

新北市新莊國民小學 114 學年度四年級第一學期部定課程計畫 設計者：劉姿廷、游淳合、陳彥妤

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合 14. 台灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程目標：

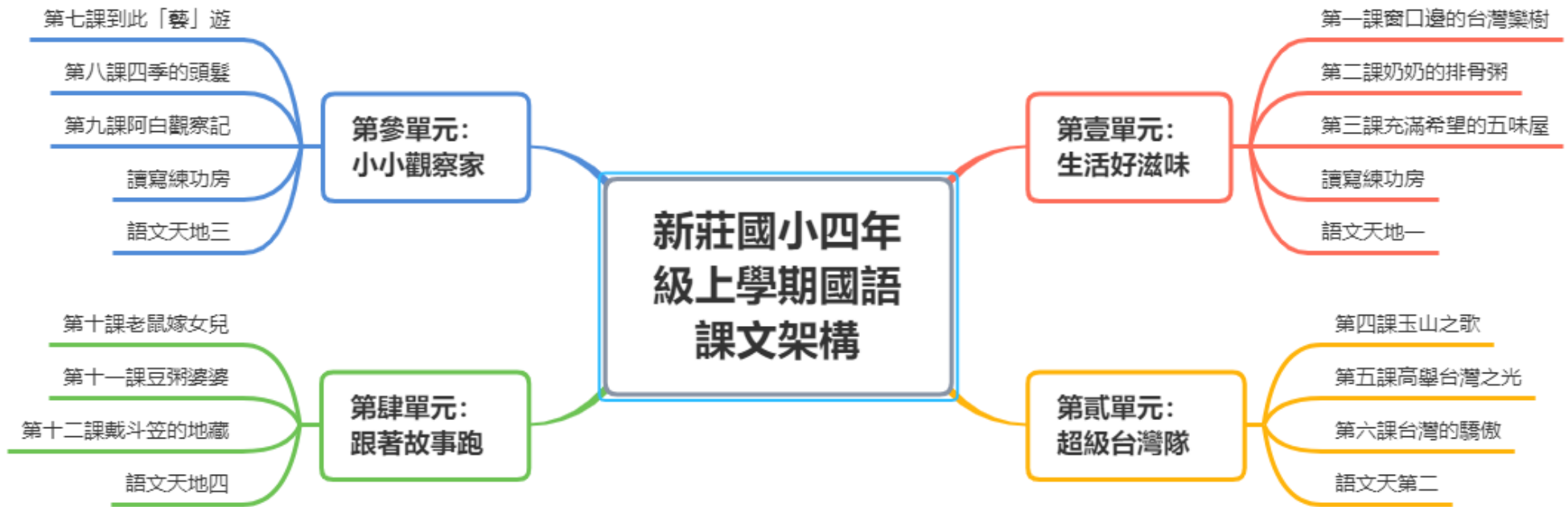
- (一)學習國語文知識，在聽、說、讀、寫上能運用恰當的文字語彙，抒發自己的情感，表達自己的意見。
(二)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
(三)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
(四)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
(五)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

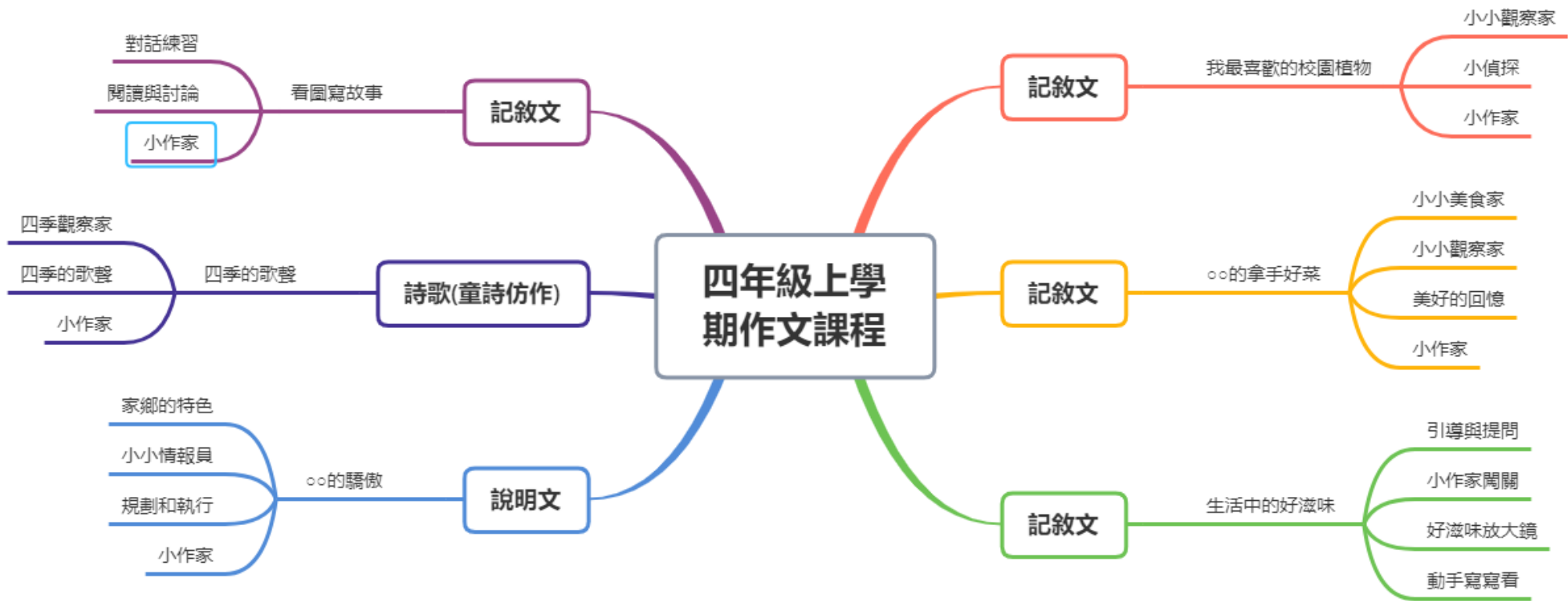
四、課程內涵：

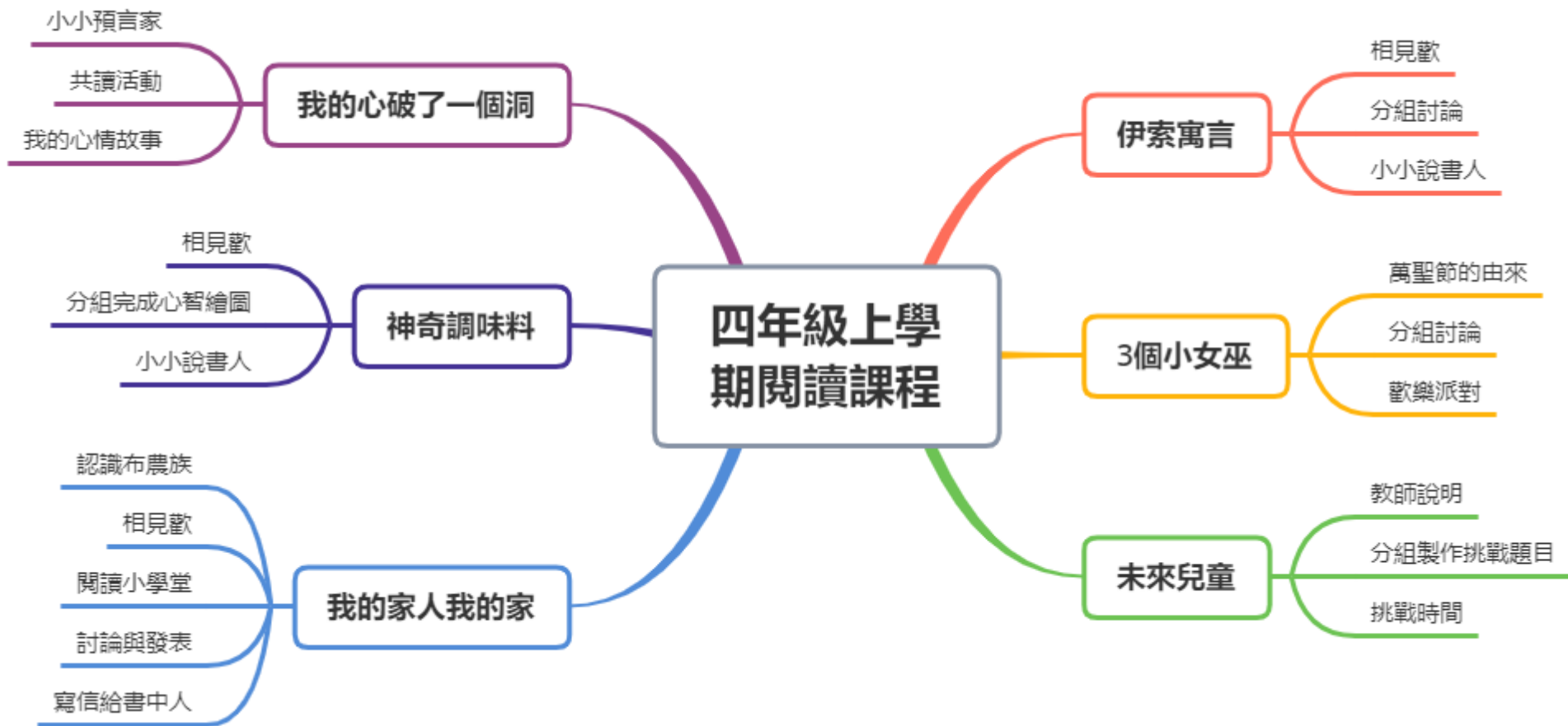
總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

<ul style="list-style-type: none"> ■B3藝術涵養與美感素養 ■C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解 	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
--	---

五、課程架構：







六、本課程是否實施混齡教學：□是(年級和 年級) ■否

七、素養導向教學規劃：出版社(黑)、改編教材(紅)、議題融入(藍)、校本特色(綠)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 9/1~9/5	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-21, 200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-62, 000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	<p style="text-align: center;">第壹單元 生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹</p> <p>【活動一】引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶小朋友到校園中欣賞臺灣樂樹。 請小朋友回答觀察到的臺灣樂樹有哪些特別的地方？ 教師揭示臺灣樂樹四季的圖片，讓學生排出圖片中臺灣樂樹四季的樣子。 <p>【活動二】概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以提問引導學生摘取段落大意。 教師統整課文大意 <p>【活動三】生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生利用字典預查並上台說明本課語詞意義，再引導學生造句。 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。 <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學：揮金如土、漫不經心、尸位素餐</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語生字甲本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。 念課文時，應著重語調與情感的表達。 <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>1. 提問(分組討論)</p>	3	<p>教學資源：南一電子書蒐集與臺灣樂樹相關的資料及圖片。</p> <p>學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理</p>	<p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>(1) 台灣樂樹一年四季有哪些變化？</p> <p>(2) 台灣樂樹和這一家人有什麼互動？</p> <p>(3) 為什麼作者會說台灣樂樹是一位浪漫的藝術家？你認為合適嗎？說說你的看法？</p> <p>(4) 為什麼作者說有台灣樂樹讓家裡充滿了藝術氣息？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1) 由來：台灣樂樹長到三樓的窗戶邊</p> <p>(2) 互動：台灣樂樹與作者如何互動。</p> <p>(3) 風采：台灣樂樹隨著春、夏、秋、冬的變化呈現出哪些不一樣的風采。</p> <p>(4) 藝術：台灣樂樹呈現那些藝術氣息。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 四字語詞練習：(1)閒話家常(2)體貼入微(3)三五成群</p> <p>2. 疊字詞練習：(1)一片一片(2)一串一串(3)一簇一簇</p> <p>3. 譬喻句練習：台灣樂樹是一位浪漫的藝術家展現不同的四季風采</p> <p>【活動八】習寫國語習作第一課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>											
---	------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。							
第二週 9/8~ 9/12	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。	<p align="center">第一單元 生活好滋味 第二課 奶奶的排骨粥</p> <p>【活動一】引起動機： 幸福的味道：請學生分享自己最難忘的家庭料理並說明理由。</p> <p>【活動二】概覽課文 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學 1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。 2. 請學生預查生字，進行生字教學。 包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注</p>	3	教學資源 南一電子書 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 【家庭教育】</p>	加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。

<p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學：刻骨銘心、不足掛齒、駕輕就熟。</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>提問(分組討論)</p> <p>(1) 奶奶在作者小時候，為何要經常煮排骨粥來照顧他的健康？</p> <p>(2) 奶奶如何料理排骨粥？</p> <p>(3) 排骨粥對奶奶來說為何是一道私房好菜？</p> <p>(4) 作者和奶奶成了餐桌上的好夥伴，這句話是什麼意思呢？</p> <p>(5) 現在的作者牙齒已長得整齊又健康，但為什麼每次奶奶問他要不要一起吃粥，他總會開心的說好？</p> <p>(6) 在作者成長過程中，是什麼因素讓排骨粥變成祖孫倆重要的飲食記憶？</p> <p>(7) 作者最後強調奶奶「沒有牙齒的笑容可愛極了」，傳達了怎樣的意味？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1) 原因作者小時候因車禍，牙齒和臉部受傷。</p> <p>(2) 經過</p> <p>(A) 在作者難以進食的日子，奶奶煮了湯頭清甜、入口即化的粥來照顧作者。</p> <p>(B) 作者國中時做了牙齒矯正又值發育期，奶奶便準備家裡「牙齒不好的人」享用的特餐給</p>				<p>E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--	---	---	--	--	--	--	---------------------------

	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>他。</p> <p>(C)長大後每當作者回家，奶奶仍把他當孩子，煮他從小吃到大的排骨粥來飽足身心。</p> <p>(3)結果</p> <p>1. 作者看到奶奶開心滿足且沒有牙齒的笑容，覺得可愛極了。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 短語練習</p> <p>(1)一道營養豐富的排骨粥</p> <p>(2)吃得碗底朝天</p> <p>(3)開心又滿足的笑著</p> <p>2. 照樣造句：粥湯在晨光中熱氣蒸騰。</p> <p>3. 句子練習</p> <p>(1)……因此……</p> <p>(2)先……接著……再……</p> <p>(3)即使……也……</p> <p>(4)……因為……</p> <p>【活動八】習寫國語習作第二課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
<p>第三週 9/15~ 9/19</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第三課、充滿希望的五味屋</p> <p>【活動一】引起動機：</p>	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 youtube 影</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設 身處地、感同</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習</p>

<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 教師播放與「五味屋」有關的影片 https://www.youtube.com/watch?v=FvQULjHIfKE</p> <p>2. 請小朋友於課堂中分享逛跳蚤市場的經驗。</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上台說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。 包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學：怨天尤人、見異思遷。</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語甲本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>1. 提問(分組討論)</p> <p>(1)作者如何描述<u>五味屋</u>的外觀與內在？</p> <p>(2)讓作者想再三走訪<u>五味屋</u>的真正原因是什麼？</p> <p>(3)作者推測<u>五味屋</u>的命名由來是什麼？</p> <p>(4)為什麼作者說<u>豐田</u>是「繁華褪盡」的小鎮？</p> <p>(5)從文中的哪一段描述，可以得知<u>五味屋</u>具有環保概念？</p> <p>(6)<u>五味屋</u>所販賣的商品還具有什麼意義？</p> <p>(7)從文中可知<u>五味屋</u>擁有哪些功能？當地人利用這些功能創造出<u>五味屋</u>的哪些價值？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構</p>	<p>片</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 討論</p> <p>2. 提問</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 習寫</p> <p>5. 聆聽</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育的態度。</p>	<p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--	--	--	--	---	--	---

<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>			<p>圖</p> <p>(1)地點：豐田車站旁</p> <p>(2)外形：長相怪異的黑色小屋</p> <p>(3)內部：天花板是甘蔗葉，支柱是檜木</p> <p>(4)功能與意義：</p> <p>(A) 融合社區教育理念，賣二手物品，愛惜資源</p> <p>(B) 是孩子閱讀和輔導的空間</p> <p>(5)結果：陪伴孩子成長的小屋充滿回憶。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 短語練習</p> <p>資源再利用的價值</p> <p>2. 句子練習</p> <p>(1)並不是……而是……</p> <p>(2)不但……也是……</p> <p>(3)即使……還是……</p> <p>3. 運用人類的動作、性格、形象描述事物，寫成完整的句子。</p> <p>【活動八】習寫國語習作第三課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第四週 9/22~ 9/26</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p style="text-align: center;">第壹單元生活好滋味 語文天地一</p> <p>【活動一】寫作的步驟</p> <p>一、讀懂題目</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「看到作文題目，第一步會做什麼呢？」學生自由發表。 2. 教師以記敘文「奶奶的排骨粥」舉例，帶領學生練習「寫作的步驟」。 3. 教師說明：「讀懂題目」是寫作的第一步，引導學生閱讀課本第 32 頁，認識「讀懂題目」的意思。 <p>二、確認想法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「讀懂題目後，下一步驟是什麼呢？」請學生想想看並自由發表。 2. 教師說明：讀懂題目後，接著要確認想法，身為作者的你，想要藉由這個題目表達什麼呢？以「奶奶的排骨粥」為例，作者介紹排骨粥的作法和由來，更藉著對「排骨粥」的回憶，展現對奶奶的感情。 3. 教師可將學生分成小組，以利接下來教學活動進行。請學生讀一讀課本中的圖片說明，分組討論，可以用怎樣的一句話說說寫作的想法。 4. 教師可請各組派同學發表，與全班同學分享。 <p>三、選取材料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：「確認好想法後，接著要來選取寫作的材料。」 2. 每一組讀一讀課本中的說明文字，並搭配圖片說明，想一想，圖片中的那些材料可以放進文章中，以彰顯小組剛剛討論出來的想法呢？ 3. 請小組討論，並說明理由。 	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 學習策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽 	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
-------------------------------	---	---	---	----------	---	---	---	--

	<p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		<p>4. 教師以課文「奶奶的排骨粥」說明：作者為了要呈現和奶奶之間深厚的情感，在文章中寫出奶奶特別為作者熬煮排骨粥、煮粥的步驟、和奶奶享用排骨粥的時光。</p> <p>四、安排段落</p> <p>1. 教師請學生讀一讀課本上的說明文字後請學生想一想，「為什麼安排段落的先後順序」這件事很重要？請學生說說看並自由發表。</p> <p>2. 教師統整說明，如果沒有按照步驟擺放材料，文章會顯得凌亂，讀不出重點。教師可以用課文中的段落舉例，如果「奶奶的排骨粥」的段落重新安排，可能會顯得文意不連貫。</p> <p>3. 請小組試著訂定主題再運用關聯複句-連接詞</p> <p>(1)首先</p> <p>(2)接著</p> <p>(3)再</p> <p>(4)最後</p> <p>完成一篇短文與全班分享。</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
<p>第五週 9/29~ 10/3</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊</p> <p>第四課玉山之歌</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>教師播放</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QPIQ7imbb</p>	<p>3</p>	<p>教學資源</p> <p>南一電子書</p> <p>Youtube 影片</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 討論</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習</p> <p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀</p>

<p>並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，</p>	<p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>G4&t=41s 與玉山有關的風景影片，請學生仔細觀賞影片內容，並介紹玉山的地理位置</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，並利用生字卡，進行生字教學。 包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究 教師提問(分組作答)</p> <p>(1)文中太平洋的微笑指的是什麼？</p> <p>(2)玉山的位置在哪裡？</p> <p>(3)作者在第二段中用那些特點來介紹玉山？</p> <p>(4)作者在第三段中，寫出哪些和玉山相關的事物或影像？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1)第一段：玉山的位置</p> <p>(2)第二段：玉山上的景物</p> <p>(3)第三段：憨玉山相關的事物</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p>			<p>2. 提問</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 習寫</p> <p>5. 聆聽</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	<p>理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
---	--	--	--	--	---	-------------------------	---	---

	<p>增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		<p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習 運用擬人修辭以人類的動作、性格、形象來描述事物，寫成完整的句子。</p> <p>【活動八】習寫國語習作第四課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表 閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
<p>第六週 10/7~ 10/9 第七週 10/13~ 10/17</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光</p> <p>【活動一】引起動機 1. 教師播放《郭婞淳舉重場上的人生》 https://www.youtube.com/watch?v=tsp0RmeYHpk&t=14s 影片 2. 教師提問與影片有關的問題</p> <p>【活動二】概覽課文 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p>	3	<p>教學資源 南一電子書 Youtube 影片 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測</p>

<p>確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語甲本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>教師提問(分組作答)</p> <p>(1)這封信的收件人和寄件人分別是誰？</p> <p>(2)作者為什麼要寫信給郭婞淳？</p> <p>(3)作者為什麼對郭婞淳打破世界紀錄感到震驚？</p> <p>(4)作者為什麼常常在練舞時偷哭？</p> <p>(5)作者能堅持練舞的原因是什麼？</p> <p>(6)郭婞淳的哪一句話影響作者，讓他想成為有愛心的人？</p> <p>(7)最後作者如何讚美郭婞淳？</p>					<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	<p>，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	---

	<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>							
<p>第八週 10/20~ 10/24</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1) 第一段：寫信的原因</p> <p>(2) 第二段：欣賞郭婞淳的原因</p> <p>(3) 第三段：作者分享自己的經驗與感受</p> <p>(4) 第四段：讚嘆祝福</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>南一電子書</p> <p>自編課文內容架構圖</p> <p>學習策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽 	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

<p>確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 運用「然而」轉折詞來完成句子</p> <p>2. 分組討論敘寫回信給作者</p> <p>3. 發表各組的成果</p> <p>【活動八】習寫國語習作第五課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>				<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作</p>							
<p>第九週 10/27~ 10/31</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 教師播放影片 (1) 《紅色奇蹟-西螺大橋》 https://www.youtube.com/results?search_query=%E8%A5%BF%E8%9E%BA%E5%A4%A7%E6%A9%8B</p>	3	<p>教學資源 南一電子書 Youtube 影片 學習策略： 1. 討論 2. 提問</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，</p>

<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>(2)《台北 101 大樓》 https://www.youtube.com/results?search_query=%E5%8F%B0%E5%8C%97101%E5%A4%A7%E6%A8%93</p> <p>2. 教師提問與影片內容有關的問題</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>●【活動五】課文內容深究 教師提問(分組討論)</p> <p>(1)小小的台灣島，為什麼世界能看見？</p> <p>(2)雲林西螺大橋曾得到什麼稱號？</p> <p>(3)為什麼作者說西螺大橋像是一條不怕挑戰的紅龍？</p> <p>(4)台北 101 大樓曾得到什麼稱號？</p> <p>(5)台北 101 大樓外觀有 8 個向上堆疊的梯形，這樣的設計有何含意？</p> <p>(6)為什麼作者認為這兩個建築物仍是台灣人的驕傲？</p> <p>●【活動六】課文形式深究</p>	<p>3. 觀察</p> <p>4. 習寫</p> <p>5. 聆聽</p>		<p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	<p>增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--	---	---	--	--	--	---

	<p>說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、</p>		<p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖(說明文)</p> <p>(1)第一段：總說</p> <p>(2)第二段：分說-西螺大橋</p> <p>(3)第三段：分說-台北 101 大樓</p> <p>(4)第四段：總結</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>運用「仍然」、「除了……更」完成複句</p> <p>【活動八】習寫國語習作第六課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

	說明事物的作品。							
第十週 11/3~ 11/7	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	<p>期中評量週</p> <p>第貳單元超級臺灣隊 語文天地二</p> <p>【活動一】如何說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生閱讀課本第 62 頁的說明後，發表「說明文」和「記敘文」有什麼不同？ 2. 教師請學生思考分享：生活中曾經看過的說明文，或以前曾學過的說明文。 3. 教師補充說明。 4. 本活動可搭配習作第 49 頁，學生以說明文文體寫出「○○的驕傲」。 <p>【活動二】寫作小學堂—選取材料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想：命題作文時，寫作的第一步驟是什麼？接下來呢？ 2. 教師引導學生閱讀課本第 64 頁，以析辭釋義的方法找出題目重點，請學生根據題目確認內容方向和重點。搭配課本第 65 頁，引導學生運用心智圖，羅列相關材料，接著再一次檢視題目和材料的關聯性，寫作重點和點表述方式，選擇合適的寫作材料。 3. 教師請學生閱讀課本第 65 頁的概念圖，提醒學生注意此例以「阿里山林業鐵路」作為家鄉的驕傲。接著請學生仔細閱讀此頁羅列的各種材料，思考它們和阿里山林業鐵路的相關性。 4. 老師以習作第 48 頁「家鄉的驕傲」舉例，帶領學生練習取材步驟。 <p>寫作詳見 作文課程計畫表 閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>	3	<p>教學資源 南一電子書</p> <p>學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

<p>第十一週 11/10～ 11/14</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-53, 000個常用語詞的認念。 Ab-II-62, 000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p style="text-align: center;">第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊</p> <p>【活動一】引起動機 1. 教師播放影片 《宜蘭傳統藝術中心》 https://www.youtube.com/watch?v=K5KCC2dzdnM 2. 教師提問與影片內容有關的問題 3. 請學生分享曾經造訪的經驗</p> <p>【活動二】概覽課文 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學 1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。 2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。 3. 分辨相似詞和相反詞。 4. 生字延伸成語教學 5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。 6. 習寫國語甲本</p> <p>【活動四】朗讀課文 1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。 2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究 教師提問(分組作答) (1)題目到此「藝」遊的「此」是指哪裡？ (2)你覺得題目到此「藝」遊的「藝」為什麼要加上上下引號？ (3)承上題，讀過各段後，你同意這是一場藝術</p>	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 Youtube 影片 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
----------------------------------	---	--	--	----------	--	---	---	--

<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>		<p>之旅嗎？請說說你的看法。</p> <p>(4)第二到六段是戶外教育的參訪過程，請根據課文內容把作者的路線依序排列出來。</p> <p>(5)課文的開頭和結尾，作者以天色來隱喻什麼？</p> <p>(6)讀完這篇遊記，你會想參訪<u>宜蘭傳藝園區</u>嗎？你最感興趣的是哪一段介紹的內容？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖(記敘文)</p> <p>(1)背景：戶外教育日，師生參觀<u>宜蘭傳藝園區</u>。</p> <p>(2)經過： 園區－魯班街－臨水劇場－月河－文昌街</p> <p>(3)感想：品味傳統藝術之旅，讓作者感到喜悅充實，想要再三造訪。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 練習運用表達詞語感受的語詞來造句，例如：流連忘返、興高采烈、如釋重負、讓眼睛為之一亮</p> <p>2. 練習在描寫事物外觀時，可以用顏色讓事物更鮮明</p> <p>【活動八】習寫國語習作第七課</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
第十二週 11/17~ 11/21	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53, 000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p style="text-align: center;">第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀察課文中的圖片</p> <p>2. 教師提問與圖片內容有關的問題</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p>	3	<p>教學資源 南一電子書</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 討論</p> <p>2. 提問</p> <p>3. 觀察</p> <p>4. 習寫</p> <p>5. 聆聽</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習</p> <p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

	<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>教師提問(分組討論)</p> <p>(1)夏天的頭髮是什麼？</p> <p>(2)西北雨有什麼特色？</p> <p>(3)為什麼作者說「夏天的頭髮是西北雨」？</p> <p>(4)詩中說夏天的頭髮是西北雨，「一披下來，就遮住天空，嚇得大地一下溼了眼眶」，這是想表達什麼意思？</p> <p>(5)秋天的頭髮是什麼？</p> <p>(6)為什麼作者說「秋天的頭髮是滿山的芒草」？</p> <p>(7)冬天的頭髮是什麼？</p> <p>(8)為什麼作者說「冬天的頭髮是山頂上的白雪」？</p> <p>(9)為什麼詩中說「冬天最愛滑雪板來幫它梳出一條一條長梳辮子」？</p> <p>(10)春天的頭髮是什麼？</p> <p>(11)為什麼作者說「春天的頭髮是冒出來的小青草」？</p> <p>(12)春天帶給人們什麼樣的感覺？為什麼？</p> <p>(13)作者如何安排四季的順序？你覺得作者有什麼用意？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖(詩歌)</p> <p>(1)夏天：夏天吹南風，它的頭髮是西北雨，遮住了天空，嚇哭了大地。</p> <p>(2)秋天：秋天吹西風，它的頭髮是芒草，乘風搖，學雲舞。</p> <p>(3)冬天：冬天吹北風，它的頭髮是白雪，滑雪板滑過留下的痕跡就像辮子。</p>				<p>質、文化等的戶外學習。</p>	
--	---	---	---	--	--	--	--------------------	--

	<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>		<p>(4)春天：春天吹東風，它的頭髮是小青草，蓬勃生長。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>童詩訪寫，練習用「四季的歌聲」來仿寫童詩內容需要運用擬人、聽覺摹寫等修辭來完成</p> <p>【活動八】習寫國語習作第八課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
<p>第十三週 11/24~ 11/28</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>第參單元小小觀察家 第九課小白的觀察日記</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 教師播放白頭翁叫聲的影片 https://www.youtube.com/watch?v=x07L-EdMaDI</p> <p>2. 教師請學生說說看白頭翁的長相，並模仿白頭翁的叫聲</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p> <p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p>	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 Youtube 影片 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 尊重生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習</p> <p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

<p>1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>4. 生字延伸成語教學 5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。 6. 習寫國語甲本 【活動四】朗讀課文 1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。 2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。 【活動五】課文內容深究 教師提問(分組作答) (1)課文中的<u>阿白</u>指的是誰？ (2)作者在描述<u>阿白</u>的時候，用了許多動態以及靜態的句子，請從課文中找出哪些是動態？哪些是靜態呢？ (3)承上題，作者運用動態以及靜態的句子來描述，帶給你什麼感受？ (4)「<u>阿白</u>」的叫聲，前後有何轉變？轉變的原因為何？ (5)從課文中的訊息，你判斷<u>阿白</u>是公鳥還是母鳥？為什麼？請從課文找出支持的理由。秋天的頭髮是什麼？ 【活動六】課文形式深究 1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖(記敘) (1)起因：每天清晨五點半，<u>阿白</u>總是啾啾啾叫個不停。 (2)過程：求偶－築巢－保護幼鳥。 (3)結果：<u>阿白</u>和小鳥飛走了，作者卻忍不住想念觀察<u>阿白</u>帶來的樂趣。 2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。 3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。 【活動七】寫作練習 1. 練習用「不得不」來造句 2. 認識動態描寫和靜態描寫</p>						
---	--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>【活動八】習寫國語習作第九課</p> <p>寫作詳見作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見閱讀課程計畫表</p>					
<p>第十四週 12/1~ 12/5</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>第參單元小小觀察家 語文天地三</p> <p>【活動一】如何寫遊記</p> <p>1. 教師請學生分享曾有的旅遊經驗，以及為什麼印象深刻。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本第 106 頁後，思考：「遊記」和一般的「日記」有什麼不同？</p>	3	<p>教學資源： 南一電子書</p> <p>學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應</p>	<p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>			<p>3. 教師說明：把有關旅遊的事記錄下來，就是大家常聽到的遊記。引導學生搭配本冊第七課到此「藝」遊，分別找出旅遊背景、旅遊過程和旅遊感想。（旅遊背景：自然段第一段。旅遊過程：自然段第二～六段。旅遊感想：自然段最後一段。）</p> <p>4. 教師引導學生發現：搭配第七課可以看出，對於旅遊過程的觀察與描述是遊記的重點。</p> <p>5. 學生閱讀課本第 107 頁，找出並發表第七課課文中運用感官摹寫的文句。</p> <p>6. 教師統整：寫遊記時可以參考上一個語文活動（課本第 105 頁）「學會觀察與描寫」，將旅遊過程中的觀察記錄下來。描寫時，如果只是客觀的紀錄，會比較像是導覽手冊的說明文，寫遊記更重要是加上觀察者的感受，文章才會更生動。</p> <p>【活動二】寫作小學堂—安排段落</p> <p>1. 請教師搭配第參單元課程第七～九課課文結構進行教學。</p> <p>2. 教師說明：寫文章時，如果能適當安排文章段落，更能讓文章條理分明、清楚表達。</p> <p>3. 教師帶領學生回顧第七～九課內容，並請學生思考作者是如何安排文章段落。</p> <p>4. 教師歸納統整：第參單元「小小觀察家」的三課課文，分別運用不同的方式來安排文章段落，讓文章表達得更清楚、更明白。</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表 閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>				<p>具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

<p>第十五週 12/8~ 12/12</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p style="text-align: center;">第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p> <p>【活動一】引起動機 教師簡略敘述〈老鼠嫁女兒〉民間故事。</p> <p>【活動二】概覽課文 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學 1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。 2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。 3. 分辨相似詞和相反詞。 4. 生字延伸成語教學 5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。 6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文 1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。 2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究 教師提問(分組作答) (1)為什麼鼠爸要辦「綵球招親」？ (2)「<u>鼠妞</u>手裡拿著綵球，眼睛卻害羞的看向人群中的<u>鼠郎</u>。」這句話表達什麼意思？ (3)老鼠夫婦為什麼要找最強的女婿？ (4)從故事對話中，想一想，誰最謙虛有禮？說說你的理由。 (5)鼠爸為什麼會說自己捨近求遠？ (6)作者為什麼要安排鼠郎鑽出牆洞的情節？ (7)你覺得太陽、烏雲、大風、牆壁和老鼠，誰最強大？</p>	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【生涯規劃教育】 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
---------------------------------	--	---	---	----------	---	---	---	--

<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>(8)從「上次被貓壞了好事」，指的是哪一件「事」？</p> <p>(9)鼠媽從哪裡看出鼠妞和鼠郎兩情相悅？</p> <p>(10)課文第三幕的歌謠中「年初三，早上床」，是指誰要早上床？為什麼要早上床？說說你的想法。</p> <p>(11)這個故事帶給你什麼啟示？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。							
第十六週 12/15~ 12/19	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-62, 000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。	<p style="text-align: center;">第四單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖(劇本)</p> <p>(1)背景：鼠家村的鼠爸要為漂亮女兒鼠妞，舉辦「綵球招親」。</p> <p>(2)起因：鼠爸為鼠妞舉辦「綵球招親」，不料黑貓出現，招親泡湯了。</p> <p>(3)經過：鼠爸和鼠媽走向村外，想找個最強的女婿。前後找了太陽、烏雲、大風、牆壁，最後，發現自己捨近求遠，小看了老鼠的本事。</p> <p>(4)結果：鼠爸再次舉辦「綵球招親」，順利在正月初三晚上，將鼠妞嫁給鼠郎。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 因果句練習用「既然……就」來造句</p> <p>2. 以「劇本」的方式敘寫，包括劇本標題、場次表(時間、地點、角色介紹)、對白、動作與走位。</p>	3	教學資源 南一電子書 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【人權教育】 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【生涯規劃教育】 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【多元文化教育】 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體</p>		<p>【活動八】習寫國語習作第十課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>							
<p>第十七週 12/22~ 12/26</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p style="text-align: center;">第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆</p> <p>【活動一】引起動機</p> <p>1. 教師播放《紅豆粥婆婆》的影片 https://www.youtube.com/watch?v=ZFRB5G3orZc</p> <p>2. 教師提問與影片有關的問題</p> <p>【活動二】概覽課文</p> <p>1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學</p> <p>1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。</p>	3	<p>教學資源 南一電子書 《紅豆粥婆婆》的影片 https://www.youtube.com/watch?v=ZFRB5G3orZc 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【品德教育】</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>

<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。</p> <p>3. 分辨相似詞和相反詞。</p> <p>4. 生字延伸成語教學</p> <p>5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。</p> <p>6. 習寫國語甲本</p> <p>【活動四】朗讀課文</p> <p>1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究</p> <p>教師提問(分組作答)</p> <p>(1) 豆粥婆婆為什麼會被稱呼為「豆粥婆婆」？</p> <p>(2) 當豆粥婆婆彎腰看田裡的紅豆時，發生了什麼事？</p> <p>(3) 為什麼老虎會答應豆粥婆婆的要求，沒有馬上吃掉她？</p> <p>(4) 為什麼豆粥婆婆跟老虎說「等到冬至，我喝過豆粥，您再吃我」而不是說其他時間？</p> <p>(5) 當豆粥婆婆放聲大哭時，發生了什麼事？</p> <p>(6) 冬至那天，豆粥婆婆的心情有什麼轉變？</p> <p>(7) 課文中，藍蟹說「竟然比我們還橫！」這一句話背後的涵義是什麼？</p> <p>(8) 老虎一走進豆粥婆婆家，便遭受一波波的攻擊，請將老虎被攻擊的情形依順序寫下來。</p> <p>(9) 一開始老虎說「老婆婆，我來了！」這句話時，牠的心裡可能在想什麼？</p> <p>(10) 讀完本課後，你認為作者想要告訴我們什麼道理？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1) 背景：韓國有位很會煮豆粥的婆婆。</p>	<p>5. 聆聽</p>	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
---	--	--	--------------	--	---------------------------

<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			<p>(2)起因：有一天老虎來了想吃她，婆婆懇求老虎等到冬至，她喝過豆粥後再吃她。</p> <p>(3)經過：冬至那天，婆婆煮完豆粥後就傷心大哭，家中的器物們商量後便拿出各自本領，合力對付老虎。</p> <p>(4)結果：大家成功趕走老虎，讓牠再也不敢到婆婆家。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 連貫句練習用「先……接著……最後」來造句</p> <p>2. 改寫練習：將對話句改寫成敘述句。</p> <p>3. 本課以故事體的寫作方式，運用大量的擬人法，將許多韓國的文化元素融入故事，讓這些無生命器物可以活靈活現的在故事中穿梭。</p> <p>【活動八】習寫國語習作第十一課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十八週 12/29~ 1/2</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-53, 000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p style="text-align: center;">第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏</p> <p>【活動一】引起動機 1. 教師播放《戴斗笠的地藏》的影片 https://www.youtube.com/watch?v=D59JB1DXr4s 2. 教師提問與影片有關的問題</p> <p>【活動二】概覽課文 1. 教師以提問引導學生摘取段落大意。 2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動三】生字新詞教學 1. 請學生利用字典預查並上臺說明本課語詞意義，再引導學生造句。 2. 請學生預查生字，進行生字教學。包含：字義教學、生字的部首、總筆畫及解釋，並指導學生注意易錯字。 3. 分辨相似詞和相反詞。 4. 生字延伸成語教學 5. 補充本課形近字和一字多音字並造詞。 6. 習寫國語乙本</p> <p>【活動四】朗讀課文 1. 全班試讀（全班讀、分組讀、個別讀）。 2. 念課文時，應著重語調與情感的表達。</p> <p>【活動五】課文內容深究 教師提問(分組作答) (1) 住在深山裡的老夫妻靠什麼為生？ (2) 老爺爺為什麼要在過年前一天下山賣斗笠呢？ (3) 故事中提到老夫妻生活貧苦，文章中的哪些描述可以回應這個說法？ (4) 老爺爺為了能將斗笠賣出做了哪些努力呢？ (5) 老爺爺為什麼要向地藏祈求好運呢？請根據文章的敘述說說你的理由。</p>	<p>3</p>	<p>教學資源 南一電子書 《戴斗笠的地藏》的影片 https://www.youtube.com/watch?v=D59JB1DXr4s 學習策略： 1. 討論 2. 提問 3. 觀察 4. 習寫 5. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>加強形近字和多音字的補充與練習 有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--------------------------------	--	--	---	----------	---	---	---	--

<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使</p>			<p>(6)文中老爺爺沒有賣出斗笠，他當時的心情如何呢？</p> <p>(7)老爺爺為什麼要替地藏菩薩們戴上斗笠或頭巾？你認為他是什麼樣的人？</p> <p>(8)故事裡，為什麼老爺爺以為老婆婆會很失望？而老婆婆的反應又是如何？</p> <p>(9)文章裡「託老爺爺的福……」說這段話的人是誰呢？請根據文章的敘述說說你的理由。</p> <p>(10)讀完本課後，你認為作者想要告訴我們什麼道理？</p> <p>【活動六】課文形式深究</p> <p>1. 學生回答老師老師的提問完成課文內容架構圖</p> <p>(1)背景：貧窮的老夫妻住在深山，他們除了耕作，還會做斗笠去賣。</p> <p>(2)起因：新年到了，老婆婆想嘗嘗年糕的味道，但他們沒有錢。</p> <p>(3)經過：老爺爺努力賣斗笠卻都沒賣出，想用斗笠換年糕也失敗，只好失望的離開。</p> <p>(4)轉折：回家路上，老爺爺發現頭上積滿白雪的地藏菩薩，便幫地藏們戴上斗笠與頭巾。</p> <p>(5)結果：回家後，老婆婆認為老爺爺做了好事。半夜，老夫妻被歌聲驚醒，發現屋外有米、青菜、魚和年糕，遠處還有戴斗笠的地藏身影。</p> <p>2. 教師講述本課課文結構、寫作技巧。</p> <p>3. 教師說明本課文章中的佳句、修辭，並引導欣賞。</p> <p>【活動七】寫作練習</p> <p>1. 練習用連接詞「…就…」和「不但…反而」來造句，並比較有何不同</p> <p>2. 故事大轉彎，請學生想一想寫故事的時候如何讓故事的結果有不同的預期。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>3. 本課以故事體的寫作方式，運用大量的擬人法，將許多韓國的文化元素融入故事，讓這些無生命器物可以活靈活現的在故事中穿梭。</p> <p>【活動八】習寫國語習作第十二課</p> <p>寫作詳見 作文課程計畫表</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫表</p>					
<p>第十九週 1/5~1/9</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>評量週</p> <p>第四單元跟著故事跑</p> <p>語文天地四</p> <p>【活動一】故事趣味多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能獲得新知。 2. 可以得到啟發。 3. 帶來意想不到的趣味。 <p>【活動二】說故事的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生齊念課本第 138 頁，用敘述的方式說故事。 2. 教師再將學生分組或分配角色，說出課本第 139 頁，用對話的方式說故事。 3. 教師請學生比較兩者差異，發表感想。 4. 教師統整補充：不同的說故事方法有不同的效果，對話句的方式強調用語言和動作展現角色的個性和互動，敘述句的方式適合說明故事背景和人物的活動，各有特色，可以看故事內 	3	<p>教學資源 南一電子書</p> <p>學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		容的需求，交互運用。 寫作詳見 作文課程計畫表 閱讀詳見 閱讀課程計畫表					
第二十週 1/12~ 1/16 第二十一週 1/19	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	第四單元跟著故事跑 語文天地四 【活動三】我是小小說書人 1. 請學生準備好要說的故事(包含服裝、道具等) 2. 在課堂上練習說故事給同學聽 寫作詳見 作文課程計畫表 閱讀詳見 閱讀課程計畫表	3	教學資源 南一電子書 學習策略： 1. 聆聽	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

【寫作】：自編寫作課程

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 至 第四週 9/1 9/26	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	●自編寫作課程 記敘文：我最喜歡的校園植物 活動一：小小觀察家 1. 老師帶領學生觀察校園中的植物，觀察植物的外形、顏色、生長的環境等並記錄下來。 2. 請學生說出植物生長的環境、外形和四季的變化。 活動二：小偵探 1. 請學生事先利用網路或閱讀書籍蒐集自己最喜歡的植物圖片和介紹文字。 2. 完成學習單的內容(運用視覺摹寫將植物的特色描寫出來、寫出喜歡的理由)。 活動三：小作家 1. 教師指導孩子記敘文(狀物)的寫作方法。 2. 教師和學生共同討論寫作大綱—開頭、分說、結尾。 3. 文章的內容要有視聽嗅味觸覺其中的三種摹寫，要有兩個成語，要有兩個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法也要多運用。 4. 完成作品與同學分享。	4	教學資源 自編寫作練習單 學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽 4. 觀察	態度檢核 觀察筆記 蒐集資料 分享發表 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學
第五週 至 第八週 9/29 10/24	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	●自編寫作課程 記敘文：○○的拿手好菜 活動一：小小美食家 1. 老師提問你最喜歡的一道料理是什麼？這是誰的拿手好菜？ 2. 請學生說出自己最喜歡的一道料理，並說明是	4	教學資源 自編觀察學習單 自編段落大綱組織圖 學習策略：	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。	配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測

	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	<p>誰做的，為什麼特別喜歡這道料理？</p> <p>活動二：小小觀察家</p> <p>1. 請學生事先了解這道料理所使用的食材是什麼？</p> <p>2. 如何料理這道菜？</p> <p>運用連接詞(首先…再…接著…最後)來描述料理的步驟</p> <p>3. 料理完成後的色、香、味如何？運用視覺、嗅覺和味覺來描述</p> <p>4. 完成學習單的內容</p> <p>活動三：美好的回憶</p> <p>教師引導學生說說看這道菜給你什麼特別的感覺和回憶與同學分享。</p> <p>活動四：小作家</p> <p>1. 教師和學生共同討論寫作大綱—</p> <p>第一段：點出主題</p> <p>第二段：美味的食物</p> <p>第三段：美好的回憶</p> <p>第四段：對這道料理有什麼期待</p> <p>2. 文章的內容要有視聽嗅味觸覺其中的三種摹寫，要有兩個成語，要有兩個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法也要多運用。</p> <p>3. 完成作品與同學分享。</p>		1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽 4. 觀察		家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	，加強分析課文修辭的教學
第九週 至 第十二週 10/27 11/21	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	<p>●自編寫作課程</p> <p>記敘文：生活中的好滋味</p> <p>活動一：引導與提問</p> <p>1. 教師說明本單元提到了許多生活中的美好事物，引發了許多美好的回憶與感受。想想看，在我們的生活中還有哪些「好滋味」呢？</p> <p>2. 請學生自由發表</p> <p>活動二：小作家闖關</p>	4	教學資源 自編學習單 自編段落大綱組織圖 學習策略 學習策略： 1. 提問 2. 習寫	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。	配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。


	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		<p>1. 分組討論生活中有哪些好滋味(老師需特別說明與食物無關)?</p> <p>2. 各組發表討論後的結果?</p> <p>3. 老師將各組討論後的結果分類</p> <p>(1)自然環境</p> <p>(2)動、植物</p> <p>(3)人與人之間</p> <p>活動三：好滋味放大鏡</p> <p>1. 發下學習單請學生寫下自己的生活好滋味</p> <p>2. 學生訂下自己的作文題目</p> <p>3. 請學生觀察或回想事件發生的時間、地點、起因、經過和結果</p> <p>4. 描述為何會讓人有美好的感受，以及美好事物所帶來的感動與啟發。</p> <p>活動四：動手寫寫看</p> <p>1. 教師和學生共同討論寫作大綱—</p> <p>第一段：我的生活好滋味</p> <p>第二段：經過</p> <p>第三段：觀察與感受</p> <p>第四段：感動與啟發</p> <p>2. 文章的內容要有摹寫，要有兩個成語，要有兩個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法也要多運用。</p> <p>3. 完成作品與同學分享。</p>		<p>3. 聆聽</p> <p>4. 觀察</p> <p>5. 討論</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十三週至第十五週 11/24 12/2	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	<p>●自編寫作課程</p> <p>說明文：○○的驕傲</p> <p>活動一：家鄉的驕傲</p> <p>1. 教師說明在台灣的驕傲這單元提到了台灣人引以為傲的人、事、物，請學生思考自己的家鄉有哪些令人感到驕傲的事物</p> <p>2. 請學生蒐集資料，課堂上再與同學分享、討</p>	3	<p>教學資源</p> <p>自編學習單</p> <p>自編段落大綱組織圖學習策略：</p> <p>1. 提問</p> <p>2. 習寫</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>寫作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		論。 活動二：小小情報員 1. 分組討論家鄉令人感到驕傲的事物 2. 各組發表討論後的結果 3. 老師將各組討論後的結果分類 可依據外觀、歷史、特色、價值、功能等來分類 活動三：規劃和執行 1. 學生訂下自己的作文題目 2. 發下學習單請學生寫下自己想要描述的要點，只要選二至三個重要的項目來描述，段落安排可參考 (1)先說明外觀，接著說明功能，最後再說明價值 (2)空間說明（例如：由上至下、由外至內）。 活動四：小作家 1. 教師和學生共同討論寫作大綱— 第一段：總說：說明想要介紹家鄉的驕傲 第二段：分說空間說明一 第三段：分說空間說明二 第四段：總說：眾人的評價 2. 文章的內容要有摹寫，要有兩個成語，要有兩個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法也要多運用。 3. 完成作品與同學分享。		3. 聆聽 4. 觀察 5. 討論 6. 蒐集資料		閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。
第十六週至第十八週 12/15 1/2	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	●自編寫作課程 童詩仿作：四季的歌聲 活動一：四季觀察家 1. 教師請學生想想各季節中有哪些會唱歌的事物，以及聲音的描寫（摹聲詞） 2. 學生分組討論，在學習單寫下誰在做什麼用	3	教學資源 自編學習單 學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學

	<p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩</p>		<p>誰 + 做什麼來記錄，再描述發出什麼聲音</p> <p>活動二：四季的歌聲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組發表討論後的結果 2. 老師將各組討論後的結果列出 3. 請學生練習將討論的結果發揮想像力，用擬人或譬喻來描述 <p>活動三：小作家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生共同討論童詩的段落安排— <ul style="list-style-type: none"> 第一段：點出季節 第二段：說明歌聲從何處來 第三段：具體描述聲音 第四段：揭曉代表季節的聲音是什麼 第五段：動作的聯想 2. 詩的內容要有摹寫、譬喻和疊字的句子 3. 完成作品與同學分享。 		<p>4. 觀察</p> <p>5. 討論</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>
<p>第十九週至第二十一週 1/5 1/19</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>●自編寫作課程</p> <p>看圖寫故事：題目自訂</p> <p>活動一：對話練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀一讀第四單元的故事，並找一找哪裡有對話，從對話中可以感受到什麼？ 2. 請學生發表自己的想法 3. 教師說明從對話中可以感受到情緒、動作和神情 <p>活動二：閱讀與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生閱讀習作第 86 頁的漫畫 2. 各組討論並完成學習單 <ul style="list-style-type: none"> (1) 漫畫中發生的時間、地點和角色 (2) 為地點和角色取個有特色的名字 (3) 觀察圖一發生了什麼事？ (4) 觀察圖二綠螃蟹和小螃蟹發生了什麼事？它們會 	<p>3</p>	<p>教學資源： 自編學習單 學習策略： 1. 提問 2. 習寫 3. 聆聽 4. 觀察 5. 討論</p>	<p>態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p> <p>1/19(五)結業式</p>


			<p>有什麼情緒的反應？</p> <p>(5)觀察圖三它們遇到什麼困難？如何解決？</p> <p>(6)觀察圖四困難解決後，結果如何？</p> <p>(7)觀察圖五最後的結局如何？</p> <p>活動三：小作家</p> <p>1.教師和學生共同討論故事的段落安排—</p> <p>第一段：背景</p> <p>第二段：起因</p> <p>第三段：經過</p> <p>第四段：經過</p> <p>第五段：結果</p> <p>2.完成作品與同學分享。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

【閱讀】：自編閱讀課程

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 至 第四週 9/1 9/26	<p>2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>※自編閱讀課程</p> <p>◎共讀書：伊索寓言</p> <p>活動一：相見歡</p> <p>1.教師介紹《伊索寓言》給學生認識並說明這本書的特色</p> <p>2.已閱讀過的學生可自由發表自己喜歡的故事</p> <p>活動二：分組討論</p> <p>1.學生分組選書中最喜歡的故事來討論</p> <p>2.討論的內容：</p> <p>(1)故事發生的背景</p> <p>(2)故事發生的原因</p> <p>(3)故事發生的經過</p> <p>(4)故事的結局</p> <p>(5)故事給我們的啟發</p> <p>活動三：小小說書人</p>	4	 <p>伊索寓言</p> <p>作者：(古希臘)伊索</p> <p>出版社：譯林出版社</p>	<p>參與討論</p> <p>同儕評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>表演評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>配合國語檢測，加強閱讀理解的教學。</p>

	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 各組創作不同的故事結局並推派一人上台說故事 2. 由全班票選最具創意的故事結局		出版日期： 2014/04/01 學習策略： 1. 聆聽 2. 觀察 3. 討論			
第五週 至 第七週 9/29 10/17	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	※自編閱讀課程 ◎共讀期刊：未來兒童 活動一：教師說明 1. 教師說明將學生分為五組，各組抽籤從五本未來兒童期刊中抽出一本 2. 各組組員分配在二個星期內輪流閱讀完期刊的內容 3. 組員閱讀完後從期刊中找出 5 個問題(教師引導用 6W 的方法來找問題) 活動二：分組討論製作挑戰的題目 1. 各組組員討論要讓其他組挑戰的題目 2. 討論後將 5 個題目填入挑戰題目單 3. 教師要先檢視題目單的內容是否合宜 活動三：挑戰時刻 1. 各組從問題單中抽出要挑戰的問題 2. 組員分工合作在期刊中找出答案，並完成題目單 3. 教師批閱各組的題目單後，選出獲勝的組別並給予獎勵	3	自編題目紀錄單 	參與討論 態度評量 口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。

					  「未來兒童」期刊第129、130、107、132、133、134期 學習策略： 1. 聆聽 2. 觀察 3. 提問 4. 觀察			
第八週 至 第十週 10/20 11/7	2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	※自編閱讀課程 ◎共讀書：3 個小女巫的故事 活動一：萬聖節的由來 1. 教師播放與萬聖節有關的影片 https://www.youtube.com/watch?v=M09p1wY_	3	 三個小女巫	參與討論 態度評量 口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。

	<p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>Hzw</p> <p>2. 教師提問影片中的問題請學生回答</p> <p>活動二：分組討論</p> <p>1. 學生分組討論完成閱讀紀錄單的問題</p> <p>(1) 魔奇樹林中的 3 個小女巫住在哪裡？</p> <p>(2) 這 3 個小女巫的名字各是什麼？</p> <p>(3) 他們想要在萬聖節邀請誰來參加派對？</p> <p>(4) 眨眼巫師學校在哪裡？</p> <p>(5) 你覺得瑪麗莎的人緣好嗎？為什麼？</p> <p>(6) 第一封回函是誰寄出的？</p> <p>(7) 誰擁有流星魔法？</p> <p>(8) 總共有幾個人參加派對？</p> <p>(9) 3 個小女巫為派對準備了哪些食物？</p> <p>(10) 你認為派對中最有趣的活動是什麼？</p> <p>2. 教師獎勵表現最好的組別</p> <p>活動三：歡樂派對</p> <p>1. 老師和同學討論列出派對的準備工作</p> <p>2. 各組認領工作並討論如何分工</p> <p>3. 每組訂定一個裝扮的主題和設計一個遊戲</p> <p>4. 進行萬聖節歡樂派對活動</p>		<p>作者：喬姬·亞當斯</p> <p>譯者：周思芸</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：2003/10/17</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 聆聽</p> <p>2. 提問</p> <p>3. 討論</p> <p>4. 操作</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
<p>第十一週至第十四週 11/10 12/5</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>※自編閱讀指導課程</p> <p>◎共讀書：我的家人我的家</p> <p>活動一：認識布農族</p> <p>1. 教師播放與布農族有關的影片</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=4zTpm9jCiIo(歌曲)</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=5BTJigsUU</p>	<p>4</p>	<p></p> <p>文：王文華</p>	<p>參與討論</p> <p>同儕評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p>

<p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>0s&feature=relmfu(弓琴) http://www.youtube.com/watch?v=wA6n7P1Zvys&feature=fvsr(射耳祭)</p> <p>2. 教師提問與影片有關的問題</p> <p>(1) 布農族分布在台灣的哪些地方？</p> <p>(2) 布農族人喜歡唱歌，族人合唱時喜歡以什麼方式表達？</p> <p>(3) 製作弓琴的材料是什麼？</p> <p>(4) 射耳祭在什麼時候進行？如何進行？</p> <p>活動二：相見歡</p> <p>1. 教師介紹本書的作者與大概內容讓小朋友認識。</p> <p>2. 引導學生於課堂上閱讀書中的兩篇序。</p> <p>3. 請學生閱讀 15 至 58 頁。</p> <p>活動三：閱讀小學堂</p> <p>1. 教師提問請學生回答問題</p> <p>(1) 烏瑪有幾個家？他最喜歡哪個家？為什麼？</p> <p>(2) 山上的孩子喜歡爬上屋頂，烏瑪說：「因為房子太小，我們的心太大。」是什麼意思？</p> <p>(3) 說說看套圈圈的小女孩家境如何？</p> <p>(4) 你認為書中的馬索叔叔是一個怎麼樣的人？</p> <p>(5) 烏家中每個人個性都不同，說說看他們的個性如何？</p> <p>(6) 描述一下你家裡每個人的個性？</p> <p>2. 統計各組得分宣佈冠軍得組。</p>		<p>插圖：陳博英出版社： 小兵出版社 出版日期：2000 年 10 月</p> <p>自編閱讀提問單 學習策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽 2. 觀察 3. 討論 4. 提問 5. 習寫 		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>	
--	---	--	--	---	--	--	--

			<p>3. 請學生閱讀 59 至 134 頁。</p> <p>活動四：討論與發表</p> <p>1. 教師將學生分為五組並揭示與書中有關的題目讓學生討論答案</p> <p>(1) 新的腳帶我們去看海，新的腳在這裡有什麼含意？</p> <p>(2) 為什麼媽媽說：「認識了別人，會更愛自己的家」？</p> <p>(3) 狗在山上人家扮演什麼角色？</p> <p>(4) 現在的布農族生活方式如何？和以前有什麼不同？</p> <p>(5) 山是我們的糖果屋是指什麼？</p> <p>(6) 烏瑪說她每次看到這麼多朋友聚在一起，就想向大家說我好愛你們，我親愛的族人們，那是什麼感受？</p> <p>2. 各組發表討論完後的結果</p> <p>3. 學生回家閱讀 135-207 頁</p> <p>活動五：寫信給書中人物</p> <p>1. 教師請學生寫信給書中最喜歡的人物。</p> <p>2. 完成作品後與同學分享。</p>					
<p>第十五週至第十八週 12/8 1/2</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>※自編閱讀指導課程</p> <p>◎共讀書：神奇調味料</p> <p>活動一：相見歡</p> <p>1. 教師介紹《神奇調味料》給學生認識並說明這本書的特色</p> <p>2. 已閱讀過的學生可自由發表自己喜歡的故事</p> <p>活動二：分組討論</p> <p>1. 學生分組選書中最喜歡的故事來完成心智繪圖</p>	4		<p>參與討論 態度評量 口語評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的</p>	<p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p>

	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2. 討論的內容：</p> <p>(1)故事發生的背景</p> <p>(2)故事發生的原因</p> <p>(3)故事發生的經過</p> <p>(4)故事的結局</p> <p>(5)故事給我們的啟發</p> <p>活動三：小小說書人</p> <p>1. 各組創作不同的故事結局並推派一人上台說故事</p> <p>2. 由全班票選最具創意的故事結局</p>		<p>書名：神奇調味料</p> <p>作者：亞平、沈習武等著</p> <p>繪者：張又然、余麗婷等</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>出版日期：2010/01</p> <p>學習策略：</p> <p>1. 聆聽</p> <p>2. 觀察</p> <p>3. 討論</p>		<p>文本閱讀策略。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
<p>第十九週 至 第二十一週 1/5 1/19</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>※自編閱讀指導課程</p> <p>◎共讀書：我的心破了一個洞</p> <p>活動一：小小預言家</p> <p>1. 在共讀活動前請學生讀書名並猜猜看故事大概的內容。</p> <p>2. 請學生自由發表故事的內容</p> <p>活動二：共讀活動</p> <p>1. 教師引導學生閱讀並觀察書中的插圖</p> <p>2. 老師提問</p> <p>(1) 故事中的主角胡莉亞的家，因為變故突然消失了，而她的身體出現了一個大洞，怎麼會這樣呢？</p> <p>(2) 你覺得這個超級大的洞對胡莉亞的影響是什麼呢？</p>	<p>3</p>	 <p>我的心破了一個洞...</p> <p>作者：安娜·耶拿絲</p> <p>譯者：湯玉婷</p> <p>出版社：維京國際股份有限公司</p> <p>出版日期：2020 年再版</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p>

5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。		<p>(3)為了讓洞消失胡莉亞做了哪些努力？這些努力有用嗎？</p> <p>(4)在胡莉亞失望無助的時候，地底傳來的聲音，「不要再往外找了，要從裡面找喔」這句話是什麼意思？</p> <p>(5)胡莉亞改變從自己的內心思考後，她的生活有什麼改變？</p> <p>活動三：我的心情故事</p> <p>1. 請學生在圖畫紙上畫出最近生活的變化如家人間的相處、同學間的相處、搬家……等</p> <p>2. 後來如何調適自己的心情</p> <p>3. 你會帶著什麼心情去過未來的每一天</p>		圖畫紙 學習策略： 1. 聆聽 2. 觀察 3. 操作 4. 提問		【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
--	--	---	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致