

新北市 新莊 國民小學 113 學年度 三年級 第二學期 部定課程計畫 設計者：李素華、劉姿廷、游淳合

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

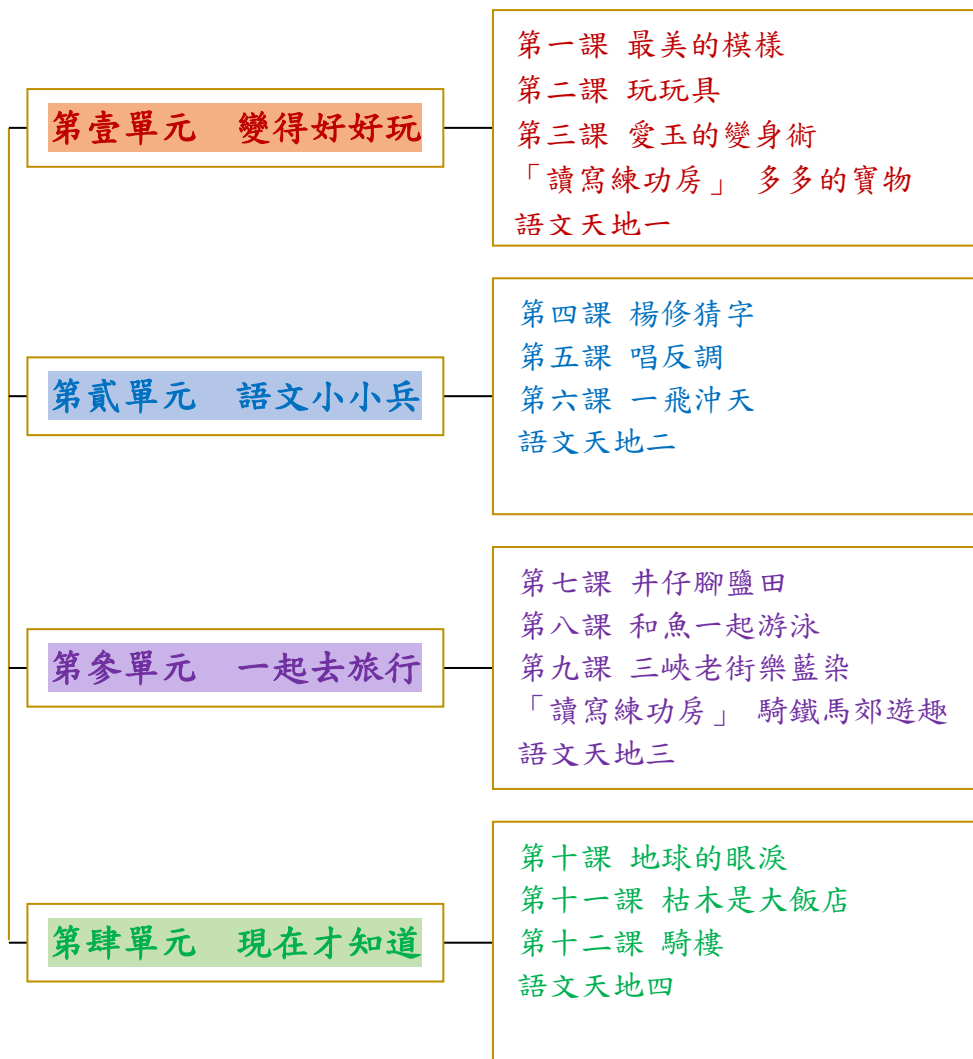
1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
 7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、本課程是否實施混齡教學：是(年級和 年級) 否

六、素養導向教學規劃：(●表示自編活動 @表示統整活動 ◎表示形近字和多音字補強 ㊦表示有層次的提問)

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
一 2/11 2/14	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>第一課最美的模樣</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>●引起動機——超級比一比</p> <p>教師引導學生，激發學生的聯想力。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>●課文大意</p> <p>1. 記憶問答</p> <p>(1) 學生先朗讀完課文後，請全班把課文蓋上。</p> <p>(2) 由學生舉手依據課文內容發問，其他學生則根據剛才朗讀完的記憶來回答。</p> <p>2. 教師整合學生的問答，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>●新詞教學</p> <p>1. 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：模樣、撐、一首、音符、翅膀、鼻子、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫</p>	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p> <p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>2/10(一) 寒假備課 2/11(二) 113 學年度第二學期開學日</p>

<p>階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>2. 拼圖比賽</p> <p>(1) 老師先製作本課的語詞卡，然後將每張語詞卡剪開成兩部分，一為國字部分，一為注音部分。</p> <p>(2) 把國字部分和注音部分的背面分別黏貼上軟性磁鐵。</p> <p>(3) 然後將它們分散貼在黑板上，</p> <p>(4) 學生分多組，各組推派一位學生上台比賽，看哪一位學生搶先拼對較多的語詞為優勝。</p> <p>(5) 各組輪流推派其他的學生上台比賽。</p> <p>(6) 最後請所有學生將所有拼好的語詞認讀一次。</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：模、撐、首、符、膀、鼻、搗、亂、恐、尖、嘴、吼</p> <p>2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。</p> <p>3. 補充本課「首」、「恐」、「尖」的形近字和一字多音字「膀」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P12 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地</p>					
---	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P13 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※整首詩共分為四段，從第一段的設問引導進入主題，最後則點出雲朵最美的模樣是一滴又一滴的水珠。悠本課使用設問法引起學生的注意，使其有往下閱讀的興趣。設問法指不直接陳述，而以提問帶出重點。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
二 2/17 2/21	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——【古早味「童」樂會】 教師帶領學生認識、體驗不同童玩。 一、看圖說話	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。

<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>• 課文大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問，引導學生說出大意。 2. 精簡式大意 將學生分組，各組討論後將大意寫在白板上，寫完後各組上臺展示，各組使用最少的字數並最能表達出課文大意的為優勝，可以得到老師的獎卡獎勵。 3. 教師歸納課文大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：鐵環、湯碗、另外、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、衣服</p> <p>• 超級比一比： 教師先製作本課的語詞卡，讓學生輪流上台隨意選一張，比出卡片的意思，讓所有的同學猜。時間內猜中較多語詞者為優勝。</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 			<p>態度評量</p>		<p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>
--	---	---	--	--	-------------	--	--

<p>調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：鐵、環、碗、另、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、服</p> <p>3. 補充本課「還」、「慕」的形近字和一字多音字「參」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P18 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P19 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※本課兩篇短文為狀物類型文本，涵蓋狀物描寫之「動態」與「靜態」技法。第一篇「滾鐵環」著重</p>					
---	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>狀物「動態特色」，第二篇「洋娃娃」著重狀物「靜態特徵」。透過細膩觀察，掌握動靜態描寫；再經由物體形象展開適當聯想，運用譬喻寫作方式描繪，更能生動展現物之樣貌。文章採先整體，後部分，由外而內，順序描寫。先描寫玩具外部樣貌，再敘述玩法，最後抒發情感。狀物抒情寫作技巧，即透過狀物，借物寓情，表達自我感受；經由人與物間的互動，產生關聯與感受，進而形成個人意義。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫 閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
<p>三 2/24 2/28</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>第一單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——文字疊羅漢 教師讓學生分組進行文字疊羅漢，引導學生從各組找出的字中，猜字義，猜出最多的組別即獲勝。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：炎熱、愛玉凍、解暑、甜品、晒乾、容器、</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	<p>◎形近字和多音字補強；配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。 ㊦有層次的提問；配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 2/28(五) 和平紀念日放假一天</p>

<p>點符號的用法。</p> <p>5-II-3 懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列表等輔助說明。</p>	<p>搓洗、糖水</p> <p>• 造句練習</p> <p>1. 二個字造句式</p> <p>(1) 學生分組。</p> <p>(2) 各組利用老師說的語詞先行討論一分鐘，再由老師喊開始後，上台在黑板上寫出造句。</p> <p>(3) 各組每次只能有一個學生上去寫，而且每個人只能寫二個字（包含修改前一個的錯誤），寫完後下台再輪流換人上去寫，直到句子完成為止。</p> <p>(4) 全班學生一起來評判各組的造句是否正確和通順，然後再把所有的句子唸讀一次。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語</p> <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、晒、摸、刺、器 綁、搓、或、糖</p> <p>3. 補充本課「器」、「或」的形近字和一字多音字「薄」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P26 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層</p>						
---	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P27 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※本課以愛玉的型態變化為主軸，先說愛玉在哪裡被發現，再說「洗愛玉」的步驟，最後介紹愛玉的常見吃法。其中以「首先……再……接著……最後……」的句型說明愛玉的製作過程。利用視覺、味覺及觸覺的感官摹寫，以加深愛玉的具體形象。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
四 3/3 3/7	<p>讀寫練功房</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句</p>	<p>第壹單元變得好好玩</p> <p>「讀寫練功房」多多的寶物、語文天地一</p> <p>如何查找數位字辭典</p> <p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 教師：小朋友有沒有自己的寶物呢？現在老師發下可再貼便條紙，請你在便條紙的中間寫下一句話描述自己的寶物的特徵，並在便條紙的左下方寫上寶物的名稱。寫好後，將便條紙貼在黑板上。</p> <p>2. 教師：接下來，我們來看看文章中多多的寶物是什麼呢？</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或書面方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>語文天地一</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>語文天地一</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>【活動2】概覽文章</p> <p>1. 第一次讀：請學生依照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。</p> <p>2. 第二次讀：請學生依照自己的速度默讀課文，邊讀邊將不懂的字詞做記號。</p> <p>【活動3】完成讀寫任務</p> <p>1. 請學生倆倆討論，解決做記號的字詞。若兩人皆無法解決，則請學生將不懂的字詞寫在黑板上。</p> <p>2. 教師引導全班運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並把無法用這兩種策略猜測詞義的難詞圈出來。</p> <p>3. 教師介紹另一種學新詞的方法——查找數位辭典。並說明使用的時機、以及可以使用的網站資源。</p> <p>4. 教師示範：教師示範操作數位辭典網站，讓學生了解流程及步驟。</p> <p>5. 小組共作：將學生分組，發下平板，教師指定難詞，小組完成查找數位辭典任務。</p> <p>6. 請學發表使用數位辭典的心得。</p> <p>【活動4】綜合活動</p> <p>教師宣布回家作業：請學生課後利用查找數位辭典的方法，查出本課難詞，並寫在課文上。</p> <p>如何讀懂題目</p> <p>【活動1】課前暖身</p> <p>教師帶領學生回顧課文內容，教師提問，學生自由回答。多多的寶物有哪些特徵？後來他利用什麼方法找寶物？最後寶物在哪裡？</p> <p>【活動2】完成讀寫任務二</p> <p>教師利用 PPT 呈現提問，請學生分組討論，再進行全班口頭發表。</p> <p>1. 請問我們從篇名「多多的寶物」中，可以找到哪些重點？請圈出來。</p> <p>2. 你從這兩個重點中，我們可以知道這篇文章主要</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>語文天地一</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
---	---	--	--	--	--

<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>在描述什麼東西？是誰的？</p> <p>3.請你們再一次閱讀文章，並把文章中出現的人物用筆標出來。</p> <p>4.請你們再一次閱讀文章，並把文章中對「那個弄丟的東西」的描述（特徵）找出來。</p> <p>5.請分組討論，這篇文章出現了很多人物，也對物品做了很多的描述，請你說說看這篇文章有沒有符合主題「多多的寶物」，並說明你的理由。教師整理學生的發言，並做總結。</p> <p>【活動3】心得分享</p> <p>1.請學生分享上完讀寫練功房所學。</p> <p>2.教師：上完了多多的寶物，請你說說看學到了什麼？（學新詞的方法／學習找出文章中主要描述的對象／學會啟事的使用時機及寫法……）</p> <p>語文天地一</p> <p>【活動1】標點符號王國一分號</p> <p>1.教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（小蝌蚪……）</p> <p>2.教師引導：請學生讀出符號「密碼」（分號下面的說明）。利用密碼來解謎喔！</p> <p>3.教師說明：分號的主要任務是幫我們分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。要先弄清楚他的任務，才能把分號放對位置呵！</p> <p>4.任務：例句有兩個分句，句子都在描述洋娃娃。如果寫成句號。兩個句子的語意會被切斷，就不連貫了。如果寫成逗號，又無法分別出娃娃的裙子和手腳之間緊密的關係。因此以分號呈現，同時說明洋娃娃的裙子和手腳的特色，更能讓讀者理解。</p> <p>5.教師請學生朗讀例句和說明，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。</p> <p>6.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？</p> <p>7.標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作分號的圖像，背面寫上密碼。</p>														
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>【活動 2】朗讀有技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先引導學生閱讀文字和插圖。 2. 師生一起統整從短文和插圖中提取的訊息。 3. 請學生補充朗讀的注意事項。教師能聆聽孩子已經學會的朗讀技巧，或是聽取孩子朗讀時遇到的困難，當作朗讀教學的參考。 4. 教師補充說明。 <p>@統整活動</p> <p>(一) 生字造詞接龍：老師讓學生利用一至三課的生字來造詞接龍。 【例如：音符→符號→號碼→碼頭……。】</p> <p>(二) 生詞金庫密碼：老師讓學生利用一至三課的生詞來進行金庫密碼的活動。之後可以將生詞的數量慢慢增加。 【例如：老師依順序說出「滾鐵環」、「洋娃娃」、「裙子」，各組學生必須在白板上依老師說出的順序，寫出完全正確的生詞。】</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫 閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>五 3/10 3/14</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 1. 學生回答老師以 7w1e 法則引出內容大意的問題 Who：人→<u>曹操</u>的部下<u>楊修</u>。 When：時→從前。 Where：地→(課本沒清楚說明，所以可以省略不必寫)。 Why 和 What：事→才智過人，反應快，許多人都相當欣賞他的才能。 How：經過→有一回，<u>曹操</u>在新大門上留下「活」字，<u>楊修</u>就請工人把門再做小一點，<u>楊修</u>猜中<u>曹操</u>覺得門太「闊」了的想法。還有一回，<u>曹操</u>在奶酪上寫了「合」字，<u>楊修</u>向大家說明<u>曹操</u>的意思是要大家一人吃一口。 Ending：結局→<u>曹操</u>稱讚<u>楊修</u>，自己想什麼他都 知道。 Which：對自己產生哪個影響(心得感想) →學生自行發表。 2. 教師引導兒童針對上述 7w1e 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果和適當的連接詞，簡併、歸納後的課文內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 1. 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p>	<p>5</p>	<p>南一電子書</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>
----------------------------------	--	--	--	----------	--------------	---	--	--

<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>新詞：有名、丞相、曹操、楊修、才智、反應、官府、意思、回報、奶酪、吃驚、上揚</p> <p>2. 口耳相傳</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 分多排。 (2) 老師在黑板上呈現一個語詞卡。 (3) 請每排的第一位學生到前面來，其他學生則先摀住耳朵，由老師小聲的告訴各排的第一位學生此語詞的解釋。 (4) 再由每排的第一位學生回去將語詞的解釋，用口耳相傳的方式告訴每排的第二位學生。 (5) 依此方式將語詞的解釋口耳相傳，直到每排的最後一位學生，然後再由每排最後一位學生來告訴老師或對全班說出。 (6) 最後再由老師再次說明語詞的解釋，並且全班學生一起再說一次。 <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：名、丞、曹、楊、修、智、應、官、府、思、報、闊、酪、驚、揚</p> <p>3. 補充本課「楊」、「官」、「驚」的形近字和一字多音字「應」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P48 的內容。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>六 3/17 3/21</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P49 的內容。 二、寫作教學 1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。 ※本課以「背景—起因—經過—結果」的方式敘寫。 寫作詳見 寫作課程計畫 閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>	<p>5</p>	<p>南一電子書</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>④有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>
----------------------------------	--	--	---	----------	--------------	---	--	--

	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。							
七 3/24 3/28	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 應用文本	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：觀看相聲表演。 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 1. 擴展式大意 (1) 第一個學生先簡略的說出課文大意。 (2) 第二個學生依據第一個學生所說的大意，加以擴展並增加詞句。 (3) 第三個學生依據第二個學生所說的大意，加以擴展並增加詞句。 (4) 依此類推。 2. 教師整合學生的回答，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。 ㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。

<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>的結構。</p>		<p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：鞠、躬、弄、文、厲、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 補充本課「鬥」、「偷」的形近字和一字多音字「弄」並造詞。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P56 內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p>					
---	-------------	--	--	--	--	--	--	--

			<p>教師引導學生學習加油小站 P57 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
<p>八 3/31 4/4</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間</p>	<p>第貳單元語文小小兵</p> <p>第六課一飛沖天</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——超級比一比 <p>教師引導學生猜猜看臺上同學表演的是什麼語詞。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生先默讀一遍。 配合電子書，全班共同朗讀。 教師可提醒學生朗讀技巧。 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <ul style="list-style-type: none"> 課文大意 <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學 <ol style="list-style-type: none"> 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 <p>新詞：猴子、發抖、決定、大展身手、彈簧、巨大、引來、松鼠、混亂。</p> <ol style="list-style-type: none"> 我說你寫 <ol style="list-style-type: none"> 老師把生詞的意義說出來。 學生分組，各組同學依順序輪流把正確的生詞用白板筆寫在小白板上。 <ul style="list-style-type: none"> 造句練習 	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>◎形近字和多個音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p> <p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>4/3(四)</p> <p>4/4(五)</p> <p>兒童節</p> <p>民族掃墓節放假</p>

<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>接抒情。</p>	<p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：村、創、猴、抖、決、造、展、簧、摔、巨、引、觀、嘆、松、鼠、混</p> <p>3. 補充本課「猴」、「抖」、「巨」的形近字和一字多音字「村」、「觀」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P62 內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>【活動5】寫作教學</p>														
--	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P63 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※本課以成語「一飛沖天」為藍本，創造出活潑生動的故事，來詮釋一飛沖天的另一種意思。課文除了詳述動作外，並適時加入狀聲詞和標點符號，讓比賽現場的趣味氛圍躍染紙上。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
<p>九 4/7 4/11</p>	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>第貳單元語文小小兵 語文天地二</p> <p>【活動 1】標點符號王國—刪節號、連接號</p> <p>1. 教師請學生觀察刪節號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？(項鍊、一串豆子、雨滴……)</p> <p>2. 教師引導：請學生讀出符號「密碼」(刪節號下方的說明)。利用密碼來解謎喔！</p> <p>3. 教師說明：刪節號的任務有三種，要先分清楚他的任務，才能把刪節號放對位置喔！</p> <p>任務一：省略不說。小柔不喜歡吃的東西很多，除了紅蘿蔔、白菜，還有很多省略不說。</p> <p>任務二：有話還沒說完。媽媽的話還沒說完，黑色人影就出現。</p> <p>任務三：說話斷斷續續，因驚訝或其他情緒導致說話斷斷續續的狀況。</p> <p>4. 請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。</p> <p>5. 學生回顧本單元的課文，尋找哪裡藏有刪節號的密碼呢？(以此讓學生練習並加深印象)</p> <p>6. 教點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作刪節號的圖像，背面寫上密碼。請學</p> <p>7. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作分號的圖像，背面寫上密碼。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p>

			<p>【活動2】連接號</p> <p>1. 請學生觀察連接號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？(小蟲、一根針……)</p> <p>2. 引導：請學生讀出符號「密碼」(連接號下方的說明)。利用密碼來解謎喔！</p> <p>3. 說明：連接號的任務有三種，要先分清楚他的任務，才能把連接號放對位置喔！</p> <p>任務一：連接時間始末。連接愛迪生出生到去世的年份。</p> <p>任務二：連接地點的起訖。連接高鐵的起點和終點。</p> <p>任務三：連接數量的多少。連接書本頁數的範圍。</p> <p>4. 教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。</p> <p>5. 標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作刪節號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就能派上用場囉！</p> <p>@統整活動</p> <p>(一) 故事接龍：師生共同選定一個題目，然後進行故事接龍，並於故事接龍中，必須運用已學過的譬喻句、成語、視聽嗅味觸……等修辭法。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
<p>+</p> <p>4/14</p> <p> </p> <p>4/18</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及</p>	<p>第參單元一起去旅行</p> <p>第七課井仔腳鹽田</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機——觀賞井仔腳鹽田的補充影片</p> <p>教師帶領學生藉由補充影片認識井仔腳鹽田。</p> <p>一、看圖說話</p> <p>教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p> <p>4/15(二)</p> <p>4/16(三)</p> <p>期中成績評量</p>

<p>提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽粑、攪動、一抹、金字塔、西洋棋、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄</p> <p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：擠、燦、爛、鹽、粑、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄</p> <p>3. 補充本課「堂」的形近字和一字多音字「抹」並造句。</p> <p>4. close eyes, open eyes 猜生字</p> <p>(1) 學生聽到老師說 close eyes 時，所有學生閉上眼睛，之後老師在數位電子白板寫上本課的某個生字，然後把這個生字的某個部件擦掉；學生聽到老師說 open eyes 時，所有學生張開眼睛，舉手發表數位電子白板上剩餘的部件是哪一個生字？</p> <p>(2) 老師請舉手發表對的學生，在數位電子白板上</p>				<p>外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。</p>	
---	--	---	--	--	--	---	--

			<p>寫出完整的生字和注音。</p> <p>(3) 全班學生一起認讀這個生字。</p> <p>(4) 依此方式學生輪流在數位電子白板上寫出生字和一起認讀。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P78 內容。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
十一 4/21 4/26	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自</p>	<p>第參單元一起去旅行</p> <p>第七課井仔腳鹽田</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P79 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。</p>	<p>④有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>

	揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	然的情懷。	加強句型結構、文句詞意的教學。 ※充滿想像力的靜態譬喻：以鹽山為喻體，先後用金字塔、白色西洋棋作為喻依，給了讀者相當豐富的想像空間，同時使用水晶教堂做為比喻，以傳達鹽山在色澤上給人閃閃發亮的視覺感受。 ※寬闊而高遠的畫面張力：先以「一望無際的大海」給讀者廣大無邊的感受，最後兩句再充分展現鹽田倒映天空景色，在視覺上看到了兩片天空，那上下延伸無邊的美感。 寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫					
十二 4/28 5/2	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——觀賞海底總動員之預告片 教師帶領學生觀賞海底總動員之預告片，引導他們觀察海底世界，引發對海洋的興趣。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 1. 學生回答老師以 7w1e 法則引出內容大意的問題 Who：人→作者。 When：時→今年七月。	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境	◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。 ㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。

<p>用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>三、文化內涵</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>Where：地→綠島。</p> <p>Why 和 What：事→看了叔叔的潛水影片，作者希望能到綠島浮潛。今年七月終於實現願望。</p> <p>How：經過→作者一家人坐船到綠島，之後穿上浮潛裝備。在叔叔的教導下練習漂浮在海面上，他們看見許多海底生物感到很興奮。</p> <p>Ending：結局→作者下次要請他的好朋友，也來看看綠島的海底世界！</p> <p>Which：對自己產生哪個影響(心得感想)→學生自行發表。</p> <p>2. 教師引導兒童針對上述 7wle 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果和適當的連接詞，簡併、歸納後的課文內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>1. 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、救生圈、小丑魚、上岸、郵筒。</p> <p>2. 比手畫腳</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生分組。 (2) 由老師以比手畫腳的方式，來表演語詞。 (3) 各組由一位學生在白板上寫出老師比的語詞(含注音)，然後上台來比較對錯。 (4) 全班學生一起認讀這個語詞。 (5) 老師表演另一個語詞，依此方式學生輪流在白板上寫出語詞和一起認讀。 <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 				<p>的好。</p>	<p>4/28(一) 校慶補假一天</p>
--	---	---	--	--	--	------------	---------------------------

		<p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、圈、丑 岸、郵、寄、底</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 補充本課「島」、「船」的形近字和一字多音字「圈」並造詞。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P86 內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P87 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※以「背景—經過—結果—感想」為結構，描述主角到綠島體驗浮潛的樂趣。</p> <p>※每段末尾加入了「感受」或「想像」，將敘述、描寫與感受融合一起，使畫面尤其生動。教師可引導學生在寫作時依此方向練習：發生什麼事+觀察（看見什麼）+感受。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫 閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
十三 5/5 5/9	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本</p>	<p>第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>• 引起動機——《藍色小洋裝》繪本 用繪本中可愛的故事、細膩的繪圖讓學生感受三峽老街的懷舊風情，及藍染的藝術氣息，引發學生對「景」有更深刻的感受。</p> <p>一、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 <p>新詞：三峽老街、隧道、古色古香、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示、施展、開獎、傻笑</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校戶外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p> <p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>

<p>近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>• 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <p>• 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：峽、隧、古、窄、拱、騎、樓、燈、籠、治、寬、示、施、獎、傻</p> <p>3. 補充本課「古」、「樓」、「傻」的形近字。</p> <p>4. 定時炸彈</p> <p>(1) 師生已先將所有的生字討論完畢。 (2) 教師指定本課的某個字，並且將鬧鐘定時。 (3) 請學生拿著鬧鐘，造一個詞。 (4) 當學生說完後，再將鬧鐘傳給隔壁的同學，直到鬧鐘響為止。</p> <p>二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P94 內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <p>• 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主</p>					
--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P96 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※本課以事件的「起因—經過—結果—感想」為結構，描述作者到三峽老街看到的街景與體驗藍染的樂趣。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
十四 5/12 5/16	<p>讀寫練功房</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事</p>	<p>第參單元一起去旅行</p> <p>「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣、語文天地三</p> <p>【活動1】學新詞有方法：閱讀插圖</p> <p>1. 當學生閱讀時遇上字典裡找不到，或是讀完解釋後，仍無法理解文意，教師可以引導學生試著運用「閱讀插圖」的方法，來學習認識新詞。教師可以本單元第九課三峽樂藍染為例來做說明。</p> <p>2. 閱讀插圖的過程如下： 讀一讀：教師請問學生課文中「街道的紅磚拱廊和騎樓上高掛的紅燈籠，看起來喜氣洋洋。」句中的「拱廊」是什麼意思？</p> <p>2. 找一找：請學生嘗試從課文中的插圖找線索。</p> <p>3. 說一說：讓學生說一說看到插圖中呈現出的線索，如：紅磚牆連接而成的走廊，有樑柱支撐，其間的空間可以行走地方。而且紅磚牆面砌成圓拱型。</p> <p>4. 猜一猜：「拱廊」可能是指「建築物的通道，是可以供行人行走的地方，一側是牆面，另一側是用</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、</p>	

<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>語文天地三</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-5 認識記敘、</p>	<p>等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>語文天地三</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>柱子支撐。」</p> <p>5.換一換：請學生把猜測放回句中，讀讀看，是否能理解文意。</p> <p>【活動2】讀懂題目：限定內容方向的題目</p> <p>1.文章的標題與內容的關係有時可以透過標題來一窺究竟。教師可透過閱讀文章標題來引導學生解讀文章內容的方向。</p> <p>2.教師引導步驟如下：</p> <p>閱讀標題：請學生先閱讀標題「鐵馬郊遊趣」。</p> <p>拆解密碼：教師引導學生拆解標題，說明標題中「鐵馬郊遊趣」前四個字是說明寫作的範圍。主要是記下「騎鐵馬郊遊」，而標題最後一個字接上「趣」字則是指出內容的主要方向。</p> <p>請問學生指出上述插圖中，哪些圖(事件描述)符合文章的主要方向呢？請學生說一說。</p> <p>比對看看：教師請學生仔細閱讀文章，找出文章中符合題目方向的事件，並鉛筆畫記下來。讓學生學會讀懂標題。</p> <p>語文天地三</p> <p>【活動1】訊息停看聽—口頭轉告與書面通知</p> <p>1.請學生先閱讀內容，如果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？」(替某人傳遞訊息給另外一個人。)</p> <p>2.教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。</p> <p>※口頭轉告：教師透過提問，讓學生了解口頭轉告的四個步驟。</p> <p>※書面通知：教師透過提問，讓學生了解如何看懂書面通知。</p> <p>【活動2】句子的瘦身術—用歸納法縮寫</p> <p>1.歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概括化」，提取出上位概念。</p>				<p>環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>語文天地三</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			<p>2. 教師說明：閱讀文章時，有時我們會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。</p> <p>3. 請學生閱讀課本上的例句，說說看句子中提到的事物有何共通點。（浮潛衣、救生衣、面鏡、呼吸管都是潛水時要用的東西。）</p> <p>4. 根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。</p> <p>5. 請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。</p> <p>6. 請學生練習提取上位概念。</p> <p>【活動 3】認識記敘類文章</p> <p>1. 教師引導學生了解記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作品。先請學生閱讀記敘文的四個特色，對記敘類文體有初步的認識。</p> <p>2. 配合課文三峽老街樂藍染及和魚一起游泳，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。</p> <p>3. 教師可引導學生閱讀三篇課文，找出上述四個特色。</p> <p>【活動 4】如何寫景</p> <p>1. 教師請學生觀察井仔腳鹽田、海底世界、九號隧道、三峽老街的照片或影片，小組分享所發現的特色。</p> <p>2. 教師歸納整理，上述的發現主要為顏色、外形、特徵。細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。</p> <p>3. 教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。</p> <p>@統整活動</p> <p>（一）比手畫腳：請學生利用已學過的生詞或成語來比手畫腳，讓其他的同學來猜。</p> <p>（二）猜字謎：請學生利用已學過的生字，編出字</p>				
---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>謎，讓其他的同學來猜。 【例如：將軍騎狗=獎】（第九課 三峽老街樂藍染）</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
十五 5/19 5/23	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、</p>	<p>第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、課文朗讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 二部合唱或三部合唱式朗讀 <p>(1) 學生分二組或三組。 (2) 由第一組先朗讀第一句。 (3) 當第一組朗讀第二句時，第二組同時朗讀第一句。 (4) 當第一組朗讀第三句時，第二組同時朗讀第二句，第三組同時朗讀第一句。 (5) 如此好像二部或三部合唱的方式在朗讀，看看各組是否會被其他組拉走。</p> <p>二、課文大意</p> <p>教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學 <p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：河川、蒸發、溫度、下降、凝結、不斷、沖刷、岩石、日積月累、接納</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p>

	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <p>1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。</p> <p>2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。</p> <p>生字：鹹、之、川、蒸、度、降、凝、斷、刷、岩、將、積、累、納</p> <p>3. 補充本課「斷」、「積」的形近字和一字多音字「降」、「將」、「累」並造詞。</p> <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P116 內容。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
<p>十六 5/26 5/30</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個</p>	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>第十課地球的眼淚</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <p>• 做記號</p> <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p>	<p>5</p>	<p>南一電子書</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海</p>	<p>④有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>

<p>新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P117 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※雖然本課要介紹的是自然知識，但以一首充滿美感的詩開頭，這是國語課本與自然課本最大的不同，即便是要介紹自然科學現象，還是能以優美的文字來描述。文章以「河裡的水並不鹹，為什麼海水卻是鹹的呢？」作為開頭，用來激發讀者的疑惑。接著再以說明文的方式介紹水循環及海為什麼是鹹的，最後一句再回到文學的想像，呼應第一段詩的內容，把海想像成是一滴地球的眼淚來做結尾。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>				<p>水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p>	<p>5/30(五) 端午節調整 放假一天</p>
--	---	--	--	--	--	--------------------------------	-----------------------------------

	本能力。							
十七 6/2 6/6	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <p>一、課文朗讀</p> <p>1. 教師請學生先默讀一遍。</p> <p>2. 配合電子書，全班共同朗讀。</p> <p>3. 教師可提醒學生朗讀技巧。</p> <p>4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>• 課文大意</p> <p>1. 學生回答老師以 7wle 法則引出內容大意的問題</p> <p>Who：人→作者和孩子們。</p> <p>When：時→有一回。</p> <p>Where：地→林子。</p> <p>Why 和 What：事→作者問孩子們枯木是死的還是活的？孩子們認為枯木已經死掉。</p> <p>How：經過→作者又問枯木有什麼意義？他們的結論是枯木是森林裡的大飯店。作者說枯木有分四種，吸引著不同的動物前來居住。枯木被破壞了就無法復原，生活在裡面的動物，也會失去安全的家。</p> <p>Ending：結局→枯木不僅是動物們的大飯店，而且是「活著」的。</p> <p>Which：對自己產生哪個影響(心得感想) →學生自行發表。</p> <p>2. 教師引導兒童針對上述 7wle 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果和適當的连接詞，簡併、歸納後的課文內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <p>• 新詞教學</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 EJUI 尊重生命。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，進行形近字、多音字補強教學。</p> <p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>

	<p>閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。</p> <p>新詞：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、譬如、菇類、大飯店、腐木、沉木、不僅</p> <ul style="list-style-type: none"> • 造句練習 <p>教師引導學生利用語詞口頭造句。</p> <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語 <p>教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：枯、孤、零、義、柴、代、適、譬、築、巢、菇、飯、腐、沉、僅</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 補充本課「孤」、「代」、「飯」的形近字。 4. 書空猜生字 <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生分組。 (2) 老師利用手指以畫空的方式寫出生字。 (3) 各組由一位學生在白板上寫出正確的生字（含注音），然後上台來比較對錯。 (4) 全班學生一起認讀這個語詞。 (5) 老師書空另一個生字，依此方式學生輪流在白板上寫出生字和一起認讀。 (6) 為了節省時間，也可以老師書空之後，由全班舉手搶答是什麼生字？ (7) 除了以手指書空之外，老師亦可以用臀部來書空，如此可增加趣味性。 (8) 亦可以請學生上台，用手指或臀部來書空老師指定的生字。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P124 內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <p>1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P126 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>※本課是記敘文，以順敘的方式來傳達「枯木是大飯店」這個有趣的想法。並分別說明不同狀態的枯木外觀與特徵，透過舉例讓學生了解不同生物偏好不同狀態的枯木。</p> <p>寫作詳見 寫作課程計畫</p> <p>閱讀詳見 閱讀課程計畫</p>					
十八 6/9	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個	<p>肆單元現在才知道</p> <p>第十二課騎樓</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——創意建築秀 	5	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動	◎形近字和多音字補強：配合國語檢測，

<p>6/13</p>	<p>音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 發給每個學生一張空白的紙張。 2. 提供五分鐘，讓學生在有限的時間簡單化出別具創意的房子，並在空白處寫下設計理念（包含特殊構造與功能）。 3. 學生在小組內介紹作品，並說明理念。 4. 展示作品。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 5. 得的朗讀 (1) 學生分兩組。 (2) 甲組只朗讀課文中出現的「得、的」這二個字。 (3) 大部分的課文由乙組來朗讀，以提高學生的注意力和朗讀的興趣。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：容易、側面、吞下、旗山、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的</p>		<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。</p>	<p>進行形近字、多音字補強教學。 ④有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p>
-------------	---	--	--	--	---	--	--

<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>筆畫，讓學生書空練習。</p> <p>一、生字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 <p>生字：淋、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、令、華、社、區、擋、商</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 補充本課「吞」、「社」、「擋」的形近字。 <p>二、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P132 內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號 <p>教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。</p> <p>一、文意理解</p> <p>請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。</p> <p>二、內容深究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出課文中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P133 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作，加強句型結構、文句詞意的教學。 					
---	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>※本課以「總 分 總」的方式敘寫。先總說臺灣炎熱多雨，建築物有騎樓的設計，再說明騎樓的外觀、列舉臺灣別具特色的騎樓，末段再以騎樓的功能總結為臺灣特色。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
十九 6/16 6/20	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>第四單元現在才知道 語文天地四</p> <p>【活動1】認識童詩</p> <p>1. 教師引導學生想一想或翻翻課本，自己在課本或報紙讀過哪些童詩？例如：海、井仔腳鹽田、你好，新朋友、看醫生、樹海、一起游泳等。</p> <p>2. 想一想、說一說這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？</p> <p>3. 統整分類學生的「已知」：進行統整分類時，教師可以幫學生搭鷹架一問學生：黑板上的那些是童詩的外表（詩的形式）、哪些是詩給你的感受（內容）、那些是寫詩的方法或技巧？這些鷹架可以幫學生有條理的思考和分類。悠修辭：童詩常常有擬人法。</p> <p>4. 教師引導學生讀一讀引導語。</p> <p>5. 一邊讀一邊標示出哪些內容黑板上已經討論過的，或是提出不太清楚的問題。</p> <p>6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。</p> <p>【活動2】學會找課文大意</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回答問題法 <p>1. 教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意：</p> <p>2. 教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。</p> <p>3. 遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生比較會感到困難。教師</p>	5	南一電子書	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p> <p>6/19(四) 6/20(五) 期末成績評量</p>

		<p>可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 合併段意法 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2. 教師請學生寫出段落大意。 3. 教師請學生串連各段大意，共同簡是文句，整併、刪除重複的語句。 4. 引導學生修潤文句。 <p>【活動3】認識說明類文章</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的四個特色，先請學生閱讀本文的說明，教師透過提問，確認學生對說明文體有初步的認識。 2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明的四個特色。 3. 教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。 <p>@統整活動</p> <p>(一) 修辭大考驗：老師發給學生一張便條紙，學生從已學過的修辭法，如摹寫、設問、感嘆、譬喻、類疊等，選擇其中一種來造句，並且寫在便條紙上，然後再唸出來，讓其他同學來辨別是何種修辭法。</p> <p>(二) 動物名稱的成語總動員：將學生分組競賽，讓學生將本學期所學的所有動物名稱的成語或自己知道的動物名稱的成語，寫在白板上，看哪一組能寫得最多。</p> <p>(三) 植物名稱的成語總動員：將學生分組競賽，讓學生將本學期所學的所有植物名稱的成語或自己知道的植物名稱的成語，寫在白板上，看哪一組能寫得最多。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			閱讀詳見 閱讀課程計畫					
二十 6/23 6/27 二十一 6/30	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	第四單元現在才知道 語文天地四 【活動1】認識童詩 1. 教師引導學生想一想或翻翻課本，自己在課本或報紙讀過哪些童詩？例如：海、井仔腳鹽田、你好，新朋友、看醫生、樹海、一起游泳等。 2. 想一想、說一說這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3. 統整分類學生的「已知」：進行統整分類時，教師可以幫學生搭鷹架—問學生：黑板上的那些是童詩的外表（詩的形式）、哪些是詩給你的感受（內容）、那些是寫詩的方法或技巧？這些鷹架可以幫學生有條理的思考和分類。悠修辭：童詩常常有擬人法。 4. 教師引導學生讀一讀引導語。 5. 一邊讀一邊標示出哪些內容黑板上已經討論過的，或是提出不太清楚的問題。 6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 【活動2】學會找課文大意 • 回答問題法 1. 教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2. 教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3. 遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生比較會感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 • 合併段意法 1. 教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2. 教師請學生寫出段落大意。 3. 教師請學生串連各段大意，共同簡是文句，整併、刪除重複的語句。 4. 引導學生修潤文句。	10	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	6/30(一) 113 學年度第二學期休業式

			<p>【活動3】認識說明類文章</p> <p>1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的四個特色，先請學生閱讀本文的說明，教師透過提問，確認學生對說明文體有初步的認識。</p> <p>2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明的四個特色。</p> <p>3. 教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。</p> <p>寫作詳見寫作課程計畫 閱讀詳見閱讀課程計畫</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

【寫作】：●表示自編寫作指導課程 @表示統整活動 ☆表示配合學校行事

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週至 第四週 2/11 3/7	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	<p>●自編寫作指導課程 @統整活動</p> <p>(一)寫作斷續膏</p> <p>1. 教師利用寫作練習學習單，指導學生先閱讀第一段和最後一段，再發揮想像力完成中間空白的內容，提醒學生續寫的部份要與開頭、結尾互相銜接。</p> <p>2. 引導學生以共作的方式，利用續寫練習，將「首先……接著……最後……」等連接詞組合成一段三段內容。</p> <p>3. 指導學生完成學習單。</p> <p>(二)成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>大快人心 大逆不道 大言不慚 大庭廣眾 大器晚成 大驚小怪 大興土木 大聲疾呼 大慈大悲 子虛烏有 子子孫孫 寸步不離 小心翼翼 小題大作 山明水秀 山珍海味 山窮水盡 川流不息</p> <p>(三)作文教學：配合課內所學之修辭法，進行寫作教學。並將下列作文指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。</p> <p>1. 作文題目：我最愛 00 (例如：布丁、巧克力、牛肉麵、牛奶、泡麵、臭豆腐……)</p> <p>2. 文章內容要求：要有視聽嗅味觸覺其中的三種摹寫，要有兩個成語，要有一個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法也要多運用。</p> <p>3. 例如：</p>	寫作 4	自編寫作練習單 自編作文指導說明 自編成語學習單 自編段落大綱組織圖	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學

我最愛的食物

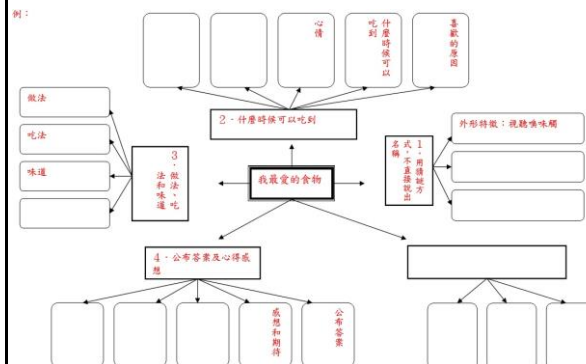
我最愛的食物**臭臭的**(嗅覺)，但吃到了嘴巴卻有說不出的美味：它看起來**方方的**(視覺)，它的顏色是**金黃色的**(視覺)，吃起來真是美味無比(味覺)。

每次到了週六，爸爸總是帶我去夜市裡吃我最喜歡的食物，每次吃到的時候，感覺就像**山珍海味**(味覺)。這個食物吃起來**外脆內軟**(觸覺)，真是讓人**食指大動**(成語)。

它製作的過程，是先將豆腐放入滷水中，讓它自然的發酵，等到它產生特殊氣味(嗅覺)，再放入油中油炸；爸爸跟我說吃它的方法，就是要趁**熱呼呼**(類疊)的時候才好吃，它是全世界最好吃的食物。

你猜對了嗎？我最喜歡的食物就是臭豆腐。我覺得臭豆腐是臺灣最好吃的小吃，對我來說**臭豆腐就像是一位來自演藝圈裡的諧星一樣**(譬喻)，也許長相不是特別出眾，但內涵卻是豐富又有趣；也許臭豆腐的臭味不是大家都喜歡，但是吃下去的味道卻能讓人**意猶未盡**(成語)。

4. 老師引導學生分析題目的重點，填寫在段落大綱組織圖內，然後再據此將作文寫在作文簿內。



<p>第五週至 第七週 3/10 3/28</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>●自編寫作指導課程 @統整活動 ☆學校行事</p> <p>(一)口述作文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論校慶活動日有哪些表演節目和活動，請小朋友舉手發表。 2. 教師將學生發表的材料寫在黑板上，編上號碼。如：①園遊會②跳蚤市場③才藝表演秀④模範生表揚大會⑤同樂會……。 3. 教師指定四、五個材料給小朋友口述作文，並隨時輔導指正學生說出完整的文句。 <p>(二)成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>不速之客 不時之需 不屑一顧 不徐不疾 不辱使命 不相往來 不計其數 不寒而慄 不習水土 不學無術 不遺餘力 不謀而合 不翼而飛 不無小補 不歡而散 予取予求 井井有條 井底之蛙 五光十色 五馬分屍 五福臨門 五花八門 五穀不分</p> <p>(三)作文教學：配合校慶及之前所學之修辭法，進行寫作教學。並將下列作文指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作文題目：校慶活動心得（校慶園遊會、閃亮的校慶活動、新莊 125、Happy birthday to 新莊、媚力四射的校慶、校慶你我他……） 2. 要運用三種不同的修辭法（譬喻、類疊、視聽嗅味觸覺摹寫、排比、引用、誇飾……）和二個成語。 3. 例如： 校慶活動樂陶陶 五彩繽紛（成語）的汽球造型、門庭若市（成語）的園遊攤位、閃亮巨星的勁歌熱舞（排比和視覺摹寫），交織成校慶活動的高潮，可說是大 	<p>寫作 3</p>	<p>自編成語學習單 自編作文指導說明 自編段落大綱組織圖</p>	<p>態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>配合國語檢測， 加強句型結構、文句詞意的教學。 配合國語檢測， 加強分析課文修辭的教學</p>
---	--	--	--	-----------------	---	--	---	--

			<p>家喜洋洋(疊字)，你我樂陶陶(疊字)。</p> <p>4. 老師引導學生分析題目的重點，填寫在段落大綱組織圖內，然後再據此將作文寫在作文簿內。</p>					
<p>第八週至第十週 3/31 4/18</p>	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>●自編寫作指導課程 @統整活動 ☆學校行事</p> <p>(一)認識分號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先解說分號的意義。 2. 教師舉例說明分號的用法。 3. 學生找出課本中各課所出現的分號。 4. 學生練習寫出有分號的句子。 <p>(二)成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>五穀豐登 五體投地 仁心仁術 仁民愛物 五穀不登 仁義之師 今非昔比 今是昨非 允文允武 公而忘私 公事公辦 公忠體國 凶多吉少 切膚之痛 切磋琢磨 匹夫之勇 匹夫匹婦 及時行樂 反求諸己 天花亂墜 天長地久 天造地設 天翻地覆 天羅地網</p> <p>(三)作文教學：配合校外教學及課內所學之修辭法，進行寫作教學。並將下列作文指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作文題目：校外教學記 2. 文章內容要求：最少要有視聽嗅味觸覺其中的三種摹寫，最少要有兩個成語，最少要有一個譬喻法的句子，其他已學過的修辭法至少兩種。 3. 例如： <p style="text-align: center;">校外教學</p> <p>期待已久的校外教學終於到了，前一天的晚上，我興奮得睡不著覺。一大早就看到太陽公公出</p>	<p>寫作 3</p> <p>自編成語學習單</p> <p>自編作文指導說明</p> <p>自編段落大綱組織圖</p>	<p>態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p> <p>4/3(四) 4/4(五) 兒童節 民族掃墓節放假 4/15(二) 4/16(三) 期中成績評量</p>	

來露臉，白雲也出來跟我們揮揮手（視覺摹寫和擬人），真是一個校外教學的好天氣。早上七點四十分到教室集合，八點準時上車，我帶著一顆愉快的心情跟遊覽車一起出發，往興福寮農場前進。

這次帶我們的導覽是喵喵老師。在往農場的路上，喵喵老師有介紹人面蜘蛛給大家看，這是我第一次看到人面蜘蛛，人面蜘蛛的背長得像人的臉（譬喻），難怪會叫人面蜘蛛。終於走到農場門口，我看到了一群鴨子在迎接我們，鴨子「呱、呱、呱」的叫聲，好像在說：「歡迎光臨。」（聽覺摹寫和擬人）接下來有很多精彩的活動在等著我們。喵喵老師帶我們去吃花蜜，這是我第一次吃花蜜，花蜜吃起來很甜，聞起來有淡淡香味（味覺和嗅覺摹寫）。之後我們走登山步道到山上，開始體驗今天的主要活動。我玩了很多關卡，喵喵老師還幫我們分組，比賽看哪一組分數比較高？大家都為了得分而努力，雖然是平手，但大家都玩得不亦樂乎（成語）。我們玩到快中午才回到農場，吃著自己炒的高麗菜，大家吃得津津有味（成語），補充剛剛消耗的體力。

這一次的活動，讓我印象最深刻的的事情是「盪繩索」。在排隊的時候，就已經迫不及待，終於輪到我了，喵喵老師指導我怎麼握繩索及站在繩索上，被盪出去的時候，覺得自己像小鳥一樣飛向天際（譬喻），可惜只有盪一次，不然我還想多盪幾次。另一個讓我印象比較深刻的的事情是「炒高麗菜」，在家的時候奶奶為了怕危險，從來沒有讓我拿著鍋鏟炒菜，這是我第一次拿鍋鏟炒菜，而且鏟子還比家裡的大隻；農場的阿姨教我們怎麼翻炒高麗菜，自己炒的高麗菜果然香甜好吃、美味可口（味覺和嗅覺摹寫），真是一次難忘的體驗。

一天的行程終於結束，大家帶著依依不捨的心情回學校，這次的校外教學很有挑戰性，也很刺激，有讓我有與眾不同（成語）的新鮮感。

			4. 老師引導學生分析題目的重點，填寫在段落大綱組織圖內，然後再據此將作文寫在作文簿內。					
第十一週 至 第十三週 4/21 5/9	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	<p>● 自編寫作指導課程 @統整活動</p> <p>(一) 認識刪節號和連接號</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先解說刪節號和連接號的意義。 2. 教師舉例說明刪節號和連接號的用法。 3. 學生找出課本中各課所出現的刪節號和連接號。 4. 學生練習寫出有刪節號和連接號的句子。 <p>(二) 成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>心不在焉 心心相印 心平氣和 心有餘悸 心服口服 心直口快 心花怒放 心急如焚 心神不定 心悅誠服 心細如髮 心廣體胖 心靈手巧 文房四寶 文情並茂 文質彬彬 斤斤計較 方寸已亂 方興未艾 月黑風高 毛骨悚然 毛遂自薦 水土不服</p> <p>(三) 作文教學：配合課內所學之修辭法，進行寫作教學。並將下列作文指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作文題目：我心目中理想的校園 2. 文章內容要求：要有二個以上的疊字詞，要有二種以上的顏色，要有一個譬喻法的句子。 3. 例如： <p>希望校園有一個屬於學生的祕密花園，裡面有一片綠油油(顏色、疊字)的草地，可以讓我們躺在草地上，仰望著藍藍的(顏色、疊字)天、白白的(顏色、疊字)雲，享受和風徐徐(疊字)的吹拂，像魚一樣自由自在的遊玩(譬喻)，把惱人的事拋到九霄雲外。</p>	寫作 3	自編成語學習單 自編作文指導說明 自編段落大綱組織圖	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學 4/28(一) 校慶補假一天

			4. 老師引導學生分析題目的重點，填寫在段落大綱組織圖內，然後再據此將作文寫在作文簿內。					
第十四週 至 第十六週 5/12 5/30	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>●自編寫作指導課程 @統整活動</p> <p>(一)詩歌萬花筒</p> <p>1. 教師事先準備幾首詩歌，大聲朗讀，請小朋友注意聽。</p> <p>2. 教師請小朋友發表，這些詩歌中，最有趣的地方在那兒？</p> <p>(二)成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>水火不容 水火無情 水落石出 水漲船高 火冒三丈 火眼金睛 火傘高張 火樹銀花 火燒眉毛 片甲不留 父慈子孝 牛鬼蛇神 牛頭馬面 世風日下 乏人問津 付之一炬 付之一笑 付之東流 仗勢欺人</p> <p>(三)作文教學：配合課內所學之修辭法，進行童詩教學。並將下列童詩指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。</p> <p>1. 童詩題目：以某個人事物來命題（例如：爸爸、媽媽、獅子、字典、蘋果、雙手、電腦……）</p> <p>2. 文章內容要求：分別用三個不同的形容詞和名詞，來譬喻這個人事物。</p> <p>3. 例如：</p> <p> 颱風</p> <p>颱風是個隱形的怪獸，(形容詞和名詞的譬喻)</p> <p>看不到也摸不著， 但是卻到處搞破壞。</p>	寫作 3	童詩開門 (陳木城) 自編成語學習單 自編童詩指導說明	態度評量 口語評量 作業評量 寫作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	5/30(五) 端午節調整 放假一天

			<p>颱風是個蠻橫的大力士，(形容詞和名詞的譬喻) 房屋和大樹想要阻擋他， 通通被他連根拔。</p> <p>颱風是個討厭的愛哭鬼，(形容詞和名詞的譬喻) 流了一堆鼻涕和眼淚， 卻害我們停電又沒水。</p> <p>以後我們沒邀請你， 千萬別再來我們家， 因為你一來， 我們全家總是雞飛狗跳。</p>					
第十七週 至 第二十一週 6/2 6/30	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>●自編寫作指導課程 @統整活動</p> <p>(一)縮寫句子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生瞭解「縮寫句子」使用時機和方法。 2.教師指導學生刪除句子中修飾性的語詞、次要的動作、補充說明。 3.教師指導學生在同類型的語詞或短句重複出現時，試著用歸納的方或來縮寫句子。 <p>(二)成語補強教學：將老師平日於導師時間內所教之成語，編寫為成語學習單，再於課堂上習寫後，和學生共同檢討訂正。本次成語學習單之範圍為：</p> <p>仗義執言 他山之石 代為說項 以一當十 以力服人 以己度人 以文會友 以牙還牙 以古為鑑 以逸待勞 以身殉國 以身試法 以卵擊石 以德報怨 以貌取人 以訛傳訛</p>	寫作 5	<p>自編成語學習單</p> <p>自編作文指導說明</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>作業評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>配合國語檢測，加強分析課文修辭的教學</p> <p>6/19(四)</p> <p>6/20(五)</p> <p>期末成績評量</p> <p>6/30(一)</p> <p>113 學年度第二學期休業式</p>

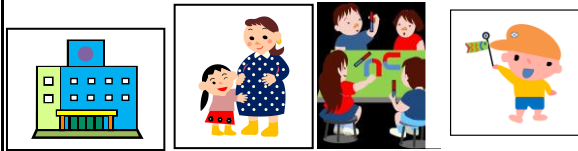
以管窺天 以蠡測海 令人髮指 令人噴飯
令人捧腹 令出如山 充耳不聞 兄友弟恭

(三)作文教學：配合課內所學之修辭法，進行寫作教學。並將下列作文指導說明列印出來，請學生貼於作文簿上。

1. 作文題目：看圖說故事(題目自訂)

2. 文章內容要求：

(1)請利用下面四張圖，編寫出一個故事。



(2)圖片的順序可以自訂，但是故事內容要連貫和有意義。

(3)發揮自己的想像力，愈有趣愈能吸引別人。

(4)任選三種修辭法用在文章中(譬喻、成語、類疊、擬人、誇飾、視聽嗅味觸摹寫……)。例如可以用 1 個譬喻+1 個成語+1 個誇飾，或 1 個類疊+1 個成語+1 個視聽嗅味觸覺摹寫……等。

(5)最後要寫出整個故事所要表達的是什麼？

3. 例如：




題目：樵夫和蝸牛
有一片森林，花草叢生，樹木茂密，到處蟲

		<p>鳴鳥叫，生氣勃勃，宛如人間仙境。這裡的人們以砍樹為生，大家過著知足常樂的日子。可是森林裡卻住著一位可怕的巫婆，巫婆看到人們每天快樂又勤勞的工作，心裡既嫉妒又羨慕，於是巫婆對森林下了咒語，一夕之間，森林變成了一座黑森林。</p> <p>在一個風和日麗的早上，樵夫一如往昔的到山上去砍柴，卻被眼前的景色給嚇呆了，因為所有的樹木都枯死了，樵夫非常的傷心，不知道往後的日子怎麼過。這時，有一隻蝸牛爬過來跟樵夫說：「有一朵像彩虹那樣美的七彩之花，可以破除巫婆的咒語，只要你有恆心和毅力，一定可以找到這朵幸運之花；反過來說，如果你沒有恆心和毅力，不但找不到這朵幸運之花，你還會變成一顆石頭喔！」</p> <p>於是樵夫翻山越嶺，一刻都不敢鬆懈，終於找到這朵七彩幸運之花。樵夫就對著幸運之花許願：「幸運之花，如果你可以把森林變回原來的面貌，我將把你種在森林的每個角落，讓大家可以天天欣賞你的美麗。」話一說完，咻的一下，森林又恢復了以往茂密的樣子，七彩幸運之花也開滿了整座森林。</p> <p>這一則故事給我們一個很大的啟示：天下無難事，只怕有心人。只要有恆心、毅力和耐心，就算面對重重的困難，也能夠克服它，最後必定可以達到目標。</p> <p>(四)作文分享</p> <ol style="list-style-type: none">1.學生將看圖說故事的作文以口語表達的方式和同學分享。2.師生一同來分析同學文章的寫作重點和修辭技巧。3.學生將「看圖說故事」的作文創作內容，發布在老師的教學部落格上。					
--	--	--	--	--	--	--	--

【閱讀】：※表示自編閱讀指導課程 ㊦表示有層次的提問

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週至 第四週 2/11 3/7	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	※自編閱讀指導課程 ㊦有層次的提問 一、共讀書：第 100 棟大樓。(可搭配綜合課的節數來進行) (一) 預測故事內容 1. 共讀前：看書名請學生猜故事內容。 2. 共讀中：於課堂上共同閱讀，讀到某個環節，要學生預測後續的發展和結局。 (二) 以 7wle 問題法引出內容大意。 Who：人 When：時 Where：地 Why 和 What：事 How：經過 Ending：結局(結果) Which：對自己產生哪個影響(心得感想) (三) 綜合歸納 1. 教師引導兒童針對上述 7wle 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果簡併、歸納後的內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。 (四) 同儕口試 1. 學生找三位同學進行口試，向第一位同學依原因、經過、結果口述內容大意；向第二位同學口述優美詞句；向第三位同學口述心得感想；並請這三位同學在自己的「悅讀」紀錄表內簽名認證。	閱讀 4	 「小天下」出版 自編「悅讀」紀錄表 圖書館內圖書	參與討論 同儕評量 態度評量 口語評量 實作評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	㊦有層次的提問：配合國語檢測,加強閱讀理解的教學,增加思辨與推理能力。 配合國語檢測,加強句型結構、文句詞意的教學。 2/10(一) 寒假備課 2/11(二) 113 學年度第二學期開學日 2/28(五) 和平紀念日放假一天

		<p>(五) 閱讀理解討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出故事中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>(六) 故事角色扮演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組依據共讀書籍「第 100 棟大樓」進行角色扮演活動。(可利用一至四週的綜合課和其他時間進行討論、工作分配和排練) 2. 每一組可以改變故事內容或創造人物，亦可以改變故事的結局。 3. 每一組流輪演出。 4. 最後由學生來投票表決，哪一組的表演和改變的內容比較有創意和想像力。 5. 給予獲勝的組別獎勵。 <p>(七) 省思與回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論和發表，什麼樣的大樓才算最完美呢？ 2. 學生發表自己想要蓋什麼樣的大樓？ <p>二、廣泛閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生至學校圖書館進行廣泛閱讀。 2. 教導學生圖書館閱讀守則及圖書借閱規定。 3. 教導學生使用圖書館電腦查閱所需的圖書。 4. 讓學生將自己喜愛圖書借閱回來。 5. 借閱的書籍利用一週的時間進行閱讀。 					
--	--	--	--	--	--	--	--


			6. 和同學分享自己所閱讀書籍的內容大意和心得感想。					
第五週至 第八週 3/10 4/4	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	<p>※自編閱讀指導課程 ㊟有層次的提問</p> <p>一、共讀書：健身練習曲。(可搭配綜合課的節數來進行)</p> <p>(一) 預測故事內容</p> <p>1. 共讀前：看書名請學生猜故事內容。 2. 共讀中：於課堂上共同閱讀，讀到某個環節，要學生預測後續的發展和結局。</p> <p>(二) 以 7w1e 問題法引出內容大意。</p> <p>Who：人 When：時 Where：地 Why 和 What：事 How：經過 Ending：結局(結果) Which：對自己產生哪個影響(心得感想)</p> <p>(三) 綜合歸納</p> <p>1. 教師引導兒童針對上述 7w1e 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果簡併、歸納後的內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。</p> <p>(四) 撰寫閱讀單</p> <p>1. 於閱讀紀錄單內填寫作者、出版社、內容摘要(依起因、經過、結果)、心得感想和優美詞句.....等。</p> <p>(五) 閱讀理解討論</p> <p>1. 學生分組討論找出故事中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p>	閱讀 4	 <p>「小魯文化」出版</p> <p>自編閱讀紀錄單</p>  <p>「未來兒童」期刊</p>	參與討論 態度評量 口語評量 實作評量 寫作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	<p>㊟有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>4/3(四) 4/4(五) 兒童節 民族掃墓節放假</p>

			<p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>二、閱讀「未來兒童」期刊</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分組，於前幾週利用晨間或其他時間閱讀「未來兒童」期刊。 各組同學之前先將「未來兒童」期刊中的訊息編製成5個題目。 各組輪流對全班進行發問，由其他組來搶答。 最後各組將同學未答對的題目進行解答。 統計那一組答對的最多，給予獲勝的組別獎勵。 					
第九週至第十二週 4/7 5/2	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>※自編閱讀指導課程 ㊦有層次的提問</p> <p>一、共讀書：怪傑佐羅力和神祕魔法屋。(可搭配綜合課的節數來進行)</p> <p>(一) 預測故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 共讀前：看書名請學生猜故事內容。 共讀中：於課堂上共同閱讀，讀到某個環節，要學生預測後續的發展和結局。 <p>(二) 以7wle 問題法引出內容大意。</p> <p>Who：人 When：時 Where：地 Why 和 What：事 How：經過 Ending：結局(結果) Which：對自己產生哪個影響(心得感想)</p>	閱讀 4	 <p>「親子天下」出版</p> <p>自編「悅讀」紀錄表</p> <p>圖書館內圖書</p>	<p>參與討論</p> <p>同儕評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>表演評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>㊦有層次的提問：配合國語檢測,加強閱讀理解的教學,增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測,加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>4/15(二) 4/16(三) 期中成績評量 4/28(一) 校慶補假一天</p>

			<p>(三) 綜合歸納</p> <p>1. 教師引導兒童針對上述 7w1e 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果簡併、歸納後的內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。</p> <p>(四) 同儕口試</p> <p>1. 學生找三位同學進行口試，向第一位同學依原因、經過、結果口述內容大意；向第二位同學口述優美詞句；向第三位同學口述心得感想；並請這三位同學在自己的「悅讀」紀錄表內簽名認證。</p> <p>(五) 閱讀理解討論</p> <p>1. 學生分組討論找出故事中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。</p> <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息，</p> <p>(2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。</p> <p>(3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。</p> <p>(4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。</p> <p>2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。</p> <p>(六) 故事角色扮演</p> <p>1. 學生分組依據共讀書籍「怪傑佐羅力和神祕魔法屋」進行角色扮演活動。(可利用九至十二週的綜合課和其他時間進行討論、工作分配和排練)</p> <p>2. 每一組可以改變故事內容或創造人物，亦可以改變故事的結局。</p> <p>3. 每一組流輪演出。</p> <p>4. 最後由學生來投票表決，哪一組的表演和改變的</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>內容比較有創意和想像力。</p> <p>5. 給予獲勝的組別獎勵。</p> <p>二、好書推薦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，輪流指定其中一組，在前一週於圖書館進行廣泛閱讀時，去發現不錯的圖書。 2. 由該組的學生在本週輪流以口語報告的方式來推薦他們各自想介紹的書。 3. 在坐的學生一一向報告的同學提出想要了解的問題，由報告的同學來回答。 4. 最後由學生來投票表決，誰推薦的書比較好。 5. 給予獲勝的同學獎勵。 					
第十三週 至 第十六週 5/5 5/30	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>※自編閱讀指導課程 ㊦有層次的提問</p> <p>一、共讀書：塞尚和蘋果男孩。(可搭配綜合課的節數來進行)</p> <p>(一) 預測故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共讀前：看書名請學生猜故事內容。 2. 共讀中：於課堂上共同閱讀，讀到某個環節，要學生預測後續的發展和結局。 <p>(二) 以 7wle 問題法引出內容大意。</p> <p>Who：人 When：時 Where：地 Why 和 What：事 How：經過 Ending：結局(結果) Which：對自己產生哪個影響(心得感想)</p> <p>(三) 綜合歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童針對上述 7wle 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果簡併、歸納後的內容要點，再帶領兒童分享各組歸 	閱讀 4	 <p>「維京國際」出版</p> <p>自編閱讀紀錄單</p>  <p>「未來兒童」期刊</p>	<p>參與討論 態度評量 口語評量 實作評量 寫作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	<p>㊦有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。</p> <p>配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。</p> <p>5/30(五) 端午節調整 放假一天</p>

			<p>納出的要點和感想。</p> <p>(四) 撰寫閱讀單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 於閱讀紀錄單內填寫作者、出版社、內容摘要(依起因、經過、結果)、心得感想和優美詞句……等。 <p>(五) 閱讀理解討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論找出故事中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關係；以及每件事發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。 <p>(六) 故事接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以「塞尚和蘋果男孩」的結局為出發點，進行故事接龍，鼓勵學生發掉想像力和創造力，讓故事的情節更加精采，結局更令人出乎意料之外。 <p>二、閱讀「未來兒童」期刊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分組，於前幾週利用晨間或其他時間閱讀「未來兒童」期刊。 2. 各組同學之前先將「未來兒童」期刊中的訊息編製成 5 個題目。 3. 各組輪流對全班進行發問，由其他組來搶答。 4. 最後各組將同學未答對的題目進行解答。 5. 統計那一組答對的最多，給予獲勝的組別獎勵。 				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第十七週 至 第二十一週 6/2 6/30</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>※自編閱讀指導課程 ㊸有層次的提問</p> <p>一、共讀書：童話的巨人_安徒生。(可搭配綜合課的節數來進行)</p> <p>(一) 預測故事內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 共讀前：看書名請學生猜故事內容。 共讀中：於課堂上共同閱讀，讀到某個環節，要學生預測後續的發展和結局。 <p>(二) 以 7wle 問題法引出內容大意。</p> <p>Who：人 When：時 Where：地 Why 和 What：事 How：經過 Ending：結局(結果) Which：對自己產生哪個影響(心得感想)</p> <p>(三) 綜合歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導兒童針對上述 7wle 法則的問題，分組討論，並利用白板寫出依起因、經過、結果簡併、歸納後的內容要點，再帶領兒童分享各組歸納出的要點和感想。 <p>(四) 同儕口試</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生找三位同學進行口試，向第一位同學依原因、經過、結果口述內容大意；向第二位同學口述優美詞句；向第三位同學口述心得感想；並請這三位同學在自己的「悅讀」紀錄表內簽名認證。 <p>(五) 閱讀理解討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組討論找出故事中 PIRLS 閱讀理解 4 個層次的問題來問同學。 <p>(1) 提取訊息：文中明確表達出來的訊息， (2) 推論訊息：可從各段訊息中推斷出彼此的關</p>	<p>閱讀 5</p>	 <p>「格林文化」出版 自編「悅讀」紀錄表</p>	<p>參與討論 同儕評量 態度評量 口語評量</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>㊸有層次的提問：配合國語檢測，加強閱讀理解的教學，增加思辨與推理能力。 配合國語檢測，加強句型結構、文句詞意的教學。 6/19(四) 6/20(五) 期末成績評量 6/30(一) 113 學年度第二學期休業式</p>
--	--	---	--	-----------------	---	--	---	---

			係；以及每件事件發生的原因。 (3) 詮釋整合：能歸納全文訊息及找出文章的主題，亦能掌握故事的調性(快樂、悲傷等)及各人物的特點。 (4) 比較評估：能夠以批判性的思維去解讀內容，並將內容與現實世界連結。 2. 由師生共同來判斷學生的回答是否正確。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

- 否，全學年都沒有(以下免填)
 有，部分班級，實施的班級為：_____ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用的教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致