元三年級的我</p> <p>第一課我的三年級夥伴</p> <p>活動二：了解同學的興趣和想法（120分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 14~17 頁圖片內容，說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。</p> <p>2.教師提出以下問題：</p> <p>(1)妮妮喜歡吃媽媽做的印尼炒飯，你喜歡什麼？（提示：沒有標準答案，建議教師鼓勵小朋友踴躍說出自己的興趣、想法。下一則只是參考的說法。）</p> <p>（我以前住在加拿大，要上幼稚園時才搬來臺灣，我喜歡打球、畫畫、玩樂高、看故事書、和大人聊天等。）</p> <p>(2)你喜歡和家人一起做什麼？</p>	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>( 小時候，爸爸常在假日時和我一起打球，現在爸爸比較忙，一起打球的機會減少了；我們家是和爺爺、奶奶、伯父一家人和叔叔一家人，大家住在同一個房子裡，家裡很熱鬧，所以我從小就喜歡聽長輩們聊天，他們聊天的內容都很特別很有趣。 )</p> <p>(3)你喜歡和同學一起做什麼？ ( 我會約同學一起打球。 )</p> <p>3.共同討論：經過上述問題的分享，說說看你發現什麼？ ( 大家的興趣和想法不盡相同、經常跟我一起玩的同學興趣和我相同、有同學喜歡做的事跟我一樣，我可以跟他多接觸等。 )</p> <p>二、欣賞與包容</p> <p>1.全班一起討論以下問題：</p> <p>(1)假如有一位男同學站在旁邊看人聊天，你覺得是為什麼？</p> <p>(2)那麼男同學為什麼不敢加入聊天？</p> <p>(3)如果你看到一群同學聊天聊得正開心，你也想加入他們，可以怎麼做？</p> <p>三、主動建立良好關係</p> <p>1.想和同學建立友好關係，第一步應該做什麼？</p> <p>2.早上到學校，看見同學及師長應該怎麼做？</p> <p>3.看見同學的臉色不好，你可以怎麼做？</p> <p>4.學習上遇到困難想請教同學，應該怎麼說？</p> <p>5.你跟班上的每個同學都很要好嗎？</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>6.如果班級活動跟你不熟悉或不要好的同學分在同一組，可以怎麼做？</p> <p>7.平時大家為什麼會對動作慢的同學感到生氣？</p> <p>8.站在這位同學的角度想一想，你認為他動作慢可能是為什麼？</p> <p>9.你會給這位動作慢的同學什麼建議？</p> <p>四、共同討論</p> <p>1.當自己主動要跟同學建立良好關係時，卻被拒絕，你的心情如何？你會怎麼應對？</p> <p>2.除了「主動」之外，還可以做什麼，讓自己跟同學建立友好關係？</p> <p>3.要跟同學保持長期的友善、和諧的關係，平時可以怎麼做？</p> <p>4.什麼樣的語言跟行為會破壞彼此的關係？</p> <p>5.當你和不要好或不喜歡的同學分在一組時，你的心情如何？</p> <p>6.請你參考各組討論的說法，練習向不喜歡的同學說出自己的想法。</p> <p>7.你不喜歡的同學，身上就只有缺點、完全沒有優點嗎？(來自南一三上社會第四單元)</p> <p>五、習作指導：教師引導學生完成習作第 20 頁的第一大題，並說出自己判斷的依據。</p> <p>教師引導學生討論：同學的這些優點，對於平常相處、學習可以有什麼樣的幫助呢？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>(可以讓同學的相處融洽、可以交到很多好朋友、跟同學相互學習成長等。)</p> <p>六、統整</p> <p>1.說說看，上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？</p> <p>2.「不因人廢言，不因言廢人。」這句諺語提醒我們，不因為不喜歡這個人就不聽他說的話，也不因為這個人說的話不符合自己的心意就討厭這個人。所以，我們除了要跟自己喜歡的人維持良好關係之外，也要學習跟自己不喜歡的人好好相處，更不能因為自己不喜歡他，就認為他做什麼、說什麼都是不好的。</p> <p>活動三：勇敢道歉與選擇原諒</p> <p>一、引起動機</p> <p><b>【道歉篇】</b></p> <p>1.如果同學突然推你，你會有什麼感覺？</p> <p>2.與同學相處，有時會發生爭吵。如果是自己有錯，應該怎麼做？</p> <p>3.承認錯誤之後，接著應該怎麼做？</p> <p><b>【原諒篇】</b></p> <p>1.當自己感覺被同學傷害時，要怎麼做，才能走出受傷的感覺？</p> <p>2.如何讓爭吵的兩人能夠重新建立良好的關係？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>3.教師引導學生按照本張「選擇原諒」圖文的步驟，和隔壁同學進行練習。(借用南一三上社會第73頁的圖)</p> <p>二、討論</p> <p>1.為什麼「認錯」是爭吵時最好的解決方式？</p> <p>2.你認為道歉時要怎麼做，才能讓對方感受到自己的真心？</p> <p>3.如果犯錯的人已經誠心道歉，有沒有可能對方還是不肯原諒？</p> <p>4.當自己感覺被傷害時，為什麼要讓心情先平靜下來？</p> <p>5.為什麼要詢問對方是怎麼想的？</p> <p>6.犯錯的對方向自己認錯時，如何知道對方是不是誠心道歉？</p> <p>三、統整</p> <p>1.上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？</p> <p>2.面對自己的錯誤，認錯不但是一種勇敢的行為，也是一種負責任的態度，可以讓被傷害的對方感覺被尊重。真心誠意的認錯之後，更要用對方可以接受的方式進行道歉，得到對方的原諒後，兩個人可能重新恢復良好的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			3.同學之間發生爭吵時，犯錯的一方要道歉，而受傷的一方如果能感受到對方的誠意，可以選擇原諒對方。道歉和原諒，才能讓兩方走出傷害，重新建立良好關係。(來自南一三上社會第四單元)													
第三週 9/15~9/19	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	<p>第一單元三年級的我 第二課三年級的改變 活動一：學習內容大不同 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.小朋友升上三年級的課程學習，與之前二年級有什麼不同？ ( 上的課變多了、上整天課的時間變多了。 )</p> <p>2.你對三年級哪些科目感到興趣，或想要學什麼呢？ ( 美勞課、體育課、社會課。 )</p> <p>二、分組討論與報告</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁的課本與圖片。</p> <p>2.分組比較低年級的課表與中年級的課表，並討論下列問題：</p> <p>(1)有哪些科目是相同？</p> <p>(2)有哪些科目是後來增加的？</p> <p>(3)在學校上課的時間，有什麼不同？</p> <p>3.老師發給各組一張 B4 紙，請各組先畫出表格，並將小組討論後的答案填入表格中。</p> <table border="1" data-bbox="719 1114 1308 1257"> <tr> <td>組別：☐</td> <td></td> </tr> <tr> <td>相同的科目☐</td> <td>國語、數學、健康與體育等☐</td> </tr> <tr> <td>新增的科目☐</td> <td>社會、自然科學、藝術、綜合活動等☐</td> </tr> <tr> <td>時間的改變☐</td> <td>全天課的天數變多了。☐</td> </tr> </table>	組別：☐		相同的科目☐	國語、數學、健康與體育等☐	新增的科目☐	社會、自然科學、藝術、綜合活動等☐	時間的改變☐	全天課的天數變多了。☐	3	B4 紙	口頭評量 角色扮演 實作評量	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。</p>	<p>☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>
組別：☐																
相同的科目☐	國語、數學、健康與體育等☐															
新增的科目☐	社會、自然科學、藝術、綜合活動等☐															
時間的改變☐	全天課的天數變多了。☐															

		<p>4.請各組將 B4 紙貼在黑板上，並推派 1 位學生上臺報告，順序由老師抽籤決定。</p> <p>5.上臺報告時，請先報組別並禮貌問好。</p> <p>6.第 2 組之後的報告，只要針對第 1 組不同的說明就好。</p> <p>7.各組學生針對海報進行修正，並加入全班共同討論後可以補充的資料。</p> <p>8.將學生作品貼至公布欄，讓其他學生一同欣賞與學習。</p> <p>三、歸納</p> <p>三年級課表的科目及上課時間，與低年級有什麼不同？</p> <table border="1" data-bbox="721 549 1308 727"> <tr> <td colspan="2">題目：低年級→中年級</td> </tr> <tr> <td>相同的科目</td> <td>國語文、數學、本土語、健康與體育、校訂課程</td> </tr> <tr> <td>新增的科目</td> <td>英語文、社會、自然、藝術、綜合活動</td> </tr> <tr> <td>時間的改變</td> <td>在校的學習時間增加，從每週一天全天課，增加為每週三天的全天課。</td> </tr> </table> <p>活動二：合作學問大 ( 80 分鐘 )</p> <p>一、共同討論</p> <p>1.班級有哪些事需要大家一起分工完成？ ( 打掃工作、教室布置、海報製作、整理或管理班級圖書、午餐輪流打菜等。 )</p> <p>2.分工時要注意哪些事情？ ( 工作量要盡量平均分配、盡量符合每個人的能力。 )</p> <p>3.我們可以如何決定分工的內容？ ( 自由選擇、輪流、透過討論、抽籤、猜拳、自願等。 )</p> <p>三、分組角色扮演</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 20 ~ 21 頁的圖片內容，教師說明「不同的溝通方式，可能會有一些不同的結果」。</p>	題目：低年級→中年級		相同的科目	國語文、數學、本土語、健康與體育、校訂課程	新增的科目	英語文、社會、自然、藝術、綜合活動	時間的改變	在校的學習時間增加，從每週一天全天課，增加為每週三天的全天課。					
題目：低年級→中年級															
相同的科目	國語文、數學、本土語、健康與體育、校訂課程														
新增的科目	英語文、社會、自然、藝術、綜合活動														
時間的改變	在校的學習時間增加，從每週一天全天課，增加為每週三天的全天課。														

		<p>2.將全班學生每 4 人一組，單號組演腳本一，雙號組演腳本二，再請學生將不同的情境，實際演出。</p> <p>【腳本一】</p> <p>A：我們先把打掃工作都列出來吧！</p> <p>B：那大家要怎麼選擇自己的工作？</p> <p>C：要不要先採自願方式？也就是大家先說出自己想要做的工作，如果同時有很多人選這一項，再用猜拳的方式解決。</p> <p>D：好哇！那我先說，我想要掃地，有人也跟我一樣嗎？</p> <p>B：我也想，那我們猜拳吧！</p> <p>( B 和 D 猜拳，D 獲勝 )</p> <p>B：那我只好再選別的工作。</p> <p>【腳本二】</p> <p>A：外掃區離水龍頭很遠，我才不要負責提水呢！</p> <p>B：我最喜歡掃地，不要跟我搶！</p> <p>C：你們打掃的速度太慢啦！還沒拖完，上課鐘都響了。</p> <p>D：( 對著 B 說 ) 你常常拿掃把當拖把，你應該很不會掃地吧！</p> <p>B：你管我，反正我就是要掃地！</p> <p>D：既然把掃把當拖把，你就應該選拖地的。</p> <p>C：這麼愛玩的兩個人，這樣地永遠也拖不完。</p> <p>A：誰拖誰掃都沒關係，反正不要叫我提水就行了。</p> <p>( 此時上課鐘聲響了，打掃工作還沒分配完…… )</p> <p>四、共同討論</p> <p>1.第一種溝通方式，可能會有什麼結果？</p> <p>( 大家意見不合，吵架收場；大家意見都不同，最後決定用猜拳方式，贏的人可以先認領工作；大家都沒意見，也沒人開口說，所以沒完成分工等。 )</p> <p>2.你對第二種溝通方式，有什麼感受？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>(大家都把自己的想法說出來，才能比較好分工合作。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.與別人合作完成一件事情時，應該要如何進行分工？</p> <p>2.我們要用怎樣的溝通方式和同學相處？</p>					
<p>第四週 9/22~9/26</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。</p>	<p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>第一單元三年級的我</p> <p>第二課三年級的改變</p> <p>活動三：小問題大解惑 (120 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師詢問學生以下問題：</p> <p>1.平常你們的書包都是誰整理的呢？ (學生依實際情況作答。)</p> <p>2.如果是你自己整理的，那麼你都是什麼時候整理的？又是怎麼整理的呢？ (學生依實際情況作答。)</p> <p>3.為什麼是爸爸、媽媽幫你整理呢？你有想學著自己整理嗎？ (學生依實際情況作答。)</p> <p>4.你上學前會檢查要帶的東西嗎？ (學生依實際情況作答。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 22~24 頁圖片的內容。</p> <p>2.問答：</p> <p>(1)妮妮發生什麼事了？ (找不到直笛。)</p> <p>(2)你覺得妮妮平常在家中，應該怎麼做比較好？ (東西用完要物歸原處；每日依照功課表帶齊課本和文具；養成每日確實整理書包的好習慣。)</p> <p>(3)你覺得皮皮哪個地方做得很好？</p>	3	課本	<p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

			<p>(他按照功課表和聯絡簿帶齊文具和作業。)</p> <p>(4)嘉家上數學課的時候，有些地方不會，她可以怎麼做？</p> <p>(馬上問老師、下課的時候問同學。)</p> <p>三、分組角色扮演</p> <p>將學生 2~4 人一組，利用課本第 22~24 頁內容，討論「家中或學校應養成的習慣」，挑一個討論當習慣不當時，適當解決問題的方法，並實際演出。</p> <p>【腳本一】</p> <p>A (小孩)：媽，你有沒有看到我的直笛？</p> <p>B (媽媽)：你昨天不是在練習？練習完你放哪裡？</p> <p>A (小孩)：我剛剛翻遍了房間都沒看見。明天直笛課要用，找不到該怎麼辦？</p> <p>【腳本二】</p> <p>A (面露難色小聲念)：慘了！老師在講什麼呀？</p> <p>B：你怎麼了？臉色看起來不大好。</p> <p>A：老師剛剛說的，我都聽不懂……。</p> <p>B：要不要我教你，如果我講完你還是聽不懂，我可以陪你去找老師。</p> <p>A：真是太感謝你了。</p> <p>3.老師進行統整。</p> <p>四、動畫欣賞與分享</p> <p>1.播放「我該怎麼辦一」、「我該怎麼辦二」、「我該怎麼辦三」、「我該怎麼辦四」四部動畫。</p> <p>2.分享：影片中主角解決問題的方式。</p> <p>五、共同討論並歸納</p> <p>1.你曾經在學習上遇到哪些類似的問題？當時是怎麼解決的？</p> <p>(忘記帶聯絡簿回家，又沒同學電話，結果有作業漏寫，隔天一早到校趕緊補寫；體育課忘記帶跳繩，趕快去跟別班同學借；考國語前一天卻忘記複習，結果成績很差被媽媽罵，後來養成做完功課</p>				<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

後，一定要再檢視一次聯絡簿內的功課項目等習慣。)

2.教師帶領全班將問題歸納，並整合解決問題的答案。

六、探究社會有絕招：好習慣的養成

1.教師引導學生閱讀課本第 25 頁的圖片內容。

2.教師引導討論，指導學生運用 T 表記錄。

當日常習慣困擾我時	
找出事實	(學生提出一個最令自己困擾的習慣)
說明感受	(擔心、害怕、緊張……)
提出發現	(學生針對自己的狀況提出可能解決的方法)
美好未來	(評估選擇方法，嘗試行動)

3.教師提問：

(1)想一想，在家中或學校，有哪些習慣會造成生活或學習上的困擾呢？

(學生舉手發表：睡過頭遲到、功課要拖很久才做完、容易分心等。)

(2)對於習慣造成的困擾，有什麼樣的感受呢？

(鼓勵學生用具體、完整的句子回答。)

(3)想一想，哪些方法可以改善這些困擾呢？

(請學生針對自己的困擾，提出 2~3 個方法。)

(4)從提出的方法中，自己評估一下，你會選擇哪個做法呢？說明理由。

(5)鼓勵學生嘗試行動，改善造成困擾的習慣。

七、共同討論與實作

1.利用習作第一單元②「我有妙計」，將自己的問題記錄下來，並提出解決方式。

八、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.我們在學習或生活上遇到問題時，該如何解決？

			2.如何改善生活或學習上的困擾？					
第五週 9/29~10/3	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	<p>第二單元學習真有趣</p> <p>第一課學習的主人</p> <p>活動一：有效的學習方法（120分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.三年級有哪些課程？在這些課程裡，是否有學習特別好的同學？ （依實際情況回答，例如小海最擅長體育、亨利最擅長英文等。）</p> <p>2.這些同學平時是怎麼學習的？和你的學習策略有什麼一樣或不一樣的地方？ （依實際情況回答，例如養成課前預習、課後複習的習慣。）</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.教師引導學生觀察觀察第 28 頁的小標題，並透過問答來找出段落重點：</p> <p>(1)這個頁面的小標題是什麼？ （有效的學習方法。）</p> <p>(2)如果將小標題改為問句「有哪些有效的學習方法？」課文中有哪一段話可以回答這個問題？ （透過標題掌握課文架構與主題，並利用畫線、標記與問答等方式，幫助整理學習重點。）</p> <p>(3)小標題還能改為其他的問句嗎？ （有效的學習方法有什麼優點？）</p> <p>(4)根據這個問句，課文中有哪一段可以回答問題？ （幫助我們培養分析、提問與整理的能力，並在有限的時間內完成課業。）</p> <p>2.教師指示學生根據剛剛的問答，在課本中畫線標示重點。</p> <p>三、小組共作</p>	3	1.B4 紙	口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>1.教師引導學生在課本第 32 頁畫出重點：「活動前，先確認主題……活動後，將結果與同學分享。」</p> <p>2.教師請學生以小組方式，討論小標題可以改成什麼問句？ （例如：小組合作學習的步驟？小組合作學習的優點？如何進行小組合作學習？小組合作學習是什麼？等。）</p> <p>3.各組將想到的問句列在海報紙或黑板上，並上臺分享。</p> <p>4.教師引導學生檢視各組的答案，並討論最適合的問句。 （例如：從所畫的重點來看，最適合的問句是「小組合作學習的步驟？」等。）</p> <p>活動二：摘要與T表</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.閱讀課文時，可以用什麼方式將重要內容標示出來，方便我們清楚了解文章重點？ （依實際情況回答，可以請學生分享自己整理重點的方式。）</p> <p>二、閱讀</p> <p>1.教師引導學生分別閱讀第 30 頁的做摘要的方法三步驟，以及第 31 頁的用 T 表整理資料二步驟。</p> <p>三、學生實作：我會做摘要</p> <p>1.準備工具 (1)彩虹筆 (或色鉛筆)</p> <p>2.確認摘要的主題 (1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁，找出課程小標，並用筆圈起來。</p> <p>3.用筆標示重點 (1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁，找出課程重點，並用筆標示出來。</p> <p>4.用數字標示條列式的重點</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁，找出條列式的課程重點，並用筆標示序號例如。</p> <p>(2)教師引導學生完成課本第 32 頁整段課文的摘要標示。</p> <p>四、學生實作：我會畫 T 表</p> <p>1.準備工具</p> <p>(1)學習策略小白板或 B4 紙 ( 或筆記本 )</p> <p>(2)學生拿出白板筆或彩虹筆 ( 或色鉛筆 )，教師提醒學生可依據使用小白板或一般紙類選擇適合的筆。</p> <p>2.繪製 T 表</p> <p>(1)教師引導學生先在小白板或紙上繪製 T 表，在上方寫上主題名稱。</p> <p>(2)圖表的左邊列出項目或類別，右邊則是細節內容。</p> <p>3.增加格線</p> <p>(1)教師引導學生當遇到有更多內容需要放入 T 表中，可以依照需求增加畫出格線，便於區分。</p> <p>五、共同討論與分享</p> <p>1.你在做摘要或畫 T 表時，是否有遇到什麼困難？ ( 教師可先請學生回應，再由教師說明。 )</p> <p>2.做摘要或畫 T 表，能夠應用到哪些學科學習或學習活動？ ( 國語、社會、自然等學科。 )</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.要怎麼做摘要或畫 T 表？</p> <p>2.運用做摘要或畫 T 表的方式來整理課程重點，有什麼優點？</p>					
第六週 10/6~10/10	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的	<p>第二單元學習真有趣</p> <p>第一課學習的主人</p> <p>活動二：小組合作學習 ( 80 分鐘 )</p>	3	1.有效學習評估學習單	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需

	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.你曾經和同學們一起合作學習過嗎？學習什麼呢？ (大家一起完成一件事情，覺得很有成就感。)</p> <p>2.在合作學習時，有經過哪些過程？跟課本第 32~33 頁對照，有哪些相同或不同的地方？ (依照實際情況回答，例如：都有小組長、確認主題與討論，但沒有上臺與同學分享等。)</p> <p>二、觀賞動畫</p> <p>教師播放「小組合作學習」動畫，了解如何進行小組合作學習。</p> <p>三、分組實作：小組合作完成 T 表</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁的課文與圖片，了解如何進行小組合作學習，包含：確定主題、推選組長、分配工作、進行討論、整理資料與上臺分享。</p> <p>2.教師引導學生分組共作，仿照第 30、31 頁的方式，透過以下步驟，將課本第 22~24 頁的內容製作成 T 表。</p> <p>(1)刪除可以省略的字詞。</p> <p>(2)將重點畫線並加入數字做條列。</p> <p>(3)以句號將課文區分成兩部分。(例如：在家裡、在學校)</p> <p>(4)將主題名稱、項目與內容，依序填入各組的 T 表中。</p> <p>(例如：</p> <table border="1" data-bbox="723 1034 1314 1246"> <thead> <tr> <th colspan="2">養成良好的習慣</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>在家裡</td> <td>1. 物品用完擺放固定位置。 2. 確認應完成的課業。 3. 每日按照課表整理書包。</td> </tr> <tr> <td>在學校</td> <td>1. 認真專心上課。 2. 不懂的地方，詢問師長或同學。</td> </tr> </tbody> </table>	養成良好的習慣		在家裡	1. 物品用完擺放固定位置。 2. 確認應完成的課業。 3. 每日按照課表整理書包。	在學校	1. 認真專心上課。 2. 不懂的地方，詢問師長或同學。				<p>世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>
養成良好的習慣														
在家裡	1. 物品用完擺放固定位置。 2. 確認應完成的課業。 3. 每日按照課表整理書包。													
在學校	1. 認真專心上課。 2. 不懂的地方，詢問師長或同學。													

		<p>3. 各組呈現討論出的 T 表，教師透過問題協助檢視聚焦：</p> <p>(1)各組呈現的 T 圖相同嗎？或者有哪些不同之處？</p> <p>(2)如果把主題名稱改為問句，所列的內容是否能回答這個問題？</p> <p>(3)條列的內容意思是否都沒有重複？</p> <p>(4)條列的內容是否文字能再簡化？</p> <p>四、統整</p> <p>1.教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>(1)小組合作學習時，有哪些事須要分工？及分工目的為何？</p> <p>(2)在小組合作學習的過程中，有發生什麼問題嗎？如果下次還要進行小組合作學習時，你會想提醒什麼注意事項？</p> <p>2.配合課本第 34 頁，小組合作學習時，有發生過類似的狀況嗎？如果發生了，可以用哪些方法來解決問題？課本所列的這些方法適合嗎？有沒有可能仍有爭議？</p> <p>三、探究社會有絕招：找出有效的學習策略</p> <p>1.各組分配一個學習時遇到的困難科目或活動，並參考以下三個提問進行小組討論，然後上臺分享改善的方法，其他小組可給予建議。</p> <p>(1)發現到哪些問題？發現自己在某個課程學習上，感到困難的問題。 (學生依實際情形作答。)</p> <p>(2)我可以問誰？可以請教同學、朋友、老師或家人。 (學生依實際情形作答。)</p> <p>(3)有哪些方法可以改善？使用課本的方法，或是其他有效的學習方法。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>( 學生依實際情形作答。課本內有書寫線的地方，主要是讓老師了解學生的學習歷程和思考軌跡，老師可以不用批改。 )</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下兩個問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.什麼是有效的學習方法？</p> <p>2.善用有效的學習方法能帶來什麼改變？</p>					
<p>第七週 10/13~10/17</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p>	<p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>第二單元學習真有趣</p> <p>第二課讓學習更寬廣</p> <p>活動一：善用學習資源 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.你有參觀博物館、動物園或名勝古蹟的經驗嗎？ ( 學生依實際情形作答。 )</p> <p>2.你曾在這些地方學習到哪些事物？ ( 學生依實際情形作答，例如認識動物的名稱與生活方式、了解海洋生態、熟悉居住地方的傳統建築與歷史等。 )</p> <p>3.除了這些地方，還有哪些可以增進我們學習的地方或方式？ ( 例如：體驗宗教慶典活動、參加賞鳥活動、閱讀網路資料、觀看學習影片等。 )</p> <p>二、共同討論與實作</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁。</p> <p>2.參考課本第 30、31 頁的筆記摘要技巧，按照問題或步驟進行分組共作：</p> <p>(1)這個頁面的小標題是什麼？ ( 善用學習資源 )</p> <p>(2)這個小標題可以改為什麼樣的問句？ ( 善用學習資源的好處？有那些善用學習資源的方式？ )</p> <p>3.刪除課本中的文字，讓文字更精簡。</p>	3	課本	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>4.找出課文中可以回答問題的文字，並畫線標示。</p> <p>5.將標示的重點用數字條列。</p> <p>三、分享報告與統整</p> <p>1.各組將小組共作的資料畫在海報上，或以數位方式呈現，並上臺報告。</p> <p>2.教師引導學生觀察各組所整理的摘要內容，比較有哪些相同或不同的地方。</p> <p>活動二：戶外學習真有趣（40分鐘）</p> <p>一、觀賞影片</p> <p>1.教師播放「有趣的戶外學習」影片，並提示學生觀賞重點：到戶外進行學習時，可以使用哪些方法？</p> <p>2.分享在影片中發現的戶外學習方法。</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第38~39頁的課文與圖片，認識戶外學習的流程與類型。</p> <p>三、共同討論</p> <p>1.戶外學習前，有哪些準備工作？ （蒐集資料、分配工作、準備學習所需用品。）</p> <p>2.戶外學習時，要注意哪些事情？ （聽從師長指導、認真參與、記錄所學。）</p> <p>3.有哪些戶外學習的類型與範例？ （善用各種感官，例如實地觀察建築特色、品嚐傳統小吃、聞自然的氣味、聆聽大自然的聲音、體驗原住民族傳統射箭。）</p> <p>4.你曾經遭遇到哪些有趣或危險的情況呢？ （學生依實際情形作答。）</p> <p>四、分組實作：整理戶外學習的步驟與方式</p> <p>1.教師介紹曾經學過的「摘要與T表」，引導學生整理戶外學習的步驟與方式。</p> <p>2.各組進行摘要整理及T表繪製。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>3.各組完成「摘要與 T 表」後，派一位學生上臺報告。</p> <p>4.教師與其他同學可適時補充或提供建議。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下三個問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.進行戶外學習的過程中，要注意哪些事情以幫助自己學習？</p> <p>2.當進行戶外學習發生危險時，該如何妥善處理以維護安全？</p> <p>活動三：學校外的大教室（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.你放學後或假日時，曾經做過哪些事情或休閒活動？</p> <p>（閱讀課外書、分擔家事、參觀社教機構、參與藝文活動、學習才藝、擔任志工服務。）</p> <p>2.你印象最深刻的課外活動或學習是什麼？</p> <p>（和爸媽一起出國玩，體驗到很多外國事物。）</p> <p>二、調查與分享：我是小記者</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 40 頁課文與圖片，了解課外學習活動選擇的多樣性。</p> <p>2.教師發下「小記者學習單」，讓學生透過角色扮演擔任小記者，以兩人一組方式互訪，分別記錄同學以下三個時段的課外活動安排。</p> <p>(1)放學後活動安排。</p> <p>(2)例假日活動安排。</p> <p>(3)寒暑假活動安排。</p> <p>3.教師提醒學生活動時要注意的事項：</p> <p>(1)訪問開始前與結束時，請注意禮儀。</p> <p>(2)每一位受訪者，請先想好要分享的內容。</p> <p>(3)小記者訪談結束後，請相互對調角色。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(4)每次訪問與記錄時間為 2 分鐘，請學生把握時間。</p> <p>(5)第一次相互訪談結束後，請尋找不一樣同學，進行第 2 次相互訪談。</p> <p>(6)共進行 3 次小記者互訪學習活動。</p> <p>4.教師將黑板分為三大欄位，分別為訪問的三個題目，請學生輪流上臺，寫下訪談的記錄，如有重複出現的活動，則在該活動後方以加號數字呈現。</p> <p>5.根據黑板所呈現的課外活動資訊，引導學生進行討論與歸納。</p> <p>(課外活動歸納後的類別如：課業學習、運動健身、休閒娛樂、才藝補習、家庭旅遊、參訪社教機構等。)</p> <p>6.針對課外活動的三個時段，以舉手調查方式了解主要由誰安排？並分享優缺點。</p> <p>(課外活動選擇的主角，建議可概分為三種類別：自己決定、與親友討論、由父母安排。)</p> <p>三、角色扮演：兩難的課外活動</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 41 頁圖文，了解從事多課外活動時，可能產生的問題，並學習規畫時間。</p> <p>2.教師發下「情境劇學習單」，引導學生透過情境劇的設計，討論選擇與必須承擔的責任。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<table border="1"> <tr> <td>小組</td> <td></td> </tr> <tr> <td>工作分配</td> <td>           導演：1人，負責整個戲劇的安排與指導。            演員：3人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。            旁白：1人，輔助說明戲劇內容。            美工：1人，負責美工與道具製作。         </td> </tr> <tr> <td colspan="2">劇情設計</td> </tr> <tr> <td>           場景1：假日前的規畫            旁白說明：            演員臺詞：         </td> <td>           場景2：假日時開心生活            旁白說明：            演員臺詞：         </td> </tr> <tr> <td>           場景3：收假前的痛苦            旁白說明：            演員臺詞：         </td> <td>           場景4：上課後的問題            旁白說明：            演員臺詞：         </td> </tr> </table> <p>3.各組學生進行劇情排練。</p> <p>4.各組輪流上臺演出情境劇，演出後由一位學生負責說明劇情重點，並與其他學生互動分享。</p> <p>5.藉由情境劇的演出，讓學生對時間的規畫與活動選擇，能有更深入的思考與討論，最後由教師回饋。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1 選擇課外活動時，應注意哪些事情？</p> <p>2 規畫課外活動時，該如何兼顧休閒娛樂與學習？</p>	小組		工作分配	導演：1人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員：3人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1人，輔助說明戲劇內容。 美工：1人，負責美工與道具製作。	劇情設計		場景1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：	場景2：假日時開心生活 旁白說明： 演員臺詞：	場景3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：	場景4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：				
小組																	
工作分配	導演：1人，負責整個戲劇的安排與指導。 演員：3人，分別扮演學生、家長、老師或醫師。 旁白：1人，輔助說明戲劇內容。 美工：1人，負責美工與道具製作。																
劇情設計																	
場景1：假日前的規畫 旁白說明： 演員臺詞：	場景2：假日時開心生活 旁白說明： 演員臺詞：																
場景3：收假前的痛苦 旁白說明： 演員臺詞：	場景4：上課後的問題 旁白說明： 演員臺詞：																

<p>第八週 10/20~10/24</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範 活動一：訂定班級公約 ( 40 分鐘 ) 一、情境鋪陳 1.你看過爸爸媽媽開會嗎？是什麼樣的會議？ ( 例如：社區管理委員會、公司會議等。 ) 2.這些會議在討論什麼？或者想解決什麼問題？ ( 例如：討論社區的共同規定、修理壞掉的東西，或討論要辦理的活動等。 ) 3.你知道有什麼事情是需要透過班會來討論的？ ( 例如：選舉班級幹部、園遊會的攤位、教室布置的風格、班服的樣式等。 ) 二、閱讀與討論 1.教師請學生閱讀課本第 44 頁，並回答下列問題： (1)為什麼要有班級公約？ ( 因為要讓大家遵守秩序。 ) (2)班級公約要如何訂定？ ( 由大家一起討論，並投票表決。 ) (3)訂定班級公約時，要注意哪些原則？ ( 班級公約要明確且公平可行。 ) 2.教師引導學生觀看課本第 45 頁的情境，一起討論下列問題： (1)插圖中，講臺上的人同學可能擔任什麼工作？ ( 主席。 ) (2)插圖裡的同學提出什麼建議？她為什麼會提出這樣的建議？ ( 建議上課時間延後一小時，她可能想睡晚多睡一點。 ) 3.這個建議如果在我們的班級內實施，你覺得會有什麼問題？ ( 學校的上課時間可能都要往後挪。 ) 4.這個建議違反了黑板上的哪些注意事項？ ( 不能違反校規或法律。 )</p>	<p>3</p>	<p>1.A4 紙</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____</p>
----------------------------	---	--	---	----------	---------------	-------------------------------	--	--

		<p>5.我們的學校對於這件事，有什麼相關規定嗎？ （依照實際情況回答。）</p> <p>6.當班規跟校規不同時，要以誰為主？ （班規不可以違反校規，校規不可以違反法律。）</p> <p>三、觀賞影片</p> <p>教師播放班級公約影片前，請學生想想看：班上同學如果沒有遵守班級公約時，該如何處理？</p> <p>1.影片中提到不遵守班級公約的同學時，該怎麼辦？ （可以訂定適當的罰則或是製作班級公約檢查表記錄執行的情況。）</p> <p>2.如果我們班上同學沒有遵守班級公約時，該如何處理？ （可以訂定勞動服務、愛班服務等方式，讓同學能確實遵守班級公約。）</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.為什麼要制訂班級公約？</p> <p>2.訂定班級公約要注意哪些事項？</p> <p>活動二：遵守校園規範（80分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.你曾在校園裡看過警告或使用規則的牌子嗎？它出現在校園的哪裡？ （例如：遊樂器材使用規定、頂樓張貼禁止進入的警告標示、生態池旁禁止嬉戲的牌子等。）</p> <p>2.張貼這些規定或警告的目的為何？如果沒有這些規則，可能會發生什麼事？ （例如：可能會在遊樂器材上受傷、誤闖頂樓可能會發生危險，或者不小心落水等。）</p> <p>3.除了這些設有告示牌、看得到的規定，還有哪些校規？ （例如：學校的上學時間、穿著制服的規定等。）</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>二、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分成2~4人一組討論，除了課本第46頁提到的校園規範外，學校還有訂定哪些規範？ （教師可先收集校園的相關規範，發給各組討論或是利用下課時間觀察校園各種規範，記錄下來在課堂上討論。）</p> <p>2.請利用A4紙寫下你們討論的結果。</p> <p>3.各組推派1位學生上臺報告。</p> <p>4.上臺報告一項校園規範及訂定原因。</p> <p>5.報告完後請將A4紙貼在黑板上。 （例如：禁止帶玩具來學校、禁止上課使用手機、不邊走邊吃、禁止玩水球、禁止在走廊上玩球、禁止說髒話、禁止奇裝異服、不在遊戲器材上推擠等。）</p> <p>三、共同討論</p> <p>1.觀察黑板上的校園規範，發現這些規範可以分成哪些類別？ （可以分成校園安全、校園環境、校園學習、校園秩序。）</p> <p>2.學校為什麼要訂定這些規範？ （可以保護我們的安全、學習可以更好、讓校園環境更美好等。）</p> <p>3.如果有人不遵守規範，會造成什麼問題？ （校園可能會被破壞、校園會很髒亂、學生容易會受傷、學生學習容易分心等。）</p> <p>4.根據以上的討論結果，你們會建議學校增加哪些規範來保障大家的學習環境？ （建議學校可以制定使用運動場的時間規定，避免高年級學生和中年級學生搶球場的問題。）</p> <p>5.觀賞影片「<a href="#">青春法學園第14集_開玩笑惡作劇小心觸法 VCR-1</a>」後，與孩子們一起探討，影片中的行為是否危險？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>( 很危險，會害人家受傷 )          6.誰知道這麼做會造成什麼傷害呢？          ( 屁股痛、站不起來 )  <u>觀賞影片「男同學故意拉椅 害女同學腰椎骨折險癱          父母連帶賠 32 萬多          」</u>、<u>「拉椅子惡作劇！害女跌摔傷 男大生判拘 50          天」</u>，讓學生了解這麼做會有影響？</p> <p>四、統整          教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：          1.學校為什麼要訂定各種規範？          2.如果更改校規，學校的風氣與形象可能會變得不同嗎？</p>					
<p>第九週          10/27~10/          31</p>	<p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。          3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>第三單元校園規範與班級自治          第一課遵守團體規範          活動三：校園中的團體 ( 40 分鐘 )          一、引發動機          1.你參加過學校裡的哪些社團？          ( 例如：管樂團、弦樂團、桌球社、糾察隊、朝會服務隊、環保小天使等。 )          2.在聽到這些校園團體的名字時，你的第一印象是什麼？          ( 依照實際情況回答，例如：很辛苦但很帥氣、很有才華、很嚴格等。 )          二、閱讀與討論          教師引導學生閱讀課本第 47 頁，並回答下列問題：          1.我們學校有哪些社團或服務性團體？          ( 管樂團、弦樂團、桌球社、糾察隊、朝會服務隊、環保小天使等。 )          2.這些校園中的團體，有什麼規定嗎？</p>	3	1.紙卡	<p>口頭評量          實作評量          習作評量</p>	<p>【人權教育】          人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。          【法治教育】          法 E4 參與規則的制定並遵守之。          【安全教育】          安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)          1.協同科目：          _____          2.協同節數：          _____</p>

		<p>( 例如：要穿著固定的服裝、要在規定的時間進行服務工作。 )</p> <p>3.為什麼要有這樣的規定？如果團體裡沒有這樣的規定，會發生什麼事？</p> <p>( 例如：如果沒有糾察隊維護秩序，放學時就會亂成一團。 )</p> <p>三、團體規範大風吹</p> <p>1.教師引導學生列出校園常見的社團或服務性團體，並將社團名稱與社團規範寫在不同的卡片上，例如：穿著的服裝、規定的參與時間與工作內容。</p> <p>( 例如：糾察隊：放學前 5~10 分鐘要先穿著糾察隊的背心跟糾察棍，然後指引學生排好路隊與路口放行等。 )</p> <p>2.教師將團體的規範卡片隨意洗牌，重新組合，並讓學生分組朗讀牌卡上的資訊，造成突兀感。</p> <p>( 例如：環保小天使應該穿團服，早自習到音樂教室練琴；管樂隊的同學應該穿橘色上衣，並在升旗前提早到司令台集合等。 )</p> <p>3.如果團體的規範更改了，這個團體的形象會有什麼改變？可能會造成什麼問題？</p> <p>( 例如：團體原本的工作無法進行，服裝與形象也與原本社團的風格不合等。 )</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.校園內有哪些團體？他們成立的目的各自是什麼？</p> <p>2.校園團體的規範與他們想呈現的形象、工作內容有什麼關連？</p> <p>活動四：規範的變化 ( 80 分鐘 )</p> <p>一、引發動機</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>教師引導學生閱讀課本第 48 ~ 49 頁，並回答下列問題：</p> <p>1.你聽過長輩小時候學校的規定嗎？ （例如：頭髮要理剪短、每天都要穿著制服與升旗、週六要到學校上課等。）</p> <p>2.這些規定如果在現在實施，你覺得適合嗎？為什麼？ （依照實際感受回答。）</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.早期學生對髮型、服裝的規定與現在有什麼不同？ （例如：男女生剪短頭髮、每天穿著固定制服。）</p> <p>2.早期訂定這些規定可能是什麼原因？ （例如：為了清潔衛生、為了整齊與安全。）</p> <p>3.為什麼這些規定現在改變了？ （例如：社會風氣變得開放、有人抗議。）</p> <p>4.現代有什麼以前沒有的規定？為什麼要這樣規定？ （例如：對 3C 產品的規範限制，因為以前沒有這些 3C 產品。）</p> <p>5.當我們要修改班級或學校的規定時，可以透過什麼方式？ （例如：透過蒐集資料、討論並向師長提出建議等。）</p> <p>6.學校或班級裡，有沒有哪個規定是你希望修改的？為什麼？其他人也有一樣的想法嗎？你要怎麼知道？ （依照實際情況回答。可以透過調查、訪問，來了解大家的想法。）</p> <p>7.修改規範的過程，有可能造成別人的權益受損嗎？如果規範都不能修改，或者規範可以隨意修改，會發生什麼問題？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			( 如果都不能修改，那規範可能會不合時宜；如果可以隨意修改，那大家會不知道該遵守什麼，團體秩序也容易變得混亂。 ) 三、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.團體的規範是會改變的嗎？改變的原因可能是什麼？ 2.如果要參與團體規範的修改，你可以怎麼做？					
第十週 11/3~11/7	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動 ( 第一次段考 ) 活動一：誰來當幹部 ( 40 分鐘 ) 一、引發動機 1.你擔任過班級幹部嗎？ ( 依照實際經驗回答。 ) 2.擔任班級幹部時，你有什麼感覺？ ( 依照實際感受回答，例如：很有榮譽感。 ) 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁，並回答下列問題： 1.我們班上需要哪些幹部？ ( 班長、風紀股長、學藝股長、體育股長、衛生股長等。 ) 2.各個幹部的工作內容有哪些？ ( 班長負責喊口令、帶隊；風紀股長負責管理秩序；體育股長負責借體育器材；衛生股長負責分配工作和檢查環境；環保股長負責資源回收；資訊股長負責資訊設備使用。 ) 三、訪問活動 1.教師引導學生透過分組，選定一位班級幹部進行訪問，並設計訪問題目，例如：班級幹部的工作內	3	課本	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

		<p>容？曾遇過哪些開心或難過的經歷？覺得這個工作適合什麼樣個性的人來擔任？</p> <p>2.學生以小組為單位，邀請一位班級幹部來接受小組訪問，並請小組成員給予感謝與正面回饋。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.班級需要哪些幹部？</p> <p>2.各個幹部的工作內容有哪些？</p> <p>活動二：我會開班會（80分鐘）</p> <p>一、閱讀與討論</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第52~53頁，列出開班會時需要的角色有哪些？並邀請自願者擔任角色。 （例如：主席、司儀、記錄、班級幹部、提案人、老師。）</p> <p>2.教師列出班會程序與規則，並引導學生一起設計可能的對話，以及一項提議，例如「班服的顏色跟主題」。</p> <p>二、角色扮演</p> <p>教師引導學生按照班會流程與注意事項，開一場模擬班會，流程如下：</p> <p>1.請主席宣布班會開始 （請學生專心聆聽開會程序，開會程序由司儀大聲宣布。）</p> <p>2.主席與班級幹部報告 （可先請各幹部在臺下預先寫下報告內容，例如：班長報告為避免發生危險，請勿在走廊奔跑，並將單子交給記錄同學方便記錄。）</p> <p>3.提案討論</p> <p>(1)同學針對班服的顏色跟主題提出各自建議，提出後主席都要詢問是否有人附議。</p> <p>(2)同學發言太小聲時，請主席對全班同學再重複一聲。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(3)為了尊重每位同學發言的次數，建議發言次數以3次為限，避免其他人沒有發言的機會。</p> <p>(4)對人進行表決時，先提名先表決。</p> <p>(5)任何決議完成後，請主席慎重對全班宣布一遍。</p> <p>4.臨時動議 (臨時想到其他需要討論的事項，可以在這時提出討論，但必須有同學附議後，才能繼續討論。)</p> <p>5.散會，請老師指導 (會後教師提出對學生開班會活動的建議與鼓勵，並將會議紀錄張貼於布告欄，供全班學生參考。)</p> <p>三、討論</p> <p>1.開完班會後，你學習到什麼？ (可以透過班會提案討論來解決班級事務。)</p> <p>2.開完班會後，你覺得這次會議有哪些需要改進的地方，才能讓下次班會更好？ (可以練習說話大聲一點，將我的想法清楚地和其他同學分享。)</p>					
第十一週 11/10~11/14	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	<p>第三單元我的學校生活</p> <p>第二課班級自治活動</p> <p>活動三：我會透過班會解決問題(120分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.你有遇到同學吵架的經驗嗎？當時的情況如何？ (依照實際情況回答。)</p> <p>2.有沒有兩人都可以接受的情況？ (依照實際情況回答，例如：修改規定或方式，讓彼此都比較不會有損失。)</p> <p>二、閱讀與問答</p>	3	課本	口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>1.教師引導學生閱讀課本第 56 頁，並回答下列問題：</p> <p>(1)漫畫情境裡的人為什麼會起爭執？ ( 班會決議的結果有人不滿意。 )</p> <p>(2)女同學說「投反對票不用遵守」的話合理嗎？ ( 不合理，少數應該服從多數的決議結果。 )</p> <p>(3)如果班會決議時直接表決，沒有幫少數意見的同學著想，這樣算尊重少數嗎？ ( 這是不尊重少數的行為。 )</p> <p>(4)漫畫中採用了什麼方式，讓雙方都能接受？ ( 針對有特殊需求的同學，協助他們調整座位或風扇位置。 )</p> <p>三、探究社會有絕招：我會討論問題</p> <p>1.各組提出一個教室內外讓人感到不舒適或困擾的事。 ( 例如：垃圾桶髒亂或有臭味、洗手臺旁常有積水、掃地用具沒排整齊、某些角落容易撞到等。 )</p> <p>2.各組選定好問題後，小組成員分頭去詢問其他同學是否有類似的感受。</p> <p>3.各組上臺說明自己選定的問題，並讓全班一起從裡頭選定一個最有感的問題。</p> <p>4.學生思考可能的原因，提出可以改善的方法。</p> <p>5.依照討論出的改善方法，實際改善班級內的一個問題。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.解決班級事務的方法有哪些？</p> <p>2.如何面對表決後的結果？</p>					
<p>第十二週 11/17~11/21</p>	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>第四單元角色你我他</p> <p>第一課家庭角色大集合</p> <p>活動一：家人與我（40分鐘）</p> <p>一、調查與發表</p> <p>教師對班上學生進行調查：</p> <p>1.和你一起居住的家人有幾位？ （了解班上學生的家庭人數概況。）</p> <p>2.請說說和你居住在一起的家庭成員有哪些？你都怎麼稱呼他們？ （(1)如果學生不願意說明不要勉強，教師可利用課餘時間再了解該學生的家庭狀況，並提供必要的支持與協助。(2)每個族群的稱呼都不會一樣，教師可鼓勵學生踴躍發表，並引導彼此尊重與學習。）</p> <p>3.你最常和家人一起做哪些活動？ （一起做飯、打籃球等。）</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第60~61頁的課文與情境圖後，教師依圖文提問：</p> <p>1.我們最早接觸的團體是什麼？ （家庭。）</p> <p>2.小文的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大？ （提供醫療、健康照顧。）</p> <p>3.琪琪的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？ （提供居住環境的照顧，滿足安全的需求。）</p> <p>(4)娃郁的家庭提供哪些照顧讓她平安快樂長大？</p>	3	課本	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>(食與行等照顧。)</p> <p>(5)家庭還提供哪些照顧讓我們平安快樂長大？ ( 陪伴、教育、休閒娛樂等照顧。 )</p> <p>(6)家人用心照顧我們，我們可以怎麼做？ ( 寫卡片或對家人說感謝的話，表達對家人付出的感謝。 )</p> <p>三、角色對對碰</p> <p>教師請學生拿出習作，並翻開習作附件—「角色牌」。</p> <p>1.教師依稱謂角色牌，逐張做簡單的說明。 ( 例如：祖父是爸爸或媽媽的爸爸，我們是祖父的孫子(女)；舅舅是媽媽的兄弟，我們是舅舅、舅媽的外甥(女)；姑姑是爸爸的姐妹，我們是姑姑、姑丈的姪子(女)。 )</p> <p>2.將學生 2~4 人分成一組，進行「角色對對碰」遊戲。</p> <p>(1)先指導學生將附件撕下，如撲克牌般洗牌、蓋牌並排列於桌上。</p> <p>(2)玩法一：每生輪流，一次翻兩張牌，若能對上，就將牌收為己有。( 例如：「祖父」、「祖母」要對上「孫子」、「孫女」；「伯父」、「伯母」要對上「姪子」、「姪女」。 ) 若沒對上，仍原處蓋牌，換下一位同學繼續。直至牌拿光為止，牌多者為勝。</p> <p>(3)玩法二：每生限時 3 分鐘，每次翻兩張牌，若能對上，就將牌收為己有。( 例如：「阿姨」、「姨丈」要對上「外甥」、「外甥女」；「哥哥」、「姐姐」要對上「弟弟」、「妹妹」。 ) 若沒對上，仍原處蓋牌後，繼續翻兩張牌，直至時間到後停止，牌多者為勝。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>1.我會用我的族群語言說哪些稱謂？</p> <p>2.家庭提供哪些照顧讓我們平安快樂長大？</p> <p>活動二：我在家中的角色（40分鐘）</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第62頁的課文與情境圖後，教師依圖文提問：</p> <p>1.每個人在家庭中扮演的角色是否都一樣？ （每個人的家庭組成成員不同，扮演的角色也會不一樣。）</p> <p>2.家人間要如何和樂相處？ （例如：長輩疼愛晚輩、晚輩孝敬長輩、兄弟姐妹一起學習和玩樂等。）</p> <p>二、影片欣賞與角色牌遊戲</p> <p>教師播放影片「國小社會親屬關係」，並進行討論（1'00"~4'10"）：</p> <p>1.你在家中扮演哪些角色？ （依實際情形回答。例：姐姐、女兒、孫女；弟弟、兒子、孫子等。）</p> <p>2.教師請學生拿出習作附件一「角色牌」，全班分組後，輪流抽牌。若抽出的牌是自己在家中擔任的角色，要說出一項擔任這項角色時的合宜行為，即可獲得這張牌，最後以獲得角色牌最多者獲勝。</p> <p>三、繪製家庭樹</p> <p>1.教師引導學生認識課本第64~65頁的家庭角色關係圖圖片，讓學生了解因為每個家庭組成的成員不同，所以我們在家中擔任不同的角色。</p> <p>2.教師發給每位學生一張A4白紙，參考課本第64~65頁的家庭角色關係圖圖片，簡要繪製自己的家庭樹。</p> <p>3.教師挑選幾位學生上臺分享自己的家庭樹，並簡要介紹自己在家中擔任的角色。</p> <p>四、統整</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你在家中擔任哪些角色？</li> <li>2.家中不同角色間應如何相處？</li> </ol> <p>活動三：我家重視的事（40分鐘）</p> <p>一、觀賞動畫與問答</p> <p>教師播放「我家重視的事」動畫，學生欣賞後發表下列問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你發現影片中的家庭很重視什麼事？ （環保。）</li> <li>2.因為重視環保，所以他們做了哪些事情？ （帶環保杯與餐具、坐大眾運輸、不使用「一次性拋棄式個人用品」。）</li> </ol> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁的課文與情境圖後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小文的家中重視什麼事？所以要做到哪些事？ （健康。每天喝三大杯開水、吃五種蔬果等。）</li> <li>2.你家最重視的事是什麼？你是怎麼發現的？ （安全，爸媽常提醒我出門要注意安全，可以和爸媽討論安全的行為。）</li> <li>3.每個家庭的規定和重視的事情不同，會有哪些影響？ （例如：每個家庭形成獨特的生活方式和習慣。）</li> <li>4.你知道家中的家事有哪些？ （洗碗、倒垃圾、拖地等。）</li> <li>5.你們家的家事是如何分工的？ （例如：爸爸負責拖地、媽媽洗衣服、我負責倒垃圾。）</li> <li>6.為什麼全家人要一起分擔家事？</li> </ol>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>( 我們是家庭裡的一分子，應該要一起分擔家事，共同為家庭付出，全家人才能共享美好家庭生活。 )</p> <p>( 請教師引導：1 每個家庭因為背景與觀念不同，所以會有不同的分工方式，我們都要尊重。2 性別平權的觀念，避免家事分工中有男女的刻板印象。 )</p> <p>三、習作習寫與分組分享</p> <p>1.教師指導學生完成習作第四單元①「我家故事」第一大題「我的角色和責任」。</p> <p>2.將 2~4 名學生分成一組，彼此分享自己在家中的角色與責任。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.你家重視的是什麼？</p> <p>2.家裡的家事如何分工？</p>					
<p>第十三週 11/24~11/28</p>	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p>	<p>第四單元角色你我他</p> <p>第二課學校角色萬花筒</p> <p>活動一：我是認真的學生 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)在學校裡，我們扮演學生的角色時，應該要遵守哪些規定？</p> <p>( 準時上學和放學、完成學校的學習任務、遵守班級和學校的規範等。 )</p> <p>(2)在學校裡，我們扮演同學的角色時，應該要如何和同學相處？</p> <p>( 和同學和睦相處，一起學習與合作。 )</p> <p>二、找找看</p>	3	A4 紙	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		<p>教師指導學生在課本 68 ~ 69 頁的情境圖中，找出學生應該做到的行為，並把它圈起來。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.將全班分成 2 或 4 人一組：</p> <p>(1)請學生在小組裡報告自己剛剛圈起來的行為。</p> <p>(2)請學生針對沒有圈起來的行為做說明。</p> <p>(3)為「沒有圈起來的行為」找解決方法，並記錄下來。</p> <p>2.教師先將課本情境圖投影至黑板螢幕上，讓各組代表上臺時，能指圖報告學生應該都能做到的行為，以及覺得有困難而無法做到的行為，並提出小組討論的解決方法。</p> <p>四、探究</p> <p>透過全班共同討論，逐一探究各組所提出的解決方案是否可行，若不行該如何修正，並找出最可行的解決方法。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.擔任學生角色應該有哪些正確的行為表現？</p> <p>2.扮演同學的角色時，應該要如何和同學相處？</p> <p>活動二：我是社團的團員（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師播放「角色萬花筒」動畫，請學生仔細觀賞。</p> <p>2.問答：在學校裡，你除了扮演學生或同學的角色外，你還扮演哪些角色呢？ (例如：社團團員、學長姊、學弟妹等。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 70 ~ 71 頁的課文與情境圖。</p>					
--	----------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

		<p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)學校裡有哪些社團？ (例如：書法社、圍棋社、魔術社、寫作社等。)</p> <p>(2)學校裡除了社團之外，還有哪些團隊？ (例如：合唱團、籃球隊、田徑隊、棒球隊等。)</p> <p>(3)社團或團隊裡會有哪些不同的角色？ (例如：合唱團內可能有高音部、中音部、低音部；棒球隊內有投手、捕手、各壘手等。)</p> <p>(4)扮演社團或團隊內的角色時，應注意哪些事項？ (例如：認真學習不同的技能、與社團或團隊成員合作等。)</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分組，請各組討論「學校的社團或團隊成員，在社團或團隊裡有哪些不同的角色」，以及「身為社團或團隊成員應有哪些合適的表現」，並將討論結果記錄在紙上。(例如：身為書法社社員，要注重執筆的姿勢，除了上課認真聽講和習寫，回家也要多練習；身為合唱團團員，要學習認譜，也要把歌曲背熟，並準時參與合唱練習等。)</p> <p>2.各組派一位代表上臺報告小組討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.學校的社團或團隊裡，會有哪些不同的角色？</p> <p>2.擔任社團或團隊成員應該有哪些良好的行為表現？</p> <p>活動三、校園裡服務的人 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、影片欣賞</p> <p>教師播放影片「校園常見的服務性團體」，並進行討論：</p> <p>1.影片中提到哪些校園常見的服務性團體？</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>( 環保小尖兵、圖書小志工、交通服務隊。 )</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 72 ~ 73 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)學校裡有哪些服務性團體？ ( 交通服務隊、新生服務隊、環保小志工、圖書志工等。 )</p> <p>(2)為什麼學校要成立各項服務性團體？ ( 可以為同學服務、幫忙維護校園環境整潔及整理圖書。 )</p> <p>(3)從早上到放學這段時間，校園中還有哪些為我們服務的人？ ( 例如：工友協助整理校園環境、修剪花草樹木等；上、放學期間，交通導護志工在校門口維持交通動線的安全與通暢；護理師在健康中心協助擦藥或包紮等。 )</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分組，請各組討論「在校園裡曾接受過哪些服務？」以及「在校園裡接受別人的服務時，應該要注意哪些事項？」，並將討論結果記錄在紙上。 ( 例如：圖書小志工協助借、還書；環保小志工協助資源回收。對於為我們服務的人，我們要有禮貌，也可以向他們表達感謝等。 )</p> <p>2.各組派一位代表上臺報告小組討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第四單元②「感謝為我們服務的人」。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			1.校園裡有哪些為我們服務的人？ 2.在校園裡接受別人的服務時，應該要注意哪些事項？					
第十四週 12/1~12/5	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	<p>第四單元角色你我他 三課社會角色變變變 活動一、生活中的不同角色 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 74 ~ 75 頁的課文與情境圖。</p> <p>二、腦力激盪 將學生分成 2 或 4 人一組，並指定一人做紀錄： 1.一人一分鐘，說出「除了家庭和學校，我們還會擔任哪些角色？」 ( 乘客、顧客、行人、玩伴、住戶、鄰居等。 ) 2.一起將紀錄中重複的角色剔除，整理出來後，數數看共有幾個角色。 3.報告後各組評比，多者為優勝組，並張貼於黑板上。</p> <p>三、模擬情境與角色扮演 1.教師請學生利用骰子進行下列活動。 2.教師示範擲骰子，依所呈現的情境布題，並帶領學生共同討論該情境的角色規範與期望行為。 3.請各組依次擲骰子 ( 演練過的請重擲 ) 做情境演練。</p> <p>(1)情境一：坐公車 ( 做個好乘客！角色：司機和乘客 ) ( 引導重點：乘坐公車時，應排隊依序上車、上車後坐好或站好、勿嬉戲、讓坐老弱婦孺、接受駕駛服務或讓坐時，會道謝。 )</p> <p>(2)情境二：買東西 ( 做個好客人！角色：老闆和客人 )</p>	3	A4 紙	口頭評量 實作評量 習作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

		<p>( 引導重點：購物時，不隨意亂翻動商品、排隊依序結帳、勿在商店裡嬉戲與高聲談笑、接受服務時，會道謝。 )</p> <p>(3)情境三：過馬路 ( 做個好行人！角色：交警和行人 ) ( 引導重點：過馬路時，遵守交通規則、服從交警或志工的引導、不在馬路邊嬉戲、接受服務或協助時，會道謝。 )</p> <p>(4)情境四：公園溜滑梯 ( 做個好玩伴！角色：一起使用公共設施的玩伴 ) ( 引導重點：公園裡，應排隊依序使用遊樂器材、愛惜公共設施與草木、勿大聲喧鬧跑撞、尊重其他使用者的權益、以微笑、禮讓面對共同使用者，接收服務或禮讓時，會道謝。 )</p> <p>(5)情境五：接受服務 ( 做個好住戶！角色：大樓警衛或清潔隊員和住戶 ) ( 引導重點：在社區時，維護社區清潔、愛護社區設施、勿在公共空間嬉鬧喧譁、微笑面對服務人員、接受服務時，會道謝。 )</p> <p>(6)情境六：遇到鄰居 ( 做個好鄰居！角色：鄰居媽媽和鄰居小孩 ) ( 引導重點：遇到鄰居時，會微笑或問好、主動釋出善意或幫忙、勿嬉戲喧鬧影響鄰居等。 ) ( 教師可依學區環境與時間做增刪或更改，以符合教學需求。 )</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.除了家庭和學校的角色之外，我們還會擔任哪些角色？</li> <li>2.面對不同的場合和人物時，應該怎麼做才是合適的行為表現？</li> </ol>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>活動二、角色的衝突與困境 ( 80 分鐘 )</p> <p>一、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 76 頁的課文與情境圖，並進行討論。</p> <p>1.嘉家生活中遇到哪些角色衝突與困境？ ( 嘉家是班上的籃球隊選手，他為了班際籃球比賽而想要多練習籃球，但是媽媽認為嘉家身為學生，應該多花點時間複習功課。 )</p> <p>2.嘉家怎麼解決他遇到的角色衝突與困境？ ( 嘉家與媽媽約定好只打一個小時的籃球後，就回家專心複習功課。 )</p> <p>3.妮妮在生活中遇到怎樣的角​​色衝突與困境？ ( 妮妮個性較文靜、害羞，她排隊搭公車時，看到一個大人插隊，內心覺得這樣的行為不對，但害羞的她內心很掙扎該不該制止那位大人。 )</p> <p>4.妮妮怎麼解決她遇到的角色衝突與困境？ ( 妮妮還是鼓起勇氣，告訴那個人不要插隊。 )</p> <p>5.你曾在生活中扮演不同角色時，遇過哪些困境？ ( 請學生分享自己的實際經驗。 )</p> <p>6.面對角​​色的衝突與困境時，你可以怎麼做？ ( 例如：調整時間的運用、和師長、家人或同學溝通協調等。 )</p> <p>二、探究社會有絕招：解決角色衝突</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 77 頁的課文與情境圖，並進行討論。</p> <p>1.發現事實</p> <p>想一想，你在校園中曾經發生哪些角色衝突的情況？請在下方圈出或寫下來。 ( 請學生依實際情形圈出或寫下答案。 )</p> <p>2.說明感受</p> <p>說一說，當發生這些情況時，你的心情如何？請在右方的格子內塗上顏色。 ( 請學生依實際情形塗上顏色。 )</p>				
--	--	--	--	--	--	--

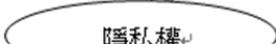
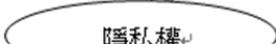
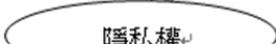
			<p>3.提出發現 想一想，有哪些方法可以解決角色衝突的情況？ 請在下方圈出或寫下來。 (請學生依實際情形圈出或寫下答案。)</p> <p>4.未來行動 根據「提出發現」的方法，你會選擇哪一項做做看？並與同學分享行動後的感受及想法。 (請學生分享行動後的感受及想法。)</p> <p>三、習作習寫 教師指導學生完成習作第四單元 3「角色跑跳碰」。</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中可能會遇到哪些角色衝突與困境？ 2.面對角色衝突與困境時，我們可以怎麼做？</p>					
第十五週 12/8~12/12	<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	<p>第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 活動一、兒童的生存與成長(40分鐘)</p> <p>一、引起動機 1.教師播放衛生福利部社會及家庭署影片：「兒童有生存和成長的權利」影片。 2.問答：「兒童在成長的過程中，為什麼需要被特別照顧？」 (兒童從沒有自理能力的嬰兒開始，需要家庭以及成人給予特別照顧，要不然個人生存就會遭遇危險。)</p> <p>二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第80~81頁的課文與情境圖。 2.教師引導學生進行問答： (1)從你出生以來，受到哪些照顧？</p>	3	課本	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>( 家人 ( 或主要照顧者 ) 提供充足而營養的食物、合適的衣服、安全的住宅等。 )</p> <p>(2)除了滿足你的食衣住行需求外，家人還提供哪些照顧？</p> <p>( 讓我到學校接受教育、帶我們到公園或戶外進行安全、快樂的遊戲或休閒活動、給予愛與關懷等。 )</p> <p>(3)為什麼家人要照顧你，滿足你的生活基本需求呢？</p> <p>( 因為每一個人的生存與成長都應該被重視，滿足我們的生活基本需求才能讓身心健康的發展，讓我們擁有健康快樂的童年。 )</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1.教師將全班分組，請各組討論「如何照顧與關心兒童的身心健康？」，並將討論結果記錄在紙上。</p> <p>( 例如：兒童必須受到細心的照顧，也需要溫暖的家庭、完整的醫療、完善的教育、安心的守護、安全適當的遊戲與休閒場所，有了這些照顧與關心，兒童的生存與成長權利才能受到保障。 )</p> <p>2.各組派一位代表上臺報告小組討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.在兒童生存與成長的過程中，受到哪些照顧？</p> <p>2.我們要如何照顧與關心兒童的身心健康？</p> <p>活動二、守護兒童的安全 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師播放「106 年兒童居家安全宣導短片—客廳篇」影片。</p> <p>2.問答：「影片中提到兒童在居家時，需要注意哪些安全？」</p>				<p>驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>( 例如：頭不可伸出窗外、窗簾繩子要綁好、桌子貼防撞桌角、不可在樓梯口玩耍等。 )</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 82 ~ 83 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)在居家環境中，為了維護兒童的安全，有哪些需要注意的地方？</p> <p>( 使用熱水瓶要小心，避免燙傷；使用瓦斯熱水器要將窗庫打開，讓空氣流通；避免攀爬窗戶或陽臺、在溼滑的浴室裡要小心行走、玩具玩完要收好，避免踩到或絆倒而受傷等。 )</p> <p>(2)行走在馬路上，要注意哪些事項？</p> <p>( 要遵守交通規則、過馬路要注意左右有沒有來車、專心且快速的走斑馬線通過馬路等。 )</p> <p>(3)搭乘汽、機車時，必須注意哪些事項呢？</p> <p>( 搭乘汽車要繫好安全帶、搭乘機車要戴好安全帽，保護頭部等。 )</p> <p>(4)遇到危險時，可以向誰尋求協助呢？</p> <p>( 可以向具有「愛心服務站」標誌的商家尋求協助。 )</p> <p>三、模擬情境與角色扮演</p> <p>1.教師將全班分成 4 組，安排 4 個情境劇，各組依主題演出。</p> <p>2.教師在各組演出後，依據 4 個情境劇，討論應如何守護兒童的安全。</p> <p>(1)情境一：盛著熱湯走路時，踩到自己玩完後沒收拾的玩具。</p> <p>( 引導重點：盛裝熱水或熱湯要小心、玩具玩完要收好歸位，避免受傷。 )</p> <p>(2)情境二：瓦斯熱水器安裝在室內，冬天時緊閉門窗，導致家人吸入一氧化碳而感到頭暈不舒服。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>( 引導重點：瓦斯熱水器應安裝在室外通風良好處，或如果在室內，開啟時需將窗戶打開，以避免發生一氧化碳中毒事件。 )</p> <p>(3)情境三：放學過馬路時，和同學嬉鬧，差點被車子撞到。</p> <p>( 引導重點：過馬路應遵守交通規則，且不可嬉鬧玩耍。 )</p> <p>(4)情境四：家人開車送小孩上學，小孩坐前座且未繫安全帶，車子緊急煞車時撞傷頭。</p> <p>( 引導重點：12 歲以下兒童不可坐汽車前座，且必須繫好安全帶。 )</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.在居家環境中，如何守護兒童的安全？</p> <p>2.在交通方面，要如何守護兒童的安全？</p> <p>活動三、兒童的保健與醫療 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 84 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)為了維護我們的健康，學校提供哪些健康設施？ ( 例如：設置飲水機供應乾淨的飲水、提供營養午餐、設置遊戲器材、運動場讓我們跑步打球多運動、走廊柱子裝保護條、教室提供充足的照明。 )</p> <p>(2)健康中心為我們的健康做了哪些事？ ( 例如：會定期測量身高體重、施打預防針、視力檢查、檢查牙齒、健康檢查，受傷時護理師或志工阿姨幫我們上藥等。 )</p> <p>(3)如果我們生病，誰會提供專業的醫療照顧？ ( 例如：醫院的醫生與護理師等。 )</p> <p>二、探究社會有絕招：守護健康生活</p> <p>1.發現事實：想一想，在你的生活中曾發生哪些會影響學習或健康的事情？請在下方圈出或寫下來。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(請學生依實際情形圈出或寫下答案。)</p> <p>2.說明感受：說一說，當發生這些情況時，你的心情如何？請在右方的格子內塗上顏色。 (請學生依實際情形塗上顏色。)</p> <p>3.提出發現：想一想，有哪些方法可以改善這樣的情況？請在下方圈出或寫下來。 (請學生依實際情形圈出或寫下答案。)</p> <p>4.美好未來：根據「提出發現」的方法，你會選擇哪一項做做看？並與同學分享行動後的感受及想法。 (請學生分享行動後的感受及想法。)</p> <p>三、習作習寫</p> <p>1.完成習作第五單元①「一起走走，看健康權」。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.為了維護兒童的健康，學校有哪些保健設備或措施？</p> <p>2.你會為自己的健康採取什麼行動？</p>					
第十六週 12/15~12/19	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	<p>第五單元快樂成長的童年</p> <p>第二課我的小祕密</p> <p>活動一、隱私是什麼(40分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師播放「隱私是什麼」動畫。</p> <p>2.問答：「在生活中，你有哪些事是不想讓別人知道的？」 (依據學生聯想到的情形回答。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第86~87頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p>	3	1.A3紙	口頭評量 實作評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

		<p>(1)如果有其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你有什麼感覺？        (例如：我會覺得不舒服，感覺侵犯了我的隱私權。)</p> <p>(2)如果你發現其他同學隨便翻閱你的聯絡簿，你會怎麼處理？        (例如：跟他說以後不可以再這樣，跟老師報告，希望老師協助處理。)</p> <p>(3)如果有人偷聽你和好朋友正在約定的事情，你有什麼感覺？        (例如：感覺不太舒服，覺得隱私被侵犯了。)</p> <p>(4)如果你和好朋友共同的祕密，你告訴了其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺？        (例如：覺得隱私被侵犯，對於我不守信用，感覺很不開心。)</p> <p>三、隱私探索隊</p> <p>1.每組發下 A3 紙一張，請將紙摺成四等分使用，其格式如下：</p> <table border="1" data-bbox="721 780 1314 1069"> <tr> <td data-bbox="721 780 1016 927">①舉一個課本的例子</td> <td data-bbox="1016 780 1314 927">②課本例子中的隱私不想讓誰知道？</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="721 884 1314 927" style="text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="721 927 1016 1069">③舉出一件生活上的事？</td> <td data-bbox="1016 927 1314 1069">④這件生活上的隱私不想讓誰知道？</td> </tr> </table> <p>2.進行討論</p> <p>第一格：從課本四個案例選一種寫下「想要保有什麼隱私」。</p> <p>第二格：寫下「不想讓誰知道」。</p> <p>第三格：舉出一件「生活上的事可能有的個人隱私」。</p>	①舉一個課本的例子	②課本例子中的隱私不想讓誰知道？			③舉出一件生活上的事？	④這件生活上的隱私不想讓誰知道？			<p>不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	
①舉一個課本的例子	②課本例子中的隱私不想讓誰知道？											
												
③舉出一件生活上的事？	④這件生活上的隱私不想讓誰知道？											

		<p>第四格：寫下「這件事情不想讓誰知道？」</p> <p>3.報告討論結果。</p> <p>4.將報告結果張貼在公布欄。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1.隱私是什麼？</p> <p>2.生活中有哪些事屬於個人隱私？</p> <p>活動二、隱私面面觀 ( 80 分鐘 )</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 88 ~ 89 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)什麼叫做「隱私」？ ( 日常生活中，不希望被人隨便看到或知道的事，就是「隱私」。 )</p> <p>(2)為什麼廁所或更衣室要裝隔間或拉門？ ( 隔間或拉門的設計可以讓我們保有隱私空間。 )</p> <p>(3)為什麼不可以偷看別人換衣服或上廁所？ ( 例如：這樣的行為會侵犯他人的隱私，甚至有可能違反法律。 )</p> <p>(4)生活中還有哪些事情屬於隱私？ ( 例如：個人的身高、體重、身分證號碼、電話號碼、住址、信件等。 )</p> <p>二、動畫欣賞與討論</p> <p>1.教師播放「誰用了我的帳號」動畫。</p> <p>2.教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)凱凱遇到了什麼難題？ ( 凱凱的帳號被盜用了。 )</p> <p>(2)為什麼凱凱的帳號會被盜用？ ( 因為表哥借用凱凱的電腦，並用凱凱的帳號上網路購物。 )</p> <p>(3)凱凱的帳號被盜用後，發生了什麼事？</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>( 被盜用的帳號傳訊息給凱凱的朋友們，詐騙網路遊戲點數。 )</p> <p>(4)使用網路要注意哪些事情才能維護個人隱私？ ( 例如：網站如果要你輸入姓名、電話等個人資料，要先確認這個網站是否安全。若不確定，可以請教家人再決定。 )</p> <p>三、習作習寫 完成習作第五單元②</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日常生活中，不想被人隨便看到或知道的事可稱作什麼？ 2.使用網路要注意哪些事情才能維護個人隱私？</p>					
第十七週 12/22~12/26	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利 ( 可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等 ) 與責任 ( 可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等 )。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三課和諧的相處 活動三、保護自己與尊重他人的隱私 ( 40 分鐘 )</p> <p>一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 90 ~ 91 頁的課文與情境圖。 2.教師引導學生進行問答： (1)我們身體的隱私部位，可能包括哪些？ ( 例如：衣褲或泳衣遮住的地方，都可以算是身體的隱私部位。 ) (2)如果有人想要侵犯你身體的隱私，你可以怎麼做？ ( 例如：清楚拒絕別人侵犯自己的身體隱私，並可向師長、家人求助。 ) (3)我們有哪些個人資料，屬於個人隱私？ ( 例如：電話號碼、住址、出生日期、身分證號碼等。 )</p>	3	1.圖畫紙	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____</p>

		<p>(4)如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做？ （例如：不將自己的電話號碼和住址告訴陌生人。）</p> <p>(5)家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間？ （例如：有，房間、書桌；沒有，我和哥哥共同一個房間。）</p> <p>(6)如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺？你會怎麼處理？ （例如：我會覺得不被尊重，會向家人反映希望保有自己的隱私權。）</p> <p>(7)進入家人的房間前，為什麼要先敲門？ （尊重家人的隱私。）</p> <p>二、動畫欣賞與討論</p> <p>教師播放「隱私權小故事」動畫。</p> <p>1.片中的小女孩在紙上畫了什麼？ （可能是一封信、或只是一個塗鴉。表示她喜歡 Nick。）</p> <p>2.她遭遇了什麼「不對」的事情？ （同學捉弄她，把她的私人信件搶走，而且還起鬨要人大聲讀出來。）</p> <p>3.這個「不對」的事情，周遭同學有沒有責任？ （周圍同學雖然沒有搶信件，但是起鬨說：「read it！」這樣也是不對的，會讓女孩受到傷害。）</p> <p>4.Nick 收到信件後，他怎麼反應？ （Nick 對突如其來的舉動一開始感到很驚訝，但他很快鎮靜下來。很有智慧的對女孩說：「這個東西是你掉的嗎？」有技巧地把信還給女孩，也轉移那些人想捉弄女孩的意圖。）</p> <p>5.說說 Nick 的行為為什麼很有英雄氣概？ （因為這些同學捉弄女孩，就是希望她和 Nick 感到尷尬，但是 Nick 卻以隱私權當作自己行為的標準，</p>				<p>何尋求救助的管道。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

把信件還給女孩。這可能是 Nick 的正向人生典範，所以受到歡迎。)

### 三、分組討論

1.每 4 人一組，教師發給每人一張圖畫紙。各組成員從課本第 88~91 頁 4 種情境中各選一種情境。

2.將圖畫紙對折，在圖畫紙左邊寫下隱私被侵犯的狀況，右邊寫下保護妙招，格式參考如下：

隱私被侵犯的情況	隱私保護妙招

3.寫好後，組內輪流交換圖畫紙，每人都在圖畫紙右邊寫下一種保有隱私的方法。

4.最後將圖畫紙還給原來的組員。

5.教師請相同情境者一起上臺分享隱私保護妙招。

### 四、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.我們可以怎樣保護自己的隱私？

2.我們要怎樣尊重別人的隱私？

### 活動一、尊重彼此的不同 (40 分鐘) 1

#### 一、動畫欣賞與討論

1.教師播放「天使的吻痕」動畫。

2.教師引導學生進行討論：

(1)影片中出現哪些對人不友善的言語？

(例如：你看她，好噁心喔；髒死了，有沒有洗臉啊；長成這樣還敢出來嚇人。)

(2)這些言語是不是帶有歧視？

(例如：這些言語不僅讓人不舒服，也是傷害人的話。如果長期遭受這些對待，就變成了霸凌。)

(3)老師怎麼鼓勵小優？

		<p>(小優因為同學不喜歡她的長相，心裡很受傷害。可是老師用「天使的吻痕」來形容她臉上的胎記好像蝴蝶(是一種美麗的動物)。然後，老師出示自己身上也有的印記，希望同學們給予同理心與對待。)</p> <p>(4)這部動畫給予我們什麼啟示？ (每個人都是世界上獨一無二的，都有跟別人不同的地方。我們不應該去嘲笑別人的外表與個性。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁的課文與情境圖。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)男生和女生在日常生活中，有哪些地方是平等的？ (不管男生女生都應該上學。男生可以當醫生，女生也可以當醫生，男生可以當廚師，女生也可以當廚師；男生可以當公車司機，女生也可以當公車司機；男生可以打籃球，女生也可以打籃球。)</p> <p>(2)來自不同國家的人，為什麼要平等對待？ (在世界上有許多國家或地區，不同的人都有值得學習的地方，我們應該努力互相認識、交往，成為朋友。如果覺得某些地方的人沒有水準，或是討厭居住在某些地方的人，都是不對的。)</p> <p>(3)為什麼不同膚色的人，也應該受到平等的對待？ (世界上有黑人、白人、黃種人等，不同膚色的人有各自族群的傳統和喜好，不應該因為膚色不同而有所差異。)</p> <p>(4)不同外貌、能力的人，為什麼應該有平等的權利？ (有些人比較胖或瘦，有些人比較高或矮，有些人眼睛比較大或小，這些外觀都不應該影響我們交朋友時的選擇。)</p> <p>三、欣賞彼此</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>1.引導學生面對面觀察對方的長相，說出特點。提醒學生不使用嘲笑的语言。</p> <p>2.詢問彼此的個性、喜好和專長。提醒學生如果說不出來，可以詢問對方，聽他分享自己的個性、喜好和專長。</p> <p>3.對方有什麼專長或特點是自己想學習的？為什麼？</p> <p>4.每個人的喜好、生活習慣和態度、對事情的看法都不一樣，不應該因為別人和自己不一樣就討厭他。</p> <p>5.用欣賞的眼光看同學，就會發現他們身上值得學習的特點，讓自己變得更好。</p> <p>四、尊重別人和我不一樣</p> <p>1.你跟隔壁的同學性別相同，喜好也一定相同嗎？</p> <p>2.對於別人和我不一樣的地方，應該保持什麼樣的態度？</p> <p>3.如何表示你對別人的「尊重」？</p> <p>四、分組討論</p> <p>1.你認為女生一定喜歡穿裙子嗎？為什麼？</p> <p>2.你認為男生一定喜歡打籃球嗎？為什麼？</p> <p>3.你怎麼看待想學跆拳道的女生呢？</p> <p>4.你怎麼看待想學跳舞的男生呢？</p> <p>5.什麼樣的說話方式、行動和態度，才會「讓人感覺舒服」？</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>五、統整</p> <p>1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？</p> <p>2. 教師統整：古人說「三人行，必有我師焉。」是指幾個人一起同行，他們當中必定有自己可以學習的對象，也就是說，身邊的人一定有值得自己學習的地方。用欣賞的眼光看身邊的同學，就會發現他們身上自己所沒有的特點，向他們學習，可以讓自己變得更好。</p> <p>3. 「尊重」並不是嘴巴上說說，而是要先從心裡真正的理解對方，並接受對方和自己的不同，再以有禮貌的說話方式和行為表現出來，這樣才是真正的「尊重」。(來自南一三上社會第四單元)</p>					
<p>第十八週 12/29~1/2</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處 活動一、尊重彼此的不同 (80 分鐘) 2 三、紙偶戲</p> <p>1. 分組製作下列人物的紙偶，也可以黏上木棒或鉛筆作為操縱棒： 人物一：愛取笑人的小夫 人物二：眯眯眼小米 人物三：同學一 人物四：同學二</p> <p>2. 參考下面的內容，各組發揮創意增加內容。</p>	3	1. 自製紙偶	<p>口語評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>參考情境大綱之一：↵          小夫：你眼睛眯成一條線，看得見嗎？哈哈！↵          小米：(難過) 你幹嘛取笑人？↵          同學一：這並不好笑。↵          同學二：不要拿別人長相開玩笑會比較好。↵</p> <p>參考情境大綱之二：↵          同學一：你來自東南亞，你的國家應該很落後吧？↵          同學二：你去過嗎？不然你為什麼這麼說？↵          同學一：沒去過。↵          同學二：東南亞很多國家都很進步，你沒去過，怎麼可以說人家落後？要尊重不同地區的人與文化，才能交更多朋友。↵</p> <p>3.各組練習。          4.各組演出。          5.回饋與講評。</p> <p>四、統整          教師透過以下問題讓學生自己建構本活動的學習重點：</p> <p>1.每個人因為性別、膚色、身材、外貌、學習能力而不同，卻都擁有什麼權利？          2.我們應該如何和不同特點的同學相處？</p> <p>活動二、以行動拒絕霸凌 ( 40 分鐘 )          一、引起動機          老師請同學想一想，是否曾在校園內看到有人被欺負？被欺負的人可能會有什麼感覺？          ( 依據學生聯想到的情形回答。 )</p> <p>二、閱讀與問答          1.教師引導學生閱讀課本第 94 ~ 95 頁的課文與情境圖。          2.教師引導學生進行問答：          (1)為什麼亂取綽號會讓人不舒服？          ( 亂取綽號，是不太尊重人的行為，所以會讓人感覺不舒服。 )</p>			<p>何尋求救助的管道。          人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>(2)如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺？  ( 如果全班都不和我做朋友，沒有人會和我說話、沒有人可以相互討論功課、一起打球，我會覺得孤單，不喜歡上學。我們不可以讓誰不跟誰做朋友，或是叫朋友不要理誰，那是一種欺負人的行為，所以也不應該有這種行為。 )</p> <p>(3)為什麼推打同學也可能是一種霸凌？  ( 如果推打同學導致同學身體受傷了，可能形成肢體霸凌，還可能會違反法律。 )</p> <p>(4)學校裡可能出現哪些霸凌行為？  ( 被亂取綽號、取笑或被排擠，被推打而受到傷害，被同學欺負等，如果經常發生這樣的事，就可能是「霸凌」行為。 )</p> <p>(5)如果有霸凌的情形，可以怎麼處理？  ( 和緩堅定的告訴對方：「這樣不行！」或「我不喜歡這樣！」；離開現場，減少衝突；把自己被霸凌的事情告訴同學、老師或父母。 )</p> <p>三、培養同理心</p> <p>1.如果你是受霸凌、欺負的學生，你會生氣嗎？為什麼？</p> <p>2.你也有害怕的動物嗎？這種動物有人喜歡嗎？</p> <p>3.分組討論</p> <p>(1)為什麼同一種動物，有些人覺得很可怕，有些人卻覺得很可愛？</p> <p>(2)培養同理心，可以與人有更好的溝通與交流，什麼是同理心？</p> <p>(3)如果你在下課時間約同學去操場玩卻被拒絕，怎麼回應才是有同理心的表現？(來自南一三上社會第四單元)</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>四、霸凌情境與問題解決策略</p> <p>1.分組討論如果遭受歧視或霸凌，如何應對與尋求幫助，討論出至少一種解決方式。  (例如：同學在網路上散播謠言 / 我會告訴父母或師長，請他們協助處理；學長好幾次在下課時打我/我會主動向學校申訴，請求協助。)</p> <p>2.依據小組討論結果，進行演練與發表。</p> <p>五、和諧的人際互動</p> <p>1.你曾經和同學發生過誤會嗎？當時的情況是如何？</p> <p>2.被誤會時，你的感受是怎樣的？</p> <p>3.你曾經誤會過別人嗎？當時有什麼感覺？</p> <p>4.如果有同學跟你借作業來抄是合理的要求嗎？為什麼？</p> <p>5.分組討論</p> <p>(1)發生誤會時應怎麼做才能解決誤會，而且不會破壞彼此的關係？</p> <p>(2)為什麼自己被誤會時，不要用生氣的情緒指責對方？</p> <p>(3)同學之間應該互相幫忙，但為什麼如果是不合理的要求時，就要禮貌的拒絕？</p> <p>(4)為什麼同學提出不合理的要求時，要幫他找出更好的解決方法？(來自南一三上社會第四單元)</p> <p>六、習作習寫  完成習作第五單元③。</p> <p>七、統整</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>1. 上完這節課，你有學到什麼本來不知道的事嗎？</p> <p>2. 在團體生活中，因為每個人的想法以及感受都不同，難免會產生爭吵和衝突。培養同理心、站在他人的角度思考，可以理解他人跟自己的不同，除了能讓彼此有更好的溝通和交流之外，也有助於解決爭吵和衝突。(來自南一三上社會第四單元)</p> <p>3. 在校內或校外，可能會出現哪些霸凌行為？</p> <p>4. 如果遭受霸凌，應該如何處理？</p> <p>5. 同學之間發生誤會時，可能雙方都沒有錯，這時候應該好好的說出真實情況，彼此溝通與討論，解開誤會後，才能相互理解，建立和諧的人際互動。</p> <p>6. 要建立和諧的人際互動，我們要學會的是如何真正解決問題。所以被誤會時，要勇敢說出自己的想法，讓彼此能相互理解；同學提出不合理的要求時，除了禮貌的拒絕，還可以找出更好的方法，幫助對方解決問題。(來自南一三上社會第四單元)</p>					
第十九週 1/5~1/9	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>第六單元打造更美好的班級</p> <p>活動一、將學習運用在生活當中 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 分享這學期的社會課，讓你印象最深刻的內容或活動是什麼？</p> <p>2. 對於學校、社區或家裡，你有沒有新的發現或是有興趣的問題？</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1. 閱讀課本第 98~99 頁，試著回顧這個學期，你學了哪些解決問題的方法？</p>	3	<p>1. A4 紙</p> <p>2. 半開海報尺寸紙</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>2.分享課文中提到的學習方法，並說明有哪些學習內容？</p> <p>( (1)我們學會了分配工作的方法。  (2)我們知道要怎樣製作海報。  (3)我們了解校園有一些規範。 )</p> <p>三、共同討論</p> <p>1.分享在課堂中或課後活動時，你曾經實際運用過哪些課本上所學習到的方法解決問題？</p> <p>2.想一想，經過一個學期與同學的相處與學習後，你認為班上可能還存在哪些問題，需要共同討論與解決？</p> <p>3.針對同學們提出的問題，請分享你的想法或可能的解決方法。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題引導學生，統整活動的學習重點：</p> <p>1.這學期的社會課，學會哪些學習方法？</p> <p>2.如何善用這些方法，處理日常生活的學習與生活？</p> <p>活動二、如何讓班級更美好 ( 80 分鐘 )</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.分享你最喜歡班級的空間或角落是哪裡？並說明為什麼。</p> <p>2.如果有機會改造教室，你最希望改變哪個地方？</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 100 ~ 101 頁課文與圖說。</p> <p>2.針對課本第 100 頁的班級教室範例，同學們提出哪些問題？</p> <p>( (1)同學把袋子放在走道上，如果沒注意可能被絆倒。  (2)窗戶的玻璃出現裂痕，實在有點危險！</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(3)圖書櫃好髒亂，想看的班書不知道放在哪裡。)</p> <p>3.有哪些可能也是我們班級教室，需要解決的問題？</p> <p>(依實際狀況回答。)</p> <p>三、找出事實</p> <p>1.學生環顧教室空間環境後，將班級教室的物件，例如：課桌椅、櫃子等，簡單的畫出來標示在課本第 101 頁空白的教室平面圖中。</p> <p>2.學生思考在班級教室裡，有什麼需要改善的問題，並將問題發生的地點，在自製的教室平面圖中圈出來。</p> <p>四、說明感受</p> <p>1.學生寫下或說出，自己在教室裡發現的問題。</p> <p>2.對於教室裡存在的問題，表達自己的想法或感受。</p> <p>五、提出發現</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 102 ~ 103 頁課文與圖說。</p> <p>2.學生可透過班會進行討論，選定要處理的主題，並以小組合作方式，使用 T 表，列出發現的問題，並討論可能的解決策略。</p> <p>3.教師引導學生共同討論：</p> <p>(1)針對班上選擇的主題，可能有哪些解決問題的方法？</p> <p>(2)教師引導學生根據問題，討論可能的解決方式，並將方法對應原因，列在 T 表。</p> <p>(3)這些方法是三年級的我們就可以辦到的嗎？</p> <p>(4)如果問題不是我們有能力能改善的，可以尋求哪些協助？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<table border="1"> <tr> <td colspan="2">主題：</td> </tr> <tr> <td>發現問題</td> <td>解決策略</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>六、統整 教師透過以下問題引導學生，統整活動的學習重點：</p> <p>1.班級教室有哪些存在的問題，需要大家共同來解決？</p> <p>2.班級的問題，可以如何評估並提出可行的解決策略？</p>	主題：		發現問題	解決策略							
主題：														
發現問題	解決策略													
第二十週 1/12~1/16	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	<p>第六單元打造更美好的班級</p> <p>活動三、班級改善行動 ( 120 分鐘 ) 1</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.經過一個學期與同學們的相處，你認為班上有什麼特色或優點？</p> <p>2.如果想要改變班上的問題或同學們的行為，你認為可以怎麼做，會比較有可能成功？</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 104 ~ 105 頁課文與圖說。</p> <p>2.針對透過班會討論，提出想要解決的問題與對應的方法，參考課本內容提出實際行動規畫分組。</p> <p>3.除了課本所提的行動策略：宣傳設計與實際參與外，是否有其他解決管道或方法，各組學生可提出討論。</p> <p>三、實踐前的工作分配討論</p> <p>1.教師引導學生從提出的策略中，挑選學生可以辦得到的項目。</p> <p>2.教師利用問題，引導學生思考這個方法的詳細步驟或內容：</p>	3	1.A4 紙 2.半開海報尺寸紙	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____						

			<p>(1)這件事在什麼地方做比較適合？  (2)這件事在什麼時間進行最適合？  (3)這件事需要多少人一起來完成？  (4)還會需要哪些器材或道具配合？  (5)做這件事需要徵求師長同意嗎？  (6)還有哪些應該要注意的事項呢？</p> <p>3.學生依照工作分配，進行活動。  4.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <th colspan="2">改善班級問題定期記錄</th> </tr> <tr> <td style="width: 30%;">內容</td> <td></td> </tr> <tr> <td>地點</td> <td></td> </tr> <tr> <td>時間</td> <td></td> </tr> <tr> <td>參與者</td> <td></td> </tr> <tr> <td>成效或遇到的問題</td> <td></td> </tr> </table>	改善班級問題定期記錄		內容		地點		時間		參與者		成效或遇到的問題					
改善班級問題定期記錄																			
內容																			
地點																			
時間																			
參與者																			
成效或遇到的問題																			
第二十一週 1/19~1/20	3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	<p>第六單元打造更美好的班級 (第二次段考)</p> <p>活動三、班級改善行動 (120 分鐘) 2  四、美好未來—宣傳設計</p> <p>1.針對宣傳設計，學生可以透過製作海報的方式處理。  2.各組學生提出製作宣傳海報要放入的內容：  (1)標題  (2)內容說明  (3)設計者  (4)搭配插圖或照片</p> <p>3.各組學生設計兩種版本：A4 尺寸、半開海報尺寸  4.各組學生設計完畢後，請依序上臺報告分享，其他組學生則給予回饋或建議。</p> <p>五、美好未來—實際參與及省思</p> <p>1.學生針對課本第 105 頁情境圖畫，了解實際參與時，可能遇到的問題或狀況。  2.學生針對解決的策略實際行動。</p>	3	1.A4 紙 2.半開海報尺寸紙	口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。  人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>											

			<p>3.填寫實際負責的工作，並分享負責的工作與收穫。</p> <p>4.學生回顧這次的活動，為班上帶來的改變，並與同學們分享。</p> <p>六、我的行動紀錄</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 106 ~ 107 頁，了解如何填寫行動紀錄表。</p> <p>2.學生回顧整個探究活動的學習歷程，並以小組討論方式，完成「我的行動紀錄」填答。</p> <p>3.教師請各組將討論後的結果，上臺與全班同學分享。</p> <p>4.教師透過問題，引導學生進行思考與檢視：</p> <p>(1)問題改善了嗎？跟你的期待一樣嗎？</p> <p>(2)過程中，有哪些方法是特別有效的？</p> <p>(3)過程中，有哪些方法效果比較不好？</p> <p>(4)曾經遇到什麼特殊狀況或問題發生？</p> <p>(5)如果重來一次，你覺得還可做什麼？</p> <p>(6)是否有需要請其他大人協助的事情？</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題引導學生，統整活動的學習重點：</p> <p>1.實際進行問題解決過程中，可能會遇到哪些問題？</p> <p>2.將來如果遇到類似的問題時，可以如何做到更好？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
------	-------------	------	--------	------	---------

		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致